平成9年8月28日発行第4巻第28号通巻86号

THE KING OF FIGHTERS '97

ザ・キング・オブ・ファイターズ'97
グラフィカルマニュアル
GRAPHICAL MANUAL

闘いは世代を越えて、今ここに集う29士



VIDEOGAME MAGAZINE
GAMEST MOOK VOL.86

定価 980Yen +TAX

技表 ARTS TABLES

CHARACTER BACK STORIES & PERSONAL DATAS

GAME SYSTEM ANALYZE

NEO GEO

SHINSEISHA



NEO GEO
The Future Is Now
SNK
COMING UP!!
THE KING OF FIGHTERS '97
ザ・キング・オブ・ファイターズ'97、ネオジオで登場！
©SNK 1997
株式会社エス・エヌ・ケイ 〒564 大阪府吹田市豊津町18-12 ◆SNKテレフォンサービス 東京☎03(5275)6200 大阪☎06(339)0110[AM9:00~PM5:00] ※電話番号はお間違えなく。
NEOGEOはSNKの商標です。
インターネットで最新情報 http://www.neogeo.co.jp


WELCOME
TO
WARNING
REWARD
MISSING

主人公チーム

HERO TEAM

草薙　京
格闘スタイル　草薙流古武術+我流拳法
誕生日　12月12日
出身地　日本　血液型　B（RH-）
身長　181cm　体重　75kg
趣味　詩を書くこと　好きな食べ物　焼き魚
得意スポーツ　アイスホッケー
大切なもの　単車と彼女（ユキ）
キライなもの　努力
声優　野中 政宏

二階堂　紅丸
格闘スタイル　シューティング
誕生日　6月6日
出身地　日本（日米ハーフ）　血液型　O
身長　180cm　体重　70kg
趣味　とにかく目立つ事
好きな食べ物　刺し身
得意スポーツ　クレー射撃
大切なもの　自分自身
キライなもの　おたく
声優　モンスター前塚

大門　五郎
格闘スタイル　柔道+我流格闘術
誕生日　5月5日
出身地　日本　血液型　A
身長　204cm　体重　138kg
趣味　自然と親しむ事
好きな食べ物　ざるそば
得意スポーツ　柔道
大切なもの　ゲタ
キライなもの　精密機械
声優　臼井 雅基



STORY

大門の稽古場。頷ずく男を腕組みしながら見ている大門。
大門「先生…どうか頭を上げてください」
男「いや、うんと言ってくれるまではあげんぞ。このままでは日本柔道界はダメなのだ。頼む！戻ってきてくれ。そして日本柔道を助けてくれ！！」
大門「先生…！」
必死に体を起こそうとするが頑として譲らない。困った顔で考え込む大門。
大門「…わかりました」
がばっと身を起こし大門を凝視する男。
男「本当かね？」
大門「柔道の強さに限界を感じてこの格闘界に身を投じた自分ではありますが、柔道を軽んじたことは片時もありませんでした。柔道がなければ今の自分はなかった。その柔道が危機とあらば黙って見ているわけにもいかんでしょう。微力ながら、お手伝いさせてください。」
男「ありがとう、本当にありがとう、大門君！」
大門「ただし、一つお願いがあります」
男「？何かね？」
大門「ご存じだとは思いますが、キング・オブ・ファイターズが明日から開催されます。何事もけじめが大切、全てのことはキング・オブ・ファイターズが終わってからということにしていただきたい。」
男「そう言うと思っていたよ。わかっている。精一杯がんばってくれたまえ」
大門「ありがとうございます」

港。どこを眺めるでもなくぼんやりとしている紅丸。煙草に火をつける。何度か火をつけたり消したりしながら、明滅する火を眺める。火の明滅に呼応してフラッシュバックする紅丸の記憶。
紅丸「あの日以来か、奴に負けることも勝つこともなくなったのは…」
呼応して脳裏によぎるビジョンは全て京の姿。京と最後に対戦した時、京が自分にとどめをさした時　の記憶。
紅丸「奴に負けたって事をしばらく忘れてたな・・・」
空に向かって煙を吐く。
紅丸「いつまでも仲良し子良しって訳にもいかねえさ…、そろそろ潮時かもな。草薙京か…」

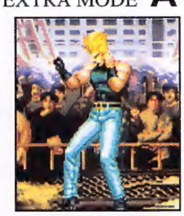
響く荒い息遣い。ファイティングポーズをとっている京。何者かと闘っている。
京「くそッ…！！」
対戦相手の微妙な動き。スキを見つける京。
京「勝てる！！」
掌から一気に燃え上がる炎。
京「喰らえぃっ！！」
打ち込まれる炎。消滅する相手の影。その瞬間、打ち込んだ炎が収縮して消え、入れ代わりに『闇』が拡散していく。何の影と特定できないくらいに広がっていく影。
炎ばかりでなく、京さえも呑み込もうとしていく。
京「くッ！・・・・はッ！！・・・・・！！！」
全身はもちろん、声も呼吸も全て呑み込まれてしまう京。視覚には闇しか映ってこない。その状態で次第に大きくなってくる耳鳴り。耳を押さえるがどうにもならない。次第に何の音かが分かってくる。
京「これは・・・・歓声！？」
耳鳴りが最大のものになった瞬間、突如として開けてくる視界。スタジアムが見える。彼方に『ＫＯＦ』の文字。
京「・・・・・！」
目を覚ます京。全身に汗をかいている。
京「夢か…、いつの間にか寝入っちまったんだ」
不意に机に視線を移す。その先に置かれている『キング・オブ・ファイターズ』の招待状。
京「キング・オブ・ファイターズか…、何があるってんだ…？」

稽古場。道着をたたむ大門。
港。煙草をもみ消す紅丸。
招待状を眺める京。
京・紅丸・大門　『明日か…』

カラーセレクト

ADVANCED MODE A

ADVANCED MODE D

EXTRA MODE A

EXTRA MODE D


ADVANCED MODE A

ADVANCED MODE D

EXTRA MODE A

EXTRA MODE B


ADVANCED MODE A

ADVANCED MODE D

EXTRA MODE A

EXTRA MODE D




THE KING OF FIGHTERS'97

草薙 京 基本技

垂直ジャンプ攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



近距離立ち攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



しゃがみ攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



特殊操作／アドヴァンストモード・エキストラモード共通

通常投げ（パンチ）：投げ間合いで
⬅or➡+Cボタン

通常投げ（キック）：投げ間合いで
⬅or➡+Dボタン

ふっ飛ばし攻撃：
CDボタン同時押し

挑発：スタートボタン

受け身（ダウン回避）：
ダウン直前にABボタン同時押し

バックダッシュ：レバー⬅⬅

EXTRA MODE

THE KING OF FIGHTERS'94&95 TYPE

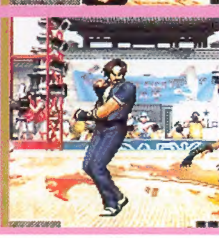
ダッシュ（一足飛び）



大ジャンプ



攻撃避け



パワー溜め



エキストラモード

ダッシュ（一足飛び）：
レバー➡➡

大ジャンプ：一瞬だけ
レバー⬉ or ⬈

攻撃避け：ABボタン同時押し

パワー溜め：ABCボタン
同時押し

ふっ飛ばし攻撃

地上	空中



受け身（ダウン回避）

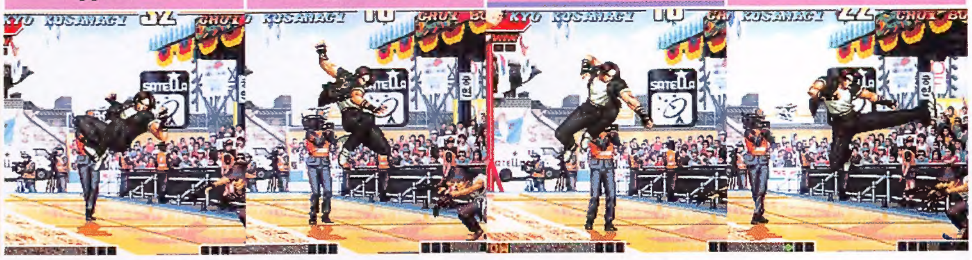


援護攻撃



斜めジャンプ攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



遠距離立ち攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



通常投げ

パンチ投げ	キック投げ



バックステップ



挑発



ADVANCED MODE

THE KING OF FIGHTERS'96 TYPE

小ジャンプ



中ジャンプ



大ジャンプ



ダッシュ（走り）



緊急回避動作



投げはずし



パワーMAX発動



キャンセルデータ

近距離立ち弱パンチ	●
近距離立ち弱キック	●
近距離立ち強パンチ	●
近距離立ち強キック	●
遠距離立ち弱パンチ	●
遠距離立ち弱キック	
遠距離立ち強パンチ	●
遠距離立ち強キック	
垂直ジャンプ弱パンチ	
垂直ジャンプ弱キック	
垂直ジャンプ強パンチ	
垂直ジャンプ強キック	
斜めジャンプ弱パンチ	
斜めジャンプ弱キック	
斜めジャンプ強パンチ	
斜めジャンプ強キック	
しゃがみ弱パンチ	
しゃがみ弱キック	
しゃがみ強パンチ	
しゃがみ強キック	
地上ふっ飛ばし攻撃	
空中ふっ飛ばし攻撃	

●はキャンセル可能を表します。
（編集部調べ）

アドヴァンストモード

ダッシュ（走り）：レバー➡➡

小ジャンプ：一瞬だけレバー⬉ or⬈

中ジャンプ：ダッシュ中一瞬だけ
レバー⬉ or⬈
：一瞬だけレバー⬋ or⬇or⬊
のあと一瞬だけ⬉ or⬈

大ジャンプ：一瞬だけ
レバー⬋ or⬇or⬊のあと⬉ or⬈
：ダッシュ中レバー⬉ or⬈

緊急回避動作（前方）：ABボタン
同時押し
（レバー➡＋ABボタン同時押しでも可能）

緊急回避動作（後方）：
レバー⬅＋ABボタン同時押し

投げはずし：通常投げで掴まれた時
ABボタン同時押し
（レバー＋ボタン）

パワーMAX発動：ABCボタン
同時押し

K.O.F.'97 必殺技&特殊入力



勝利ポーズ1





勝利ポーズ2





勝利ポーズ3





時間切れ負け
&引き分けポーズ



百式・鬼焼き	→↓↘+AorC



R.E.D.Kick（七百七式・独楽屠り）	←↓↙+BorD



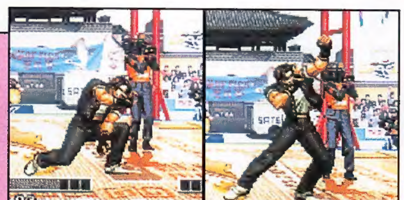
弐百拾弐式・琴月　陽	→↘↓↙←+BorD



七拾五式　改	↓↘→+B・BorD・D



鵺摘み中上半身への
攻撃を受けた時



九百拾式・鵺摘み（ぬえつみ）	↓↙←+AorC



鵺摘み中下半身への
攻撃を受けた時

弱キック
レバー前+立ち



強キック
レバー前+しゃがみ



強パンチ
レバー下+ジャンプ



レバー入れ特殊技は編集部調べによるものです。



百拾四式・荒咬み（あらがみ） ↓↘→＋A



百弐拾七式・八錆（やのさび） 《荒咬み》動作中→↘↓↙←＋AorC
《荒咬み→九傷》動作中AorC



百弐拾五式・七瀬（ななせ） 《荒咬み→九傷》動作中BorD
《荒咬み→八錆》動作中BorD



外式・砌穿ち（げしき・みぎりうがち） 《荒咬み→八錆》動作中AorC



百弐拾八式・九傷（このきず） 《荒咬み》動作中
↓↘→＋AorC



百拾五式　毒咬み（どくがみ） ↓↘→＋C



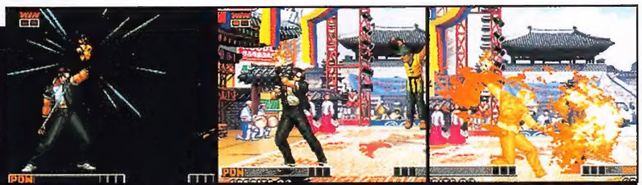
四百壱式・罪詠み（つみよみ） 《毒咬み》動作中
→↘↓↙←＋AorC



四百弐式・罰詠み（ばつよみ） 《罪詠み》動作中
→AorC

超必殺技

ノーマル



秘奥義　裏百八式・大蛇薙（おろちなぎ） ↓↙←↙↓↘→＋AorC

パワーMAX



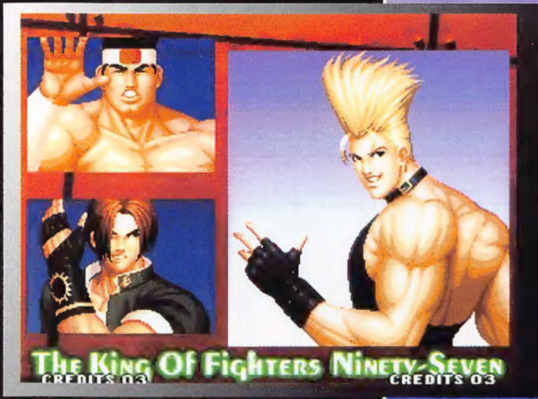
ノーマル



最終決戦奥義“無式”（三神技の壱） ↓↘→↓↘→＋AorC

パワーMAX





THE KING OF FIGHTERS'97

二階堂紅丸 基本技

垂直ジャンプ攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



近距離立ち攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



しゃがみ攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



特殊操作／アドヴァンストモード・エキストラモード共通

通常投げ（パンチ）：投げ間合いで←or→+Cボタン
通常投げ（キック）：投げ間合いで←or→+Dボタン
空中投げ：お互いジャンプ中、投げ間合いで↑以外+CorDボタン

ふっ飛ばし攻撃：CDボタン同時押し

挑発：スタートボタン

受け身（ダウン回避）：ダウン直前にABボタン同時押し

バックダッシュ：レバー←←

EXTRA MODE

THE KING OF FIGHTERS'94&95 TYPE

ダッシュ（一足飛び）



大ジャンプ



攻撃避け



パワー溜め



エキストラモード

ダッシュ（一足飛び）：レバー→→

大ジャンプ：一瞬だけレバー↖ or ↗

攻撃避け：ABボタン同時押し

パワー溜め：ABCボタン同時押し

ふっ飛ばし攻撃

地上 / 空中





受け身（ダウン回避）

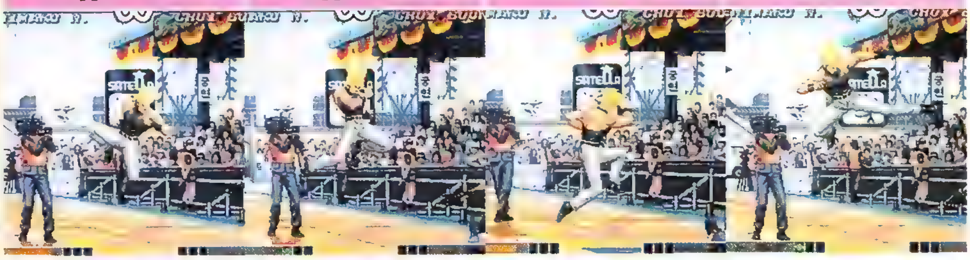


援護攻撃



斜めジャンプ攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



遠距離立ち攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



通常投げ

パンチ投げ / キック投げ / 空中投げ(P&K)



バックステップ



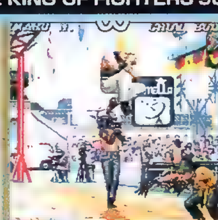
挑発



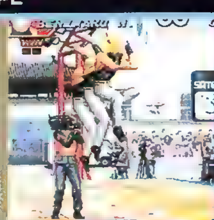
ADVANCED MODE

THE KING OF FIGHTERS'96 TYPE

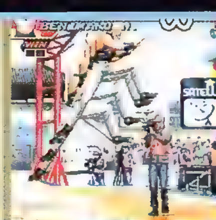
小ジャンプ



中ジャンプ



大ジャンプ



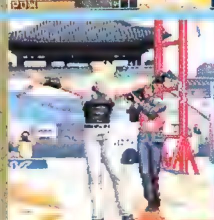
ダッシュ（走り）



緊急回避動作



投げはずし



パワーMAX発動



キャンセルデータ

- 近距離立ち弱パンチ ●
- 近距離立ち弱キック ●
- 近距離立ち強パンチ ●
- 近距離立ち強キック ●
- 遠距離立ち弱パンチ●
- 遠距離立ち弱キック
- 遠距離立ち強パンチ
- 遠距離立ち強キック
- 垂直ジャンプ弱パンチ
- 垂直ジャンプ弱キック
- 垂直ジャンプ強パンチ●
- 垂直ジャンプ強キック
- 斜めジャンプ弱パンチ
- 斜めジャンプ弱キック
- 斜めジャンプ強パンチ●
- 斜めジャンプ強キック
- しゃがみ弱パンチ●
- しゃがみ弱キック●
- しゃがみ強パンチ●
- しゃがみ強キック●
- 地上ふっ飛ばし攻撃
- 空中ふっ飛ばし攻撃●

●はキャンセル可能を表します。（編集部調べ）

アドヴァンストモード

ダッシュ（走り）：レバー→→

小ジャンプ：一瞬だけレバー↖ or↗

中ジャンプ：ダッシュ中一瞬だけ
レバー↖ or↗
：一瞬だけレバー↙ or↓or↘
のあと一瞬だけ↖ or↗

大ジャンプ：一瞬だけ
レバー↙ or↓or↘のあと↖ or↗
：ダッシュ中レバー↖ or↗

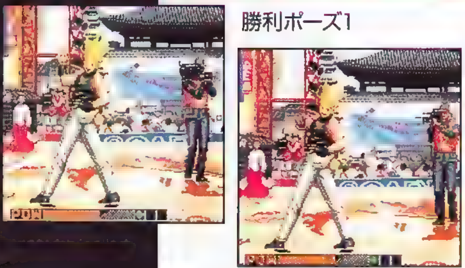
緊急回避動作（前方）：ABボタン
同時押し
（レバー→＋ABボタン同時押しでも可能）

緊急回避動作（後方）：
レバー←＋ABボタン同時押し

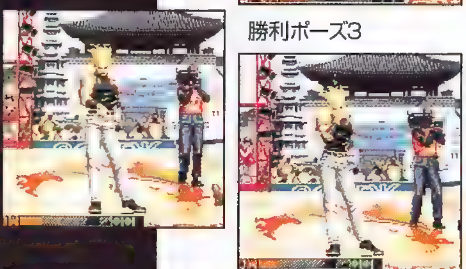
投げはずし：通常投げで掴まれた時
ABボタン同時押し
（レバー＋ボタン）

パワーMAX発動：ABCボタン
同時押し

K.O.F.'97 必殺技&特殊入力


勝利ポーズ1

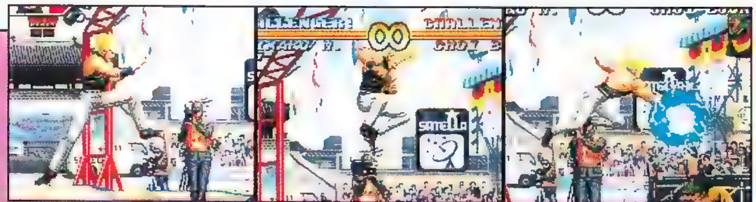

勝利ポーズ2


勝利ポーズ3


時間切れ負け
&引き分けポーズ



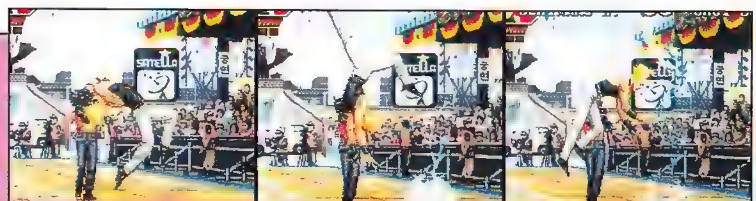
雷靭拳	⬇⬊➡+AorC



空中雷靭拳	(ジャンプ中) ⬇⬊➡+AorC



真空片手駒	⬇⬋⬅+AorC

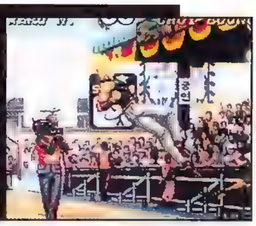


スーパー稲妻キック	➡⬇⬊+BorD

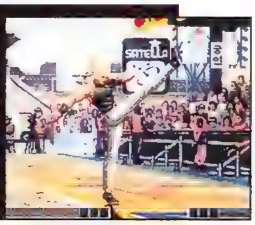


居合い蹴り	⬇⬊➡+BorD

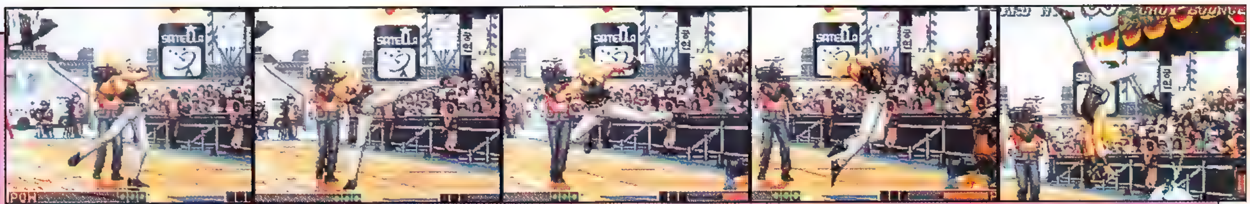
ジャンプ強キック
レバー下+



立ち弱キック
レバー前+●



レバー入れ特殊技は編集部調べによるものです。



反動三段蹴り →↘↓↙←+BorD



紅丸コレダー (投げ間合いで)→↘↓↙←→+AorC

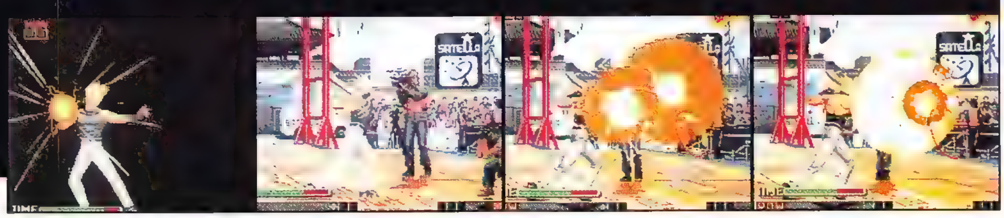
超必殺技

ノーマル



雷光拳 ↓↘→↓↘→+AorC

パワーMAX



ノーマル



エレクトリッガー (投げ間合いで)→↘↓↙←→↘↓↙←+AorC

パワーMAX





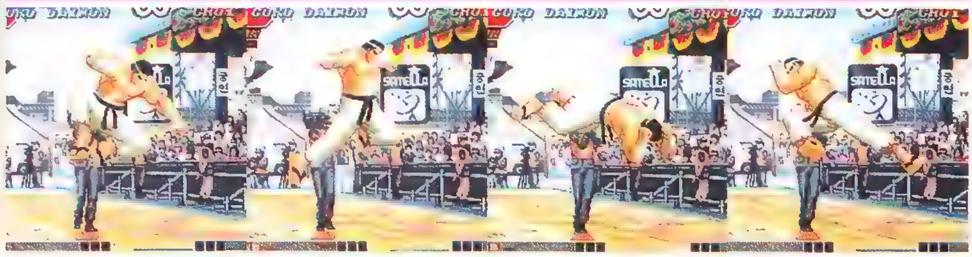
THE KING OF FIGHTERS'97

大門 五郎

基本技

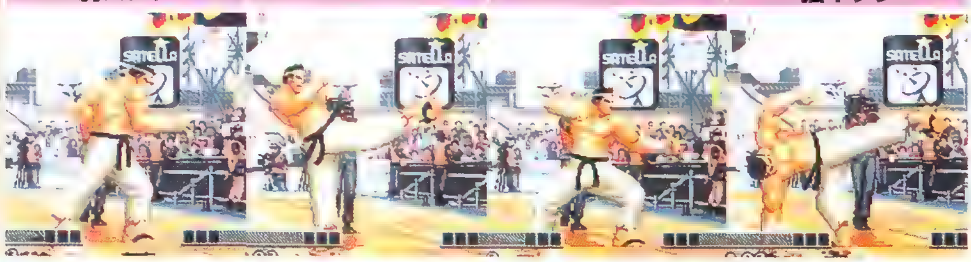
垂直ジャンプ攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



近距離立ち攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



しゃがみ攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



特殊操作／アドヴァンストモード・エキストラモード共通

通常投げ（パンチ）：投げ間合いで⬅or➡+Cボタン

通常投げ（キック）：投げ間合いで⬅or➡+Dボタン

空中投げ：お互いジャンプ中、投げ間合いで⬆以外+CorDボタン

ふっ飛ばし攻撃：CDボタン同時押し

挑発：スタートボタン

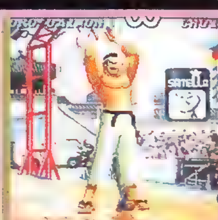
受け身（ダウン回避）：ダウン直前にABボタン同時押し

バックダッシュ：レバー⬅⬅

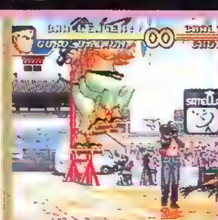
EXTRA MODE

THE KING OF FIGHTERS'94&95 TYPE

ダッシュ（一足飛び）



大ジャンプ



攻撃避け



パワー溜め



エキストラモード

ダッシュ（一足飛び）：レバー➡➡

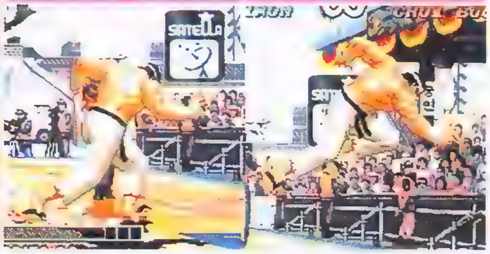
大ジャンプ：一瞬だけレバー⬉ or ⬈

攻撃避け：ABボタン同時押し

パワー溜め：ABCボタン同時押し

ふっ飛ばし攻撃

地上 / 空中



受け身（ダウン回避）

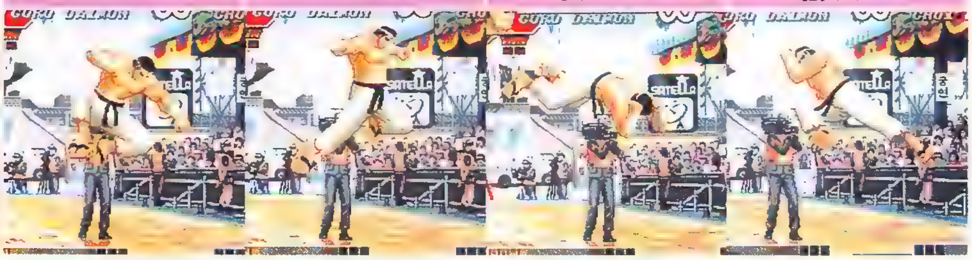


援護攻撃



斜めジャンプ攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



遠距離立ち攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



通常投げ

パンチ投げ / キック投げ / 遠距離投げ(P&K)



バックステップ



挑発



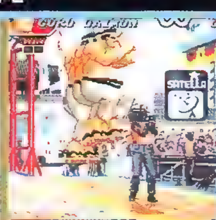
ADVANCED MODE

THE KING OF FIGHTERS'96 TYPE

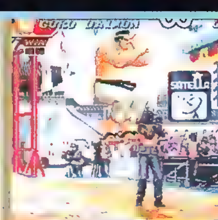
小ジャンプ



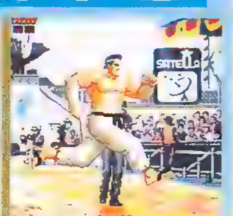
中ジャンプ



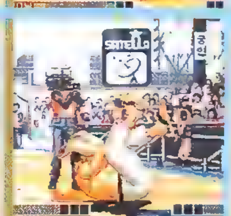
大ジャンプ



ダッシュ（走り）



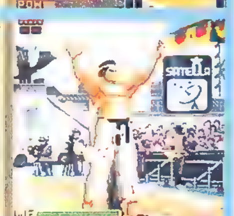
緊急回避動作



投げはずし



パワーMAX発動



キャンセルデータ

技	キャンセル
近距離立ち弱パンチ	●
近距離立ち弱キック	●
近距離立ち強パンチ	●
近距離立ち強キック	●
遠距離立ち弱パンチ	●
遠距離立ち弱キック	●
遠距離立ち強パンチ	
遠距離立ち強キック	
垂直ジャンプ弱パンチ	
垂直ジャンプ弱キック	
垂直ジャンプ強パンチ	
垂直ジャンプ強キック	
斜めジャンプ弱パンチ	
斜めジャンプ弱キック	
斜めジャンプ強パンチ	
斜めジャンプ強キック	
しゃがみ弱パンチ	●
しゃがみ弱キック	
しゃがみ強パンチ	
しゃがみ強キック	●
地上ふっ飛ばし攻撃	●
空中ふっ飛ばし攻撃	

●はキャンセル可能を表します。（編集部調べ）

アドヴァンストモード

ダッシュ（走り）：レバー→→

小ジャンプ：一瞬だけレバー↖ or↗

中ジャンプ：ダッシュ中一瞬だけレバー↖ or↗
：一瞬だけレバー↙ or↓or↘のあと一瞬だけ↖ or↗

大ジャンプ：一瞬だけレバー↙ or↓or↘のあと↖ or↗
：ダッシュ中レバー↖ or↗

緊急回避動作（前方）：ABボタン同時押し
（レバー→+ABボタン同時押しでも可能）

緊急回避動作（後方）：レバー←+ABボタン同時押し

投げはずし：通常投げで掴まれた時ABボタン同時押し（レバー+ボタン）

パワーMAX発動：ABCボタン同時押し

K.O.F.'97 必殺技&特殊入力



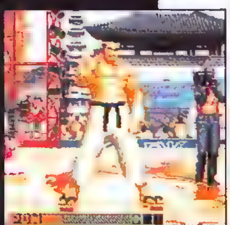
勝利ポーズ1





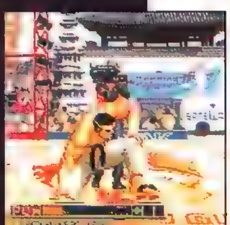
勝利ポーズ2





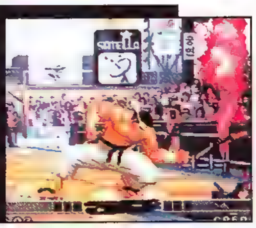
勝利ポーズ3



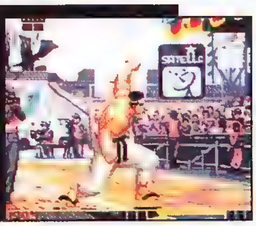


時間切れ負け
&引き分けポーズ

弱パンチ●
レバー前＋



強パンチ●
レバー前＋しゃがみ



レバー入れ特殊技は編集部調べによるものです。



地雷震（フェイント）	➡⬇↘＋C



地雷震	➡⬇↘＋A



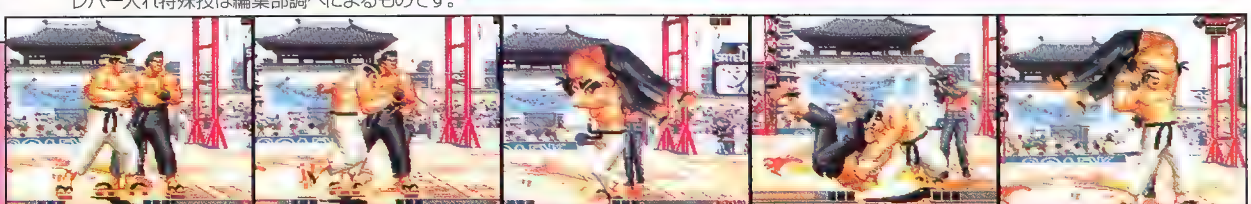
超受け身	⬇↙⬅＋BorD



雲つかみ投げ	⬅↙⬇↘➡＋A



切り株返し	⬅↙⬇↘➡＋C



天地返し	（投げ間合いで）➡↘⬇↙⬅➡＋AorC



超大外刈り　（投げ間合いで）→↓↘＋BorD



根っこ返し　↓↘→＋BorD



裏投げ　→↘↓↙←→＋BorD

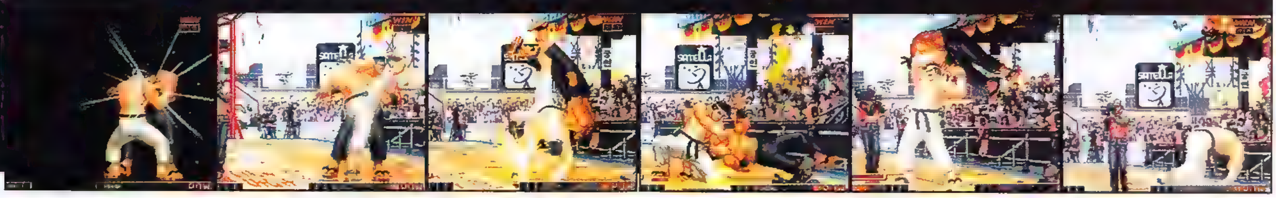
超必殺技

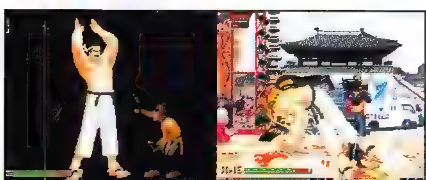
ノーマル



地獄極楽落とし　（投げ間合いで）→↘↓↙←→↘↓↙←＋AorC

パワーMAX





嵐の山
根っこ抜き
（投げ間合いで）
←↙↓↘→←↙↓↘→＋BorD



嵐の山
続・切り株返し
（根っこ抜き）の動作中
←↙↓↘→＋BorD

ぶっこ抜き裏投げ

ノーマル



嵐の山　（続・切り株返し動作中）
→↓↘+BorD

パワーMAX



続・天地返し

※「嵐の山」は、派生する超必殺技投げ「根っこ抜き」、「続・切り株返し」、「ぶっこ抜き裏投げ」、「続・天地返し」の総称です。

サイコソルジャーチーム

PSYCHO SOLDIER TEAM



椎　拳崇

格闘スタイル　超能力＋中国拳法
誕生日　9月23日
出身地　中国　血液型　B
身長　172cm　体重　61kg
趣味　漫画鑑賞　好きな食べ物　肉まん
得意スポーツ　サッカー
大切なもの　早見　優のデビューアルバム
キライなもの　修行
声優　やノ乃　えいじ

麻宮　アテナ

格闘スタイル　超能力＋中国拳法
誕生日　3月14日
出身地　日本　血液型　B
身長　163cm　体重　49kg
趣味　星占い　好きな食べ物　いちご大福
得意スポーツ　ラクロス
大切なもの　ピーターラビットのティーセット
キライなもの　バッタ
B-83　W-57　H-82
声優　栗栖　ゆきな

鎮　元斎

格闘スタイル　中国拳法全般（主に酔拳を使用）
誕生日　4月27日
出身地　中国　血液型　A
身長　164cm　体重　53kg
趣味　麻雀　好きな食べ物　酒
得意スポーツ　散歩、スキップ
大切なもの　酒
キライなもの　パンダ
声優　西村　寿一

ADVANCED MODE A



ADVANCED MODE D



EXTRA MODE A



EXTRA MODE D



STORY

ケンスウ　「ひゃー、今回も凄い数やなぁ」

二人にとって、手紙は通信手段としてたまにある程度で、あまり届かないのであるが、最近は違った。

チンが街に出掛けては、帰りに大量の手紙を持って帰ってくるのである。

アテナ　「去年のキング・オブ・ファイターズに出てからというもの、たくさんの手紙がくるようになったわね」

ケンスウ　「あったりまえや、オレ達の勇姿をＴＶで見せつけてやったからなぁ」

チン　「じゃが、おぬしには一通も来てないようじゃがの」

ケンスウ　「ちゃいますよ、お師匠さん。オレにも結構来てるんですよ」

チン　「おぬしはアテナファンの男連中からきた苦情の手紙や、カミソリレターとかを数に入れてうれしいのか？」

ケンスウ　「…だって…」

いじけるケンスウ。

ケンスウ　「…大体、お師匠さんにすらファンレターがきてるっちゅうのに、なんでオレばっかし『アテナに近寄るな』ってな、男からの手紙ばっかしなんや…ブツブツ」

チン　「あーあ、独り言が始まってしもうたわい。ありゃ、しばらくほっとくしかなさそうじゃな」

そんなケンスウをよそに、アテナは一通の手紙を見つけた。

アテナ　「あら？ケンスウ、女の子から一通来てるみたいよ」

ケンスウ　「ブツブツ…えっ？女の子？…いやっほー、やったー、女の子から手紙、手紙やー」

ケンスウは、アテナからその手紙を受け取り内容を確認すると、さっきとはうってかわって満面の笑みを浮かべている。

チン　「しかしな…儂はお前達を有名にするために、出場させたわけではなかったんじゃが…」

ケンスウ　「わかってるってお師匠さん」

アテナ　「そうですよ、お師匠様」

チン　「なら、いいんじゃがのう」

複雑な心境である。たしかに前大会から今まで修行はきっちりやっているし、むしろ以前よりがんばっているようなので問題はないが、あの子達の若さが気にかかる。この状態が続けば、いずれ勘違いしかねないのではないかと不安感がつきまとう。

ケンスウ　「で、今年はどうしはるんです？キング・オブ・ファイターズの方は」

チン　「それをどうしようかと考えとったんじゃが、今年は辞めようかと思っとる」

アテナ　「どうしてですか？」

チン　「前回はお前達の希望もあって、修行の一環として参加させたんじゃが、これに関してはよかったと思っとるし、お前達もよくがんばった。儂が思っとった以上に修行の成果も出ておったんで、ほめてもおつりがくるくらいじゃ」

ケンスウ　「なら今年も出場して、修行の成果を試してもいいんやないですか？」

チン　「じゃが、前大会が大きかったこともあって、お前達のまわりが騒がしくなりすぎた」

アテナ　「たしかにこの手紙の山もそうですし、数多くの出版・ＴＶ関係からの取材依頼とかも来たり、いろいろありましたよね」

チン　「お前達には、外界からの刺激のない静かな環境でのびのびと修行してほしいんじゃ。それに、何度も言うようじゃが、お前達の力は来るべき時に人々を救うために使うもの、だから見せ物的になるのはどうかとも思うがのう」

ケンスウ　「そーやなぁ。まぁ、お師匠さんがそこまで考えてはるんやったら、無理に出んでもいいんやないですか」

アテナ　「そうよね。私達は修行の方が大切ですから」

チン　「そうか、解ってくれたか」

と、二人は言っているものの古寺で修行ばかりしているアテナやケンスウが、年に１度の大会を楽しみにしていたのも確かで、こころなしか返答にも元気がない二人に、心が痛む。

夕方、一日の修行も終わり、個人おもいおもいの時間を過ごしている。

チンは散歩へ、あとの二人は、今日届いた手紙に目を通していたが、アテナはその中の一通に目が止まった。

送り主は同年代らしき女の子からで、その手紙を読み終わった後少し考えていたようであるが、ケンスウにその手紙を見せる。

ケンスウ　「ふーん、こーゆう人もおるんやなぁ」

アテナ　「私、お師匠様に話してみる」

そう言うと、アテナは手紙を返してもらい、散歩から戻ってきたチンの元にむかった。

ケンスウ　「あ、ちょっとアテナ、待ってーな」

アテナ　「お師匠様、少しお話があるんですが」

チン　「どうしたんじゃアテナ？あらたまって」

アテナ　「私、いろいろ考えたんですが、やっぱりキング・オブ・ファイターズに出たほうがいいと思うんです」

というと、先程の手紙をチンに渡した。

初めましてアテナさん。私は、前回のキング・オブ・ファイターズで闘っているアテナさんを見てファンになりました。

というのも、とある病気がきっかけで歩けなくなった私は、退院後、家の外に出ることが怖くなり、学校に行かなくなってしまったのですが、その数か月たったある日、たまたまつけたＴＶに同年代の女の子が闘っている姿が映っていたのです。

後日、その女の子はアテナさんだと知りましたが、倒れても倒れてもくじけず一生懸命闘っている姿を見て勇気づけられました。そしたら、このままじゃダメだっていう気持ちになって、がんばって学校に行くようにしたんです。そして、秋から一生懸命勉強して、なんとか無事高校に進学することが出来ました。これもアテナさんのおかげです。ありがとうございました。

ところで、今年も大会には出場されるのですか？そうであれば、会場までがんばって応援しに行こうと思います。これからもがんばってください。

アテナ　「私はこの手紙を読んだときに、私達が闘うことで、勇気づけられている人がいることを知りました。私達の力は人々を救うためのものですよね？これもある意味で救いの手段ではないでしょうか？」

ケンスウ　「そーやなぁ。たしかに、修行してるだけやったら人は救えへんけど、オレ達が大会に出るだけで、こんな風に勇気づかせたりできるんやったら、進んでやるべきやと思いますよ」

後を追ってきて隣で話を聞いていたケンスウは、素直に自分の意見を語った。

チン　「うーむ」

アテナ　「あと、修行環境が変わっても、私達が強い意志をもって修行に取り組めば問題のないことだと思います」

ケンスウ　「オレも同意見です」

チン　「そーか。それだけの決意があれば優勝も出来そうじゃな」

アテナ　「それじゃあ、お師匠様…」

チン　「自分の信念をもって行動することは良いことじゃ、それを師である儂が潰すわけなかろう。それにおまえ達は自分のすべきことをちゃんと理解しておるようじゃ、なにもいうことはあるまい」

アテナ、ケンスウ「ありがとうございます」

ケンスウ　「よーし、今度こそは、ファンレターをいっぱいもらえるようにがんばるでー」

アテナ　「もう、ケンスウったら。だから、それが目的じゃないでしょ！」

チン　「やっぱり間違いじゃったか…」

ケンスウ　「冗談ですよ、お師匠さん」

チン　「本当かのう…」

疑惑の目でケンスウを見る。

ケンスウ　「本当ですよ。なあ、アテナ？」

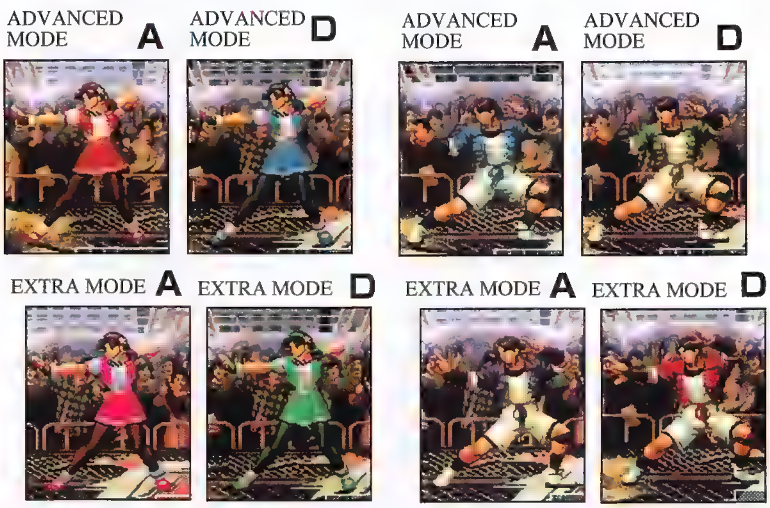
アテナ　「さぁ、どうかしらね」

ケンスウ　「もぉ、アテナまでー」

夕焼け空に笑い声がこだまする。その暖かい空気のなかチンは思うのであった。

チン　（儂が心配せんでも、周りの環境に影響を受ける様なヤワな精神ではないようじゃな。あの子達は儂の知らん間にどんどん成長していきよる、儂も歳をとるはずじゃ。まぁ、修行の成果を見せてもらうとするか。じゃが、前回の様に、また妙な争いに巻き込まれなければ良いがのう…）

カラーセレクト





THE KING OF FIGHTERS'97

麻宮アテナ 基本技

垂直ジャンプ攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック



近距離立ち攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック



しゃがみ攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック



特殊操作／アドヴァンストモード・エキストラモード共通

通常投げ（パンチ）：投げ間合いで⬅or➡+Cボタン

通常投げ（キック）：投げ間合いで⬅or➡+Dボタン

空中投げ：お互いジャンプ中、投げ間合いで⬆以外+CorDボタン

ふっ飛ばし攻撃：CDボタン同時押し

挑発：スタートボタン

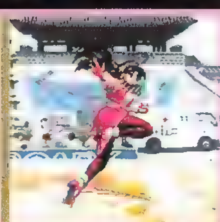
受け身（ダウン回避）：ダウン直前にABボタン同時押し

バックダッシュ：レバー⬅⬅

EXTRA MODE

THE KING OF FIGHTERS'94&95 TYPE

ダッシュ（一足飛び）



大ジャンプ



攻撃避け



パワー溜め



エキストラモード

ダッシュ（一足飛び）：レバー➡➡

大ジャンプ：一瞬だけレバー⬉ or ⬈

攻撃避け：ABボタン同時押し

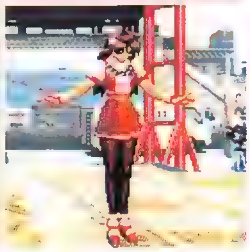
パワー溜め：ABCボタン同時押し

ふっ飛ばし攻撃

地上　空中



受け身（ダウン回避）



援護攻撃



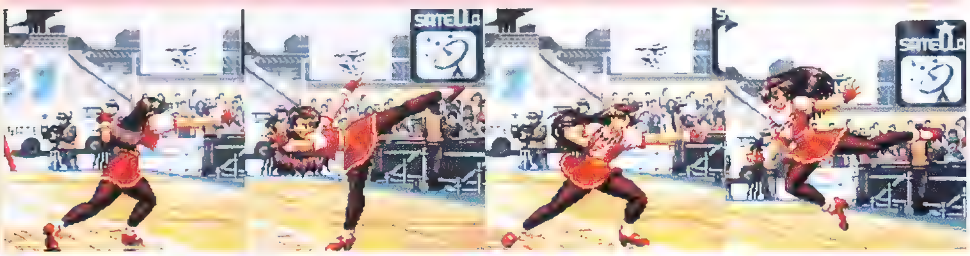
斜めジャンプ攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック



遠距離立ち攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック



通常投げ

パンチ投げ　キック投げ　空中投げ(P&K)



バックステップ



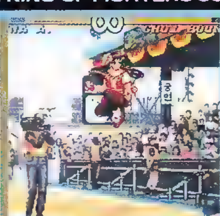
挑発



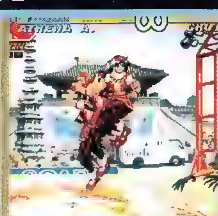
ADVANCED MODE

THE KING OF FIGHTERS'96 TYPE

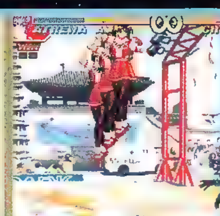
小ジャンプ



中ジャンプ



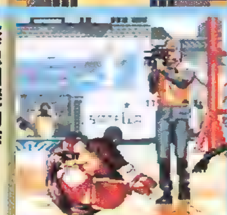
大ジャンプ



ダッシュ（走り）



緊急回避動作



投げはずし



パワーMAX発動



キャンセルデータ

近距離立ち弱パンチ●
近距離立ち弱キック●
近距離立ち強パンチ●
近距離立ち強キック●
遠距離立ち弱パンチ●
遠距離立ち弱キック
遠距離立ち強パンチ
遠距離立ち強キック
垂直ジャンプ弱パンチ●
垂直ジャンプ弱キック
垂直ジャンプ強パンチ●
垂直ジャンプ強キック
斜めジャンプ弱パンチ●
斜めジャンプ弱キック
斜めジャンプ強パンチ
斜めジャンプ強キック●
しゃがみ弱パンチ●
しゃがみ弱キック●
しゃがみ強パンチ●
しゃがみ強キック●
地上ふっ飛ばし攻撃●
空中ふっ飛ばし攻撃●

●はキャンセル可能を表します。
（編集部調べ）

アドヴァンストモード

ダッシュ（走り）：レバー➡➡

小ジャンプ：一瞬だけレバー⬉ or⬈

中ジャンプ：ダッシュ中一瞬だけ
レバー⬉ or⬈
：一瞬だけレバー⬋ or⬇or⬊
のあと一瞬だけ⬉ or⬈

大ジャンプ：一瞬だけ
レバー⬋ or⬇or⬊のあと⬉ or⬈
：ダッシュ中レバー⬉ or⬈

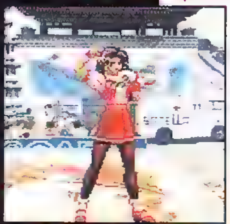
緊急回避動作（前方）：ABボタン
同時押し
（レバー➡＋ABボタン同時押しでも可能）

緊急回避動作（後方）：
レバー⬅＋ABボタン同時押し

投げはずし：通常投げで掴まれた時
ABボタン同時押し
（レバー＋ボタン）

パワーMAX発動：ABCボタン
同時押し

K.O.F.'97 必殺技&特殊入力



勝利ポーズ1





勝利ポーズ2





勝利ポーズ3





時間切れ負け
&引き分けポーズ

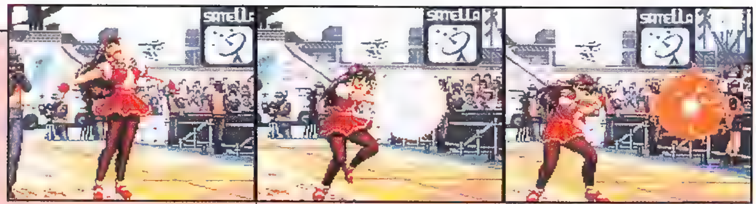
ジャンプ弱キック
レバー下+



立ち弱キック
レバー前+



レバー入れ特殊技は編集部調べによるものです。



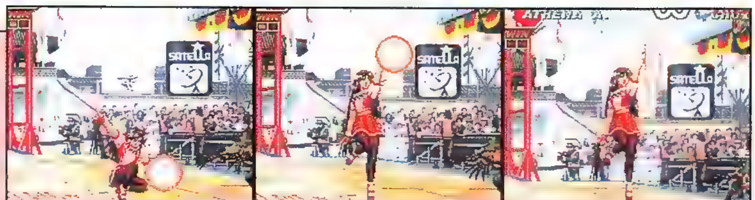
サイコボールアタック ↓↙←+ A or C



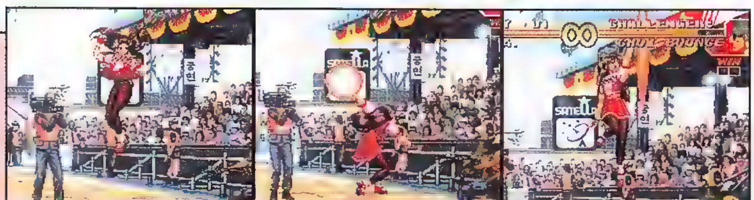
フェニックスアロー （ジャンプ中）↓↙←+ A or C



V (ニュウ) サイコリフレクター →↘↓↙←+ B or D



サイコソード →↓↘+ A or C



空中サイコソード （ジャンプ中）→↓↘+ A or C



サイキックテレポート ↓↘→+ B or D



スーパーサイキックスルー | (投げ間合いで) ←↙↓↘→+ A or C

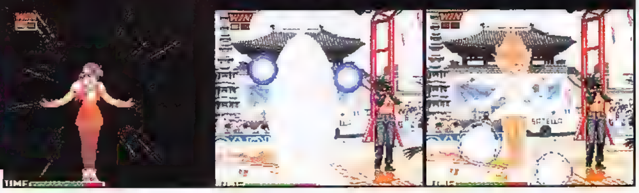
超必殺技

ノーマル

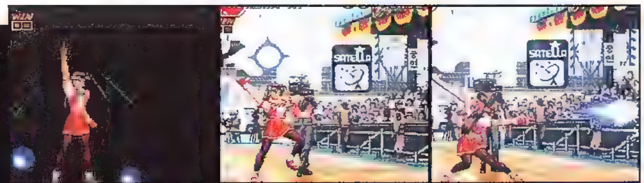


シャイニングクリスタルビット　←→↘↓↙←+ A or C

パワーMAX



ノーマル

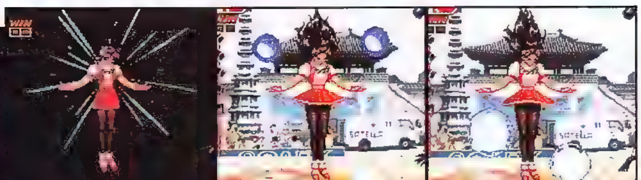


クリスタルシュート　(シャイニングクリスタルビット)動作中 ↓↙←+ A or C

パワーMAX

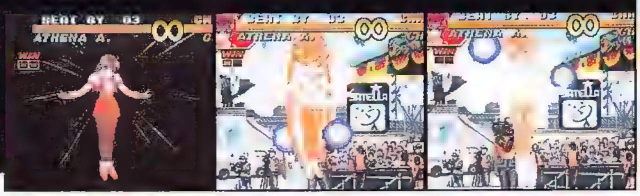


ノーマル

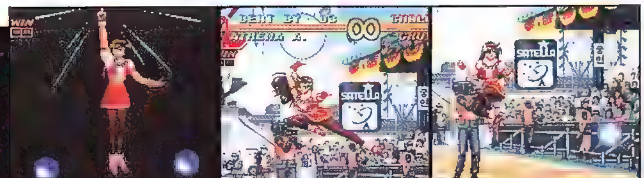


空中シャイニングクリスタルビット　(ジャンプ中) ←→↘↓↙←+ A or C

パワーMAX



ノーマル



空中クリスタルシュート　(空中シャイニングクリスタルビット)動作中 ↓↙←+ A or C

パワーMAX



ノーマル



フェニックスファングアロー　(ジャンプ中) ↓↘→↓↘→+ A or C

パワーMAX





THE KING OF FIGHTERS'97

椎 拳崇

基本技

垂直ジャンプ攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック



近距離立ち攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック



しゃがみ攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック



特殊操作／アドヴァンストモード・エキストラモード共通

通常投げ（パンチ）：投げ間合いで←or→+Cボタン

通常投げ（キック）：投げ間合いで←or→+Dボタン

ふっ飛ばし攻撃：CDボタン同時押し

挑発：スタートボタン

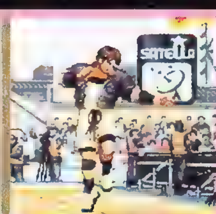
受け身（ダウン回避）：ダウン直前にABボタン同時押し

バックダッシュ：レバー←←

EXTRA MODE

THE KING OF FIGHTERS'94&95 TYPE

ダッシュ（一足飛び）



大ジャンプ



攻撃避け



パワー溜め



エキストラモード

ダッシュ（一足飛び）：レバー→→

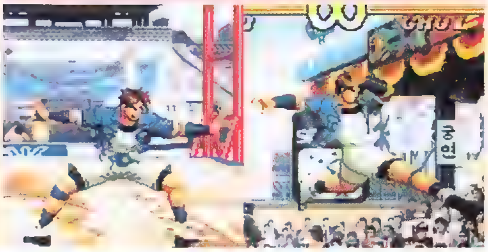
大ジャンプ：一瞬だけレバー↖or↗

攻撃避け：ABボタン同時押し

パワー溜め：ABCボタン同時押し

ふっ飛ばし攻撃

地上　空中



受け身（ダウン回避）

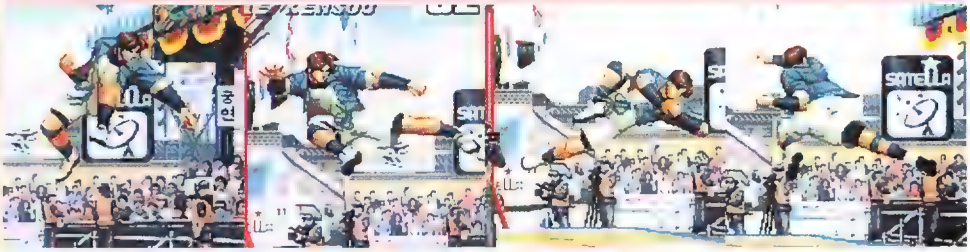


援護攻撃



斜めジャンプ攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック



遠距離立ち攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック

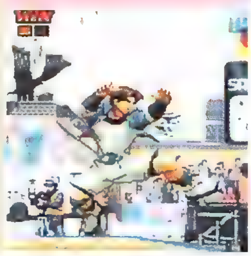


通常投げ

パンチ投げ　キック投げ



バックステップ



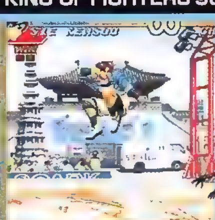
挑発



ADVANCED MODE

THE KING OF FIGHTERS'96 TYPE

小ジャンプ



中ジャンプ



大ジャンプ



ダッシュ（走り）



緊急回避動作



投げはずし



パワーMAX発動



キャンセルデータ

近距離立ち弱パンチ●
近距離立ち弱キック●
近距離立ち強パンチ●
近距離立ち強キック●
遠距離立ち弱パンチ●
遠距離立ち弱キック
遠距離立ち強パンチ2発目●
遠距離立ち強キック
垂直ジャンプ弱パンチ●
垂直ジャンプ弱キック
垂直ジャンプ強パンチ
垂直ジャンプ強キック
斜めジャンプ弱パンチ●
斜めジャンプ弱キック●
斜めジャンプ強パンチ
斜めジャンプ強キック
しゃがみ弱パンチ●
しゃがみ弱キック
しゃがみ強パンチ●
しゃがみ強キック●
地上ふっ飛ばし攻撃●
空中ふっ飛ばし攻撃●

●はキャンセル可能を表します。（編集部調べ）

アドヴァンストモード

ダッシュ（走り）：レバー➡➡

小ジャンプ：一瞬だけレバー⬉ or⬈

中ジャンプ：ダッシュ中一瞬だけ
レバー⬉ or⬈
：一瞬だけレバー⬋ or⬇or⬊
のあと一瞬だけ⬉ or⬈

大ジャンプ：一瞬だけ
レバー⬋ or⬇or⬊のあと⬉ or⬈
：ダッシュ中レバー⬉ or⬈

緊急回避動作（前方）：ABボタン同時押し
（レバー➡＋ABボタン同時押しでも可能）
緊急回避動作（後方）：
レバー⬅＋ABボタン同時押し

投げはずし：通常投げで掴まれた時
ABボタン同時押し
（レバー＋ボタン）

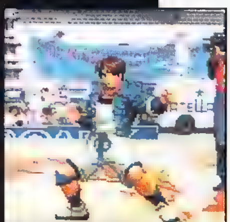
パワーMAX発動：ABCボタン同時押し

K.O.F.'97 必殺技&特殊入力



勝利ポーズ1





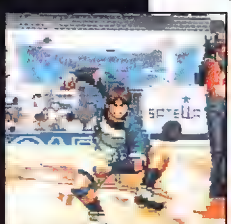
勝利ポーズ2





勝利ポーズ3



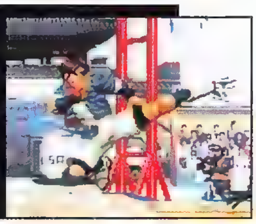


時間切れ負け
&引き分けポーズ

立ち小パンチ
レバー前+



小キック ●
レバー前+立ち



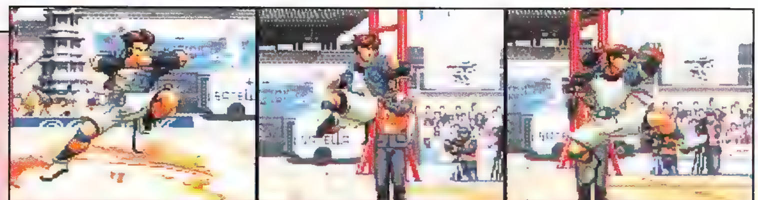
レバー入れ特殊技は編集部調べによるものです。



超球弾	⬇↙⬅+AorC



龍顎砕	⬅⬇↙+BorD



龍連牙・地龍	⬅↙⬇↘➡+A



龍連牙・天龍	⬅↙⬇↘➡+C



龍爪撃	(ジャンプ中)⬇↙⬅+AorC



龍連打	(投げ間合いで)→↓↘+AorC(ボタン連打)

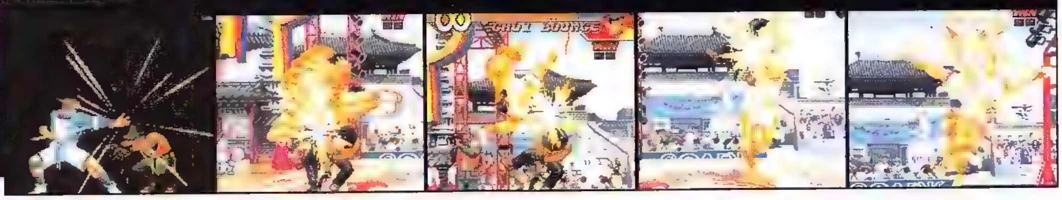
超必殺技

ノーマル

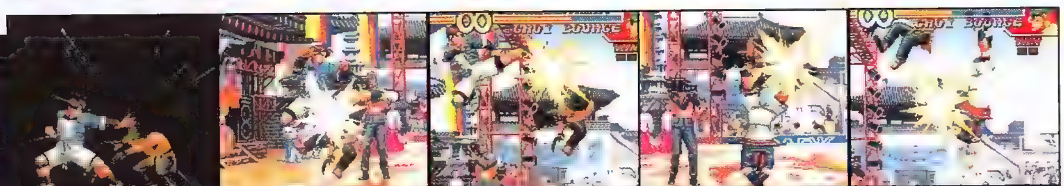


神龍凄煌裂脚　↓↘→↘↓↙←+B

パワーMAX



ノーマル



神龍天舞脚　↓↘→↘↓↙←+D

パワーMAX



ノーマル



仙氣発勁　投げ間合いで↓↘→↓↘→+AorC

パワーMAX







鎮 元斎 基本技

垂直ジャンプ攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



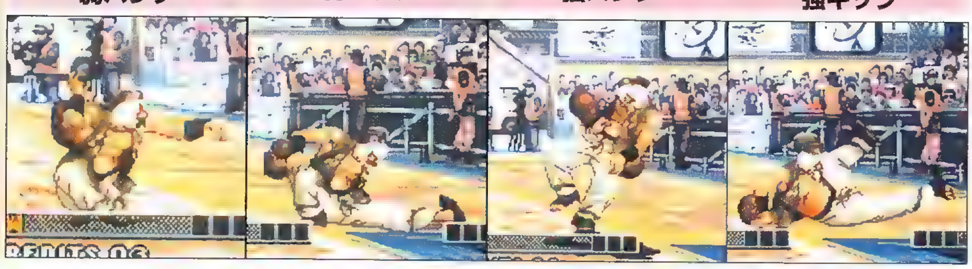
近距離立ち攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



しゃがみ攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



特殊操作／アドヴァンストモード・エキストラモード共通

通常投げ（パンチ）：投げ間合いで ⬅or➡+Cボタン

通常投げ（キック）：投げ間合いで ⬅or➡+Dボタン

ふっ飛ばし攻撃：CDボタン同時押し

挑発：スタートボタン

受け身（ダウン回避）：ダウン直前にABボタン同時押し

バックダッシュ：レバー⬅⬅

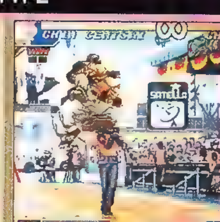
EXTRA MODE

THE KING OF FIGHTERS'94&95 TYPE

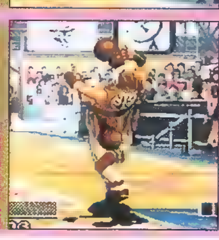
ダッシュ（一足飛び）



大ジャンプ



攻撃避け



パワー溜め



エキストラモード

ダッシュ（一足飛び）：レバー➡➡

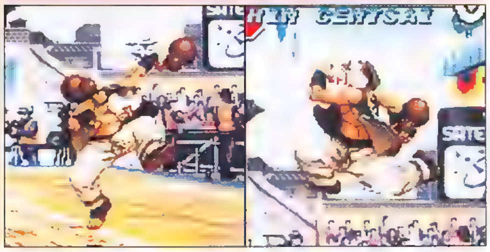
大ジャンプ：一瞬だけ レバー⬉ or⬈

攻撃避け：ABボタン同時押し

パワー溜め：ABCボタン同時押し

地上	空中

ふっ飛ばし攻撃



受け身（ダウン回避）

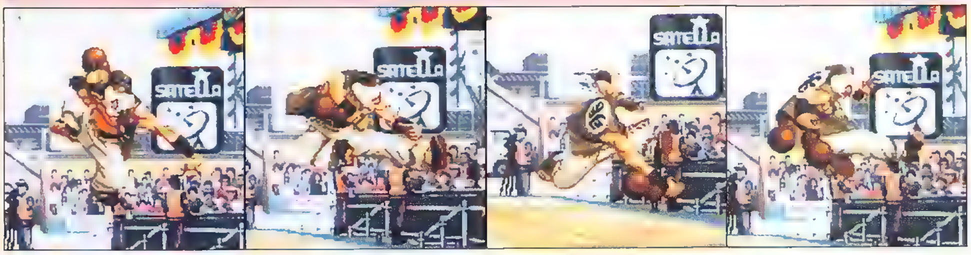


援護攻撃



斜めジャンプ攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



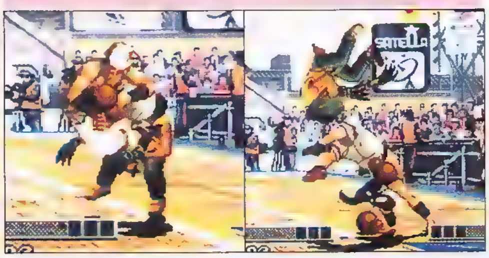
遠距離立ち攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



通常投げ

パンチ投げ	キック投げ



バックステップ



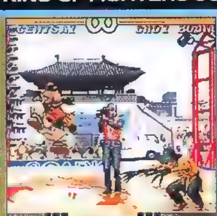
挑発



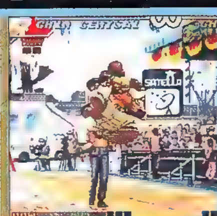
ADVANCED MODE

THE KING OF FIGHTERS'96 TYPE

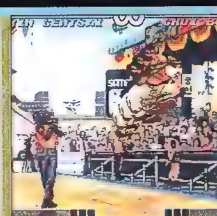
小ジャンプ



中ジャンプ



大ジャンプ



ダッシュ（走り）



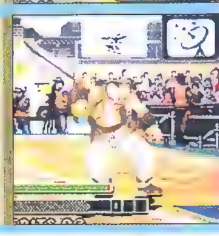
緊急回避動作



投げはずし



パワーMAX発動



キャンセルデータ

近距離立ち弱パンチ●
近距離立ち弱キック●
近距離立ち強パンチ●
近距離立ち強キック●(2発とも)
遠距離立ち弱パンチ●
遠距離立ち弱キック●
遠距離立ち強パンチ●
遠距離立ち強キック
垂直ジャンプ弱パンチ
垂直ジャンプ弱キック
垂直ジャンプ強パンチ
垂直ジャンプ強キック
斜めジャンプ弱パンチ
斜めジャンプ弱キック
斜めジャンプ強パンチ
斜めジャンプ強キック
しゃがみ弱パンチ●
しゃがみ弱キック
しゃがみ強パンチ●
しゃがみ強キック
地上ふっ飛ばし攻撃●
空中ふっ飛ばし攻撃

●はキャンセル可能を表します。
（編集部調べ）

アドヴァンストモード

ダッシュ（走り）：レバー➡➡

小ジャンプ：一瞬だけレバー⬉ or⬈

中ジャンプ：ダッシュ中一瞬だけ
レバー⬉ or⬈
：一瞬だけレバー⬋ or⬇or⬊
のあと一瞬だけ⬉ or⬈

大ジャンプ：一瞬だけ
レバー⬋ or⬇or⬊のあと⬉ or⬈
：ダッシュ中レバー⬉ or⬈

緊急回避動作（前方）：ABボタン
同時押し
（レバー➡＋ABボタン同時押しでも可能）
緊急回避動作（後方）：
レバー⬅＋ABボタン同時押し

投げはずし：通常投げで掴まれた時
ABボタン同時押し
（レバー＋ボタン）

パワーMAX発動：ABCボタン
同時押し

K.O.F.'97 必殺技＆特殊入力



勝利ポーズ1



勝利ポーズ2



勝利ポーズ3



時間切れ負け
＆引き分けポーズ



立ち弱パンチ
レバー前＋

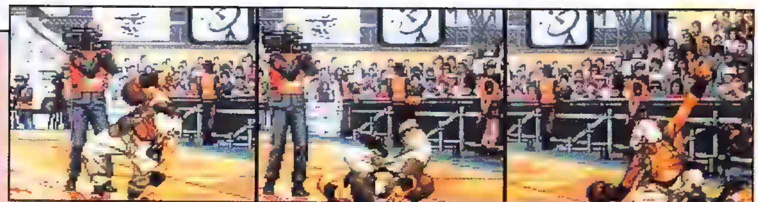
レバー入れ特殊技は編集部調べによるものです。



瓢箪撃	↓↙←＋AorC



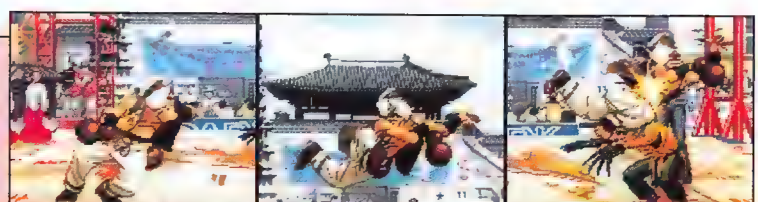
柳燐蓬莱（りゅうりんほうらい）	→↓↘＋AorC



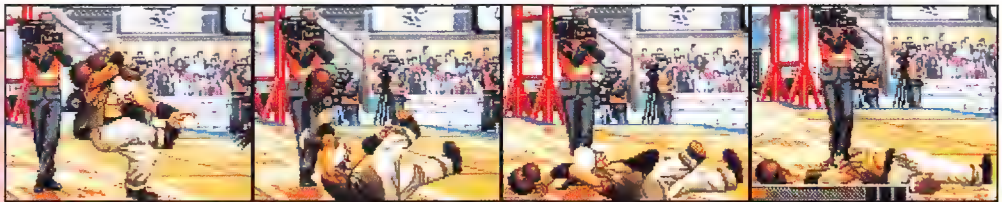
回転的空突拳（かいてんてき くうとつけん）	←↙↓↘→＋BorD （酔管巻翁動作中）→＋BorD （望月酔動作中）→＋BorD



酔管巻翁（すいかんかんおう）	↓↘→＋AorC



蝶襲鮭魚（ちょうしゅうりくぎょ）	（酔管巻翁）動作中→＋AorC



望月酔（ぼうげつすい） ↓↙←＋BorD



龍蛇反蹦（ろうじゃはんほう） （望月酔）中↑＋B



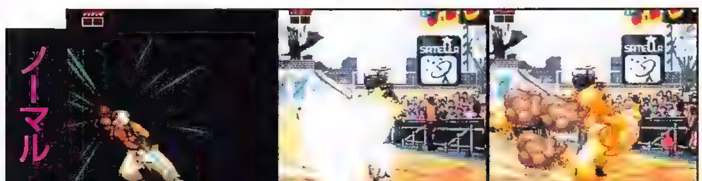
鯉魚反蹦（りぎょはんほう） （望月酔）中↑＋D

超必殺技

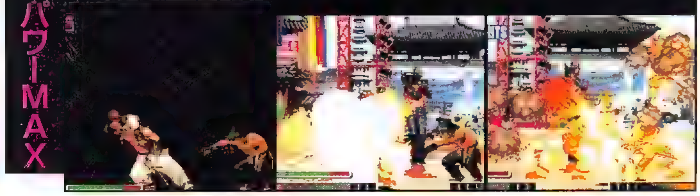


轟欄炎炮（ごうらんえんぽう） ↓↘→↓↘→＋AorC





轟炎招来（ごうえんしょうらい） ↓↘→↘↓↙←＋AorC



'97スペシャルチーム



山崎　竜二

ブルー・マリー

ビリー・カーン

'97 SPECIAL TEAM

ビリー・カーン

格闘スタイル　棒術
誕生日　12月25日
出身地　イギリス　血液型　B
身長　179cm　体重　77kg
趣味　洗濯　好きな食べ物　卵料理
得意スポーツ　棒高跳び
大切なもの　妹（リリーカーン）
キライなもの　命令
声優　山西　惇

ブルー・マリー

格闘スタイル　コマンドサンボ
誕生日　2月4日
出身地　アメリカ　血液型　ＡＢ型
身長　168cm　体重　49kg
趣味　バイクツーリング
好きな食べ物　ビーフカップ
得意スポーツ　野球
大切なもの　皮ジャン
キライなもの　ネコ
声優　生駒　治美

山崎　竜二

格闘スタイル　我流喧嘩空手
誕生日　8月8日
出身地　日本　血液型　A型
身長　192cm　体重　96kg
趣味　ナイフコレクション
好きな食べ物　馬刺し
得意スポーツ　なし
大切なもの　自分の利益に関わることすべて
キライなもの　労働
声優　石井　康嗣

ADVANCED MODE **A**



ADVANCED MODE **D**



EXTRA MODE **A**



EXTRA MODE **D**



STORY

　サウスタウンを一望できる唯一のビル、ギースタワー。椅子に深く腰掛け、いつもと変わらぬ風景を眺めているギース。扉をノックする音がする。
ギース「入れ」
ビリー「失礼します」
　ビリーが近づいてくる歩調に合わせるかのように、ゆっくりと窓に背をむけるギース。
ビリー「何か御用で？」
　引き出しから何か招待状らしき封筒を取り出し、ビリーに差し出す。
ギース「読め」
　封筒を受け取り開封する。
ビリー「へぇ。やるんですね、キング・オブ・ファイターズを」
ギース「うむ。ハプニングがあったにもかかわらず、興行的には成功を納めたようだからな。スポンサーがまた『ウマ味』にあずかりたくなるのも無理はない」
ビリー「出場なさるんですか？」
ギース「今回は見合わせることにした。私もそうそう暇ではないのでな」
ビリー「それでは…」
ギース「今日呼んだのは他でもない。おまえに出場してもらう。出場者に少々気になる男がいてな…」
ビリー「そいつの調査ですね。やらせていただきます。で、気になる男というのは…、やはりテリー・ボガード？」
ギース「いや。八神庵だ。いや、正確に言えば八神が持つ力と言った方がいいか」
　ビリーの脳裏に忌まわしい記憶が蘇る。かろうじて感情を押し殺すビリー。
ビリー「八神…庵！…しかし奴の操る力はオロチの力、それも亜流の…。そんな物を何故いまさら…？オロチの力などもう興味がなかったのでは？」
ギース「奴の操る力、確かにオロチの亜流といっていいかもしれん。が、前大会で見せた奴の狂気、あれは、私が見たオロチにはないもの、いや、それ以上だった。その体自身にオロチの血を受けた男…。あの男ひょっとすると相当に化けるかもしれん」
ビリー「混血ゆえにか…。なるほど、そういうことでしたら…。しかし、ご存じでしょうが、奴と俺には因縁があります。それを考えた上で俺をご指名になったのですか？ともすれば奴を…殺しますよ、俺は」
ギース「かまわん…。それで死んでしまえばそこまでの男、だ」
ビリー「わかりました、そういう事でしたら。ところで、誰と組めばいいのですか？」
　口元だけをゆるませ、ビリーを凝視するギース。
ギース「一人は山崎竜二。もう一人はブルー・マリーだ」
ビリー「山崎にブルー・マリー？そいつはまた…」
ギース「山崎にも少々興味があってな…。だが、こちらはおまえが調べる必要はない。ダミー会社を通じてそっちの調査はブルー・マリーが勝手にやってくれるだろう。おまえは八神にだけ専念すれば良い」
ビリー「山崎に何の興味が…」
ギース「フッ、会えばわかる、会えばな…。奴の居場所はわかっている。出ていく前にホッパーに確認しておけ」
ビリー「承知しました。それでは早速…」
　退室するビリー。席を立ち再び窓に視線を移すギース。
ギース「思いのほか面白いものになりそうだな、今大会も」

カラーセレクト

ADVANCED MODE A



ADVANCED MODE D



ADVANCED MODE A



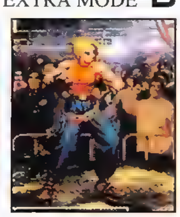
ADVANCED MODE D



EXTRA MODE A



EXTRA MODE D



EXTRA MODE A



EXTRA MODE D



　道場。道着を着た男達が何者かを囲んで立っている。そこから少し離れたところ、道場の中が見渡せ　るところにビリーが立っている。
ビリー『もう始まってるようだな』
　何の言葉をかけるでもなく、道着の男が囲みの中心にいる男に掴みかかる。
ビリー『駄目だな、あんな間合いじゃ思う壷だ…』
　掴みかかろうとした男がいきなり吹っ飛ばされる。
ビリー「…“蛇使い”のな」
　続いて幾重にも重なった鮮やかな炸裂音が響く。次々と吹っ飛ばされる男達。男達が築いていた『壁』が瞬時になくなり、その中心に一人の男が現れる。
ビリー「山崎竜二か…、あいつのどこにギース様の興味を引くところが…？」
　考えながら状況を注視するビリー。ダメージが浅かったのか一人の男がすかさず山崎に組みついていく。山崎の顔に焦りはない。
男「貴様ぁ、ただではおかん…！な！」
　にやつく山崎。男の腹にはいつの間にか匕首が突き立てられている。静観するビリー。
ビリー「どう見たって、タチの悪いチンピラってだけだぜ」
男「ひ…卑怯・・な…」
　山崎の顔がさらににやつく。
山崎「卑怯だぁ？おいおい、スポーツじゃねンだぜ？ハナから喧嘩のつもりだったんだがな…」
匕首を動かし、さらに腹をえぐる。苦悶の悲鳴をあげる男。山崎の低い声。
山崎「…俺ァよ」
　崩れ落ちる男。面倒臭そうに匕首を収める山崎。いつの間にかビリーが道場に入って来ている。気配に気付く山崎。
山崎「…！なんだ、ギースんとこの飼犬か。何の用だ？」
ビリー「たいそうな暴れ方だな。こんな所でどんちゃん騒ぎたあ、よっぽど暇を持て余してるってことか？」
山崎「何を言ってるのかわからンぜ。それとも何か？おまえもこんな風になりたいってか？」
ビリー「ハッ！ジョークはやめろよ。俺がおまえに負けるってのか？ありえんな。賭けてもいいぜ」
山崎「てめぇ、本当に喧嘩を売りに来たのか？あン？」
ビリー「まあ話を聞けよ。今日来たのは喧嘩じゃない、ビジネスが目的だ」
山崎「ビジネス？なんだよ、そりゃ？」
ビリー「近くキング・オブ・ファイターズが開催される。それに参加し、優勝する。それだけだ」
山崎「キング・オブ・ファイターズだぁ？フンッ、ヒマ人の格闘大会じゃねえか。興味はねぇなぁ。ま、他をあたれ…!?」
　不意に足をつかまれる山崎。見るとさっきの男が足にしがみついている。今までになかった残酷な笑みを浮かべる山崎の顔。
山崎「ク・ク・ク、そ・う・こ・な・く・ちゃ・なあッ！」
　瞬時にして上がる血しぶき。狂気とも取れる絶叫をあげる山崎。ビリーの背中を冷たいものが伝っていく。
ビリー『何だってんだ？さっきとは桁違いの殺気だぜ…!!』
　一瞬、ビリーの脳裏をよぎるギースの台詞。
ギース『会えばわかる、会えばな…』
ビリー『そうか…、そういうことか』
山崎「いくらだ…」
　山崎の呼びかけにふと我に返る。
ビリー「何だ？」
山崎「いくら出すんだって言ってンだよ。気が変わった…、出てやるぜ、キング・オブ・ファイターズによォ！」
ビリー「優勝賞金のさらに倍額だ」
山崎「忘れンなよ…」
　一人道場を立ち去る山崎。しばらくして後ろから女が声を掛けてくる。
マリー「面白い話になってきたみたいね。私も一口乗せてくれない？」
ビリー「てめぇか。何のつもりだ？」
マリー「別に…。網を張ってたのよ、調度いいひまつぶしはないかって」
ビリー「その網に俺達が引っかかったってか？」
マリー「そういうこと」
ビリー「…ヘッ、ま、いいだろう。ちょうど人数も揃うことだしな。好きにするがいい」
　道場を出ていくビリー。すれ違いざまにマリーが声を掛ける。
マリー「ありがとう、そうさせてもらうわ」
　道場を出るとビリーの横に車が追いついてくる。すかさずそれに乗り込み何者をも寄せつけないかのごとく目をつぶる。
ビリー『メンツは揃った。ヘッ、俺としたことがこんな事で興奮してるぜ。待ってろ、八神庵。必ず仕留めてやるぜ！』
　道場。『積み上げられた』男達を眺めているマリー。
マリー「なんとかターゲットとは接触できたわ。けど、この依頼、なんだか匂うわね。山崎と同時にクライアントの方も調べておく必要がありそうだわ」

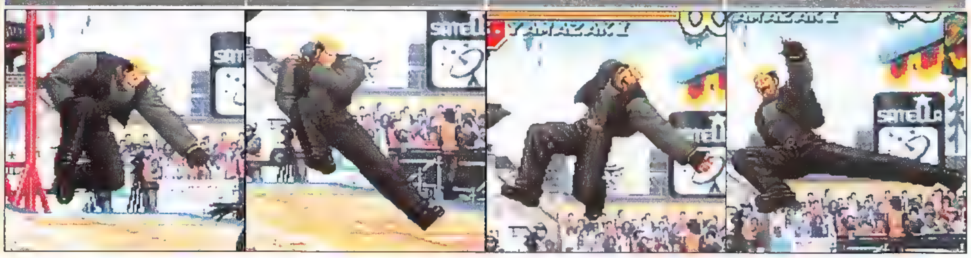


THE KING OF FIGHTERS'97

山崎竜二 基本技

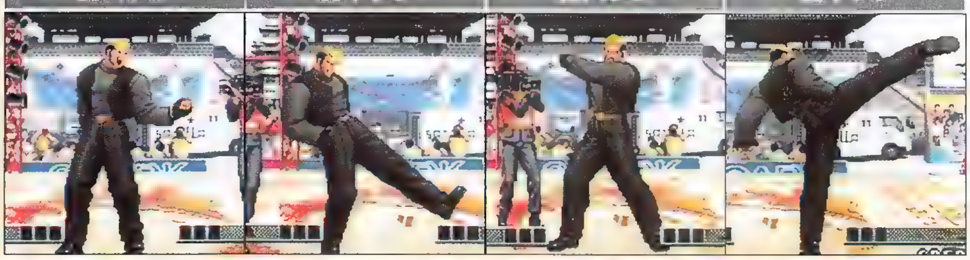
垂直ジャンプ攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



近距離立ち攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



しゃがみ攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



特殊操作／アドヴァンストモード・エキストラモード共通

通常投げ（パンチ）：投げ間合いで ⬅or➡+Cボタン

通常投げ（キック）：投げ間合いで ⬅or➡+Dボタン

ふっ飛ばし攻撃：CDボタン同時押し

挑発：スタートボタン

受け身（ダウン回避）：ダウン直前にABボタン同時押し

バックダッシュ：レバー⬅⬅

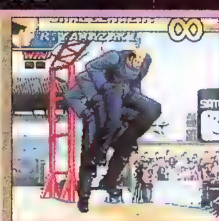
EXTRA MODE

THE KING OF FIGHTERS'94&95 TYPE

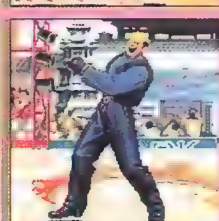
ダッシュ（一足飛び）



大ジャンプ



攻撃避け



パワー溜め



エキストラモード

ダッシュ（一足飛び）：レバー➡➡

大ジャンプ：一瞬だけ レバー⬉ or ⬈

攻撃避け：ABボタン同時押し

パワー溜め：ABCボタン同時押し

ふっ飛ばし攻撃

地上



空中



受け身（ダウン回避）

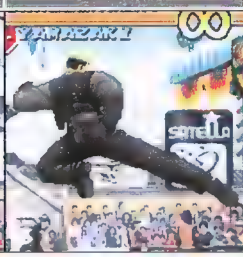


斜めジャンプ攻撃

弱パンチ



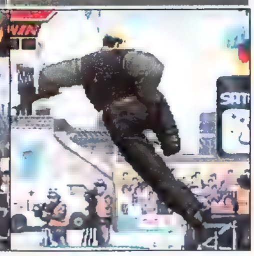
弱キック



強パンチ

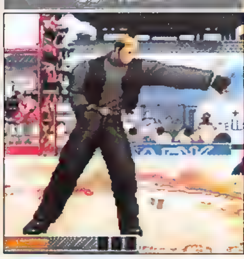


強キック

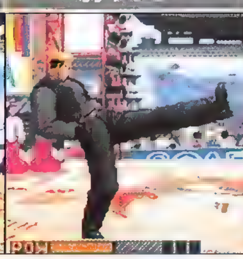


遠距離立ち攻撃

弱パンチ



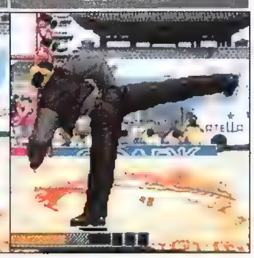
弱キック



強パンチ



強キック



通常投げ

パンチ投げ



キック投げ



バックステップ



挑発



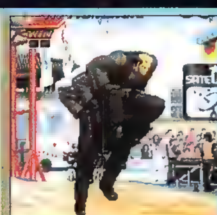
ADVANCED MODE

THE KING OF FIGHTERS'96 TYPE

小ジャンプ



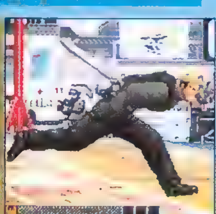
中ジャンプ



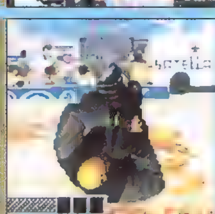
大ジャンプ



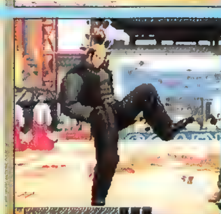
ダッシュ（走り）



緊急回避動作



投げはずし



パワーMAX発動



キャンセルデータ

近距離立ち弱パンチ●
近距離立ち弱キック●
近距離立ち強パンチ●
近距離立ち強キック●（2発目）
遠距離立ち弱パンチ
遠距離立ち弱キック
遠距離立ち強パンチ
遠距離立ち強キック
垂直ジャンプ弱パンチ
垂直ジャンプ弱キック
垂直ジャンプ強パンチ
垂直ジャンプ強キック
斜めジャンプ弱パンチ
斜めジャンプ弱キック
斜めジャンプ強パンチ
斜めジャンプ強キック
しゃがみ弱パンチ●
しゃがみ弱キック
しゃがみ強パンチ●
しゃがみ強キック
地上ふっ飛ばし攻撃●
空中ふっ飛ばし攻撃

●はキャンセル可能を表します。
（編集部調べ）

アドヴァンストモード

ダッシュ（走り）：レバー➡➡

小ジャンプ：一瞬だけレバー⬉ or⬈

中ジャンプ：ダッシュ中一瞬だけ
レバー⬉ or⬈
：一瞬だけレバー⬋ or⬇or⬊
のあと一瞬だけ⬉ or⬈

大ジャンプ：一瞬だけ
レバー⬋ or⬇or⬊のあと⬉ or⬈
：ダッシュ中レバー⬉ or⬈

緊急回避動作（前方）：ABボタン
同時押し
（レバー➡+ABボタン同時押しでも可能）

緊急回避動作（後方）：
レバー⬅+ABボタン同時押し

投げはずし：通常投げで掴まれた時
ABボタン同時押し
（レバー+ボタン）

パワーMAX発動：ABCボタン
同時押し

K.O.F.'97 必殺技＆特殊入力



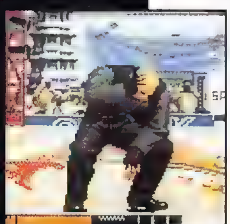
勝利ポーズ1



勝利ポーズ2



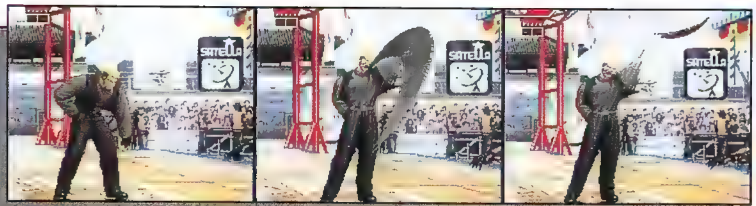
勝利ポーズ3



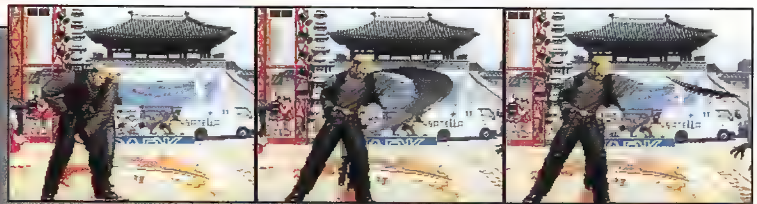
時間切れ負け
＆引き分けポーズ



レバー前＋弱パンチ



蛇使い　上段　↓↙←＋A



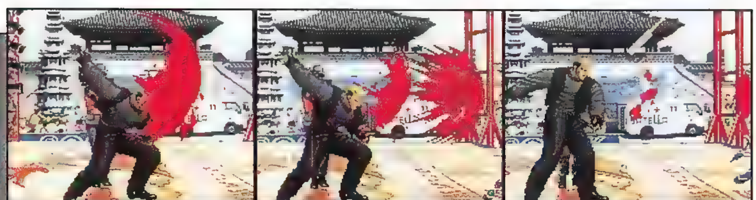
蛇使い　中段　↓↙←＋B



蛇使い　下段　↓↙←＋C



サドマゾ　←↙↓↘→＋BorD



倍返し　↓↘→＋A or C



裁きの匕首　→↓↘＋AorC



砂かけ　→↓↘＋BorD



爆弾パチキ　(投げ間合いで) ←↙↓↘→AorC

超必殺技

ノーマル



ギロチン　↓↘→↓↘→＋AorC

パワーMAX



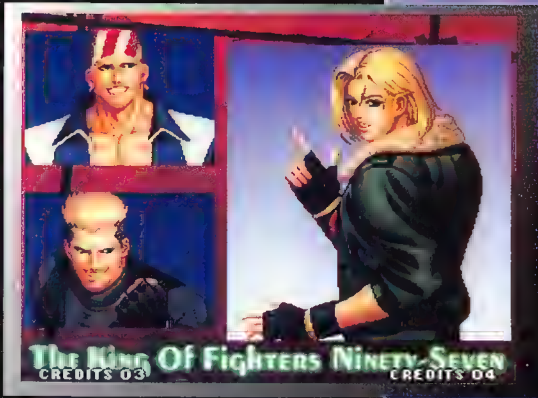
ノーマル



ドリル　(投げ間合いで)→↘↓↙←→↘↓↙←＋AorC

パワーMAX





THE KING OF FIGHTERS'97

ブルー・マリー 基本技

垂直ジャンプ攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



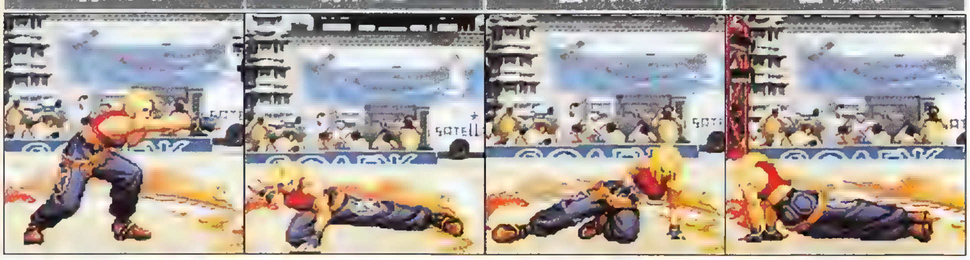
近距離立ち攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



しゃがみ攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



特殊操作／アドヴァンストモード・エキストラモード共通

通常投げ（パンチ）：投げ間合いで ⬅or➡+Cボタン

通常投げ（キック）：投げ間合いで ⬅or➡+Dボタン

ふっ飛ばし攻撃：CDボタン同時押し

挑発：スタートボタン

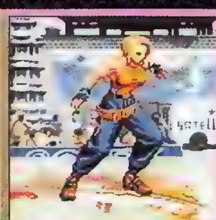
受け身（ダウン回避）：ダウン直前にABボタン同時押し

バックダッシュ：レバー⬅⬅

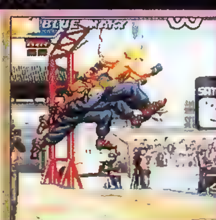
EXTRA MODE

THE KING OF FIGHTERS'94&95 TYPE

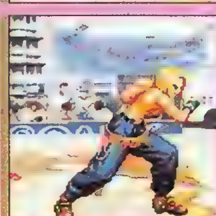
ダッシュ（一足飛び）



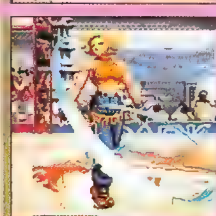
大ジャンプ



攻撃避け



パワー溜め



エキストラモード

ダッシュ（一足飛び）：レバー➡➡

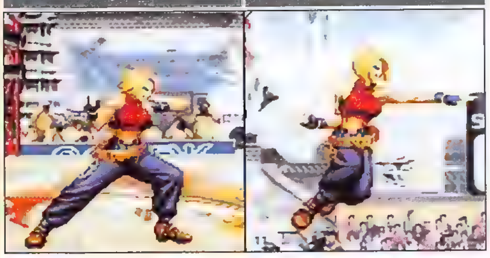
大ジャンプ：一瞬だけ レバー⬉ or⬈

攻撃避け：ABボタン同時押し

パワー溜め：ABCボタン同時押し

ぶっ飛ばし攻撃

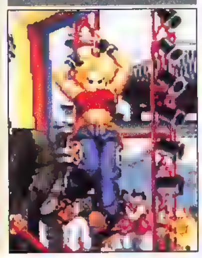
地上 | 空中



受け身（ダウン回避）



援護攻撃



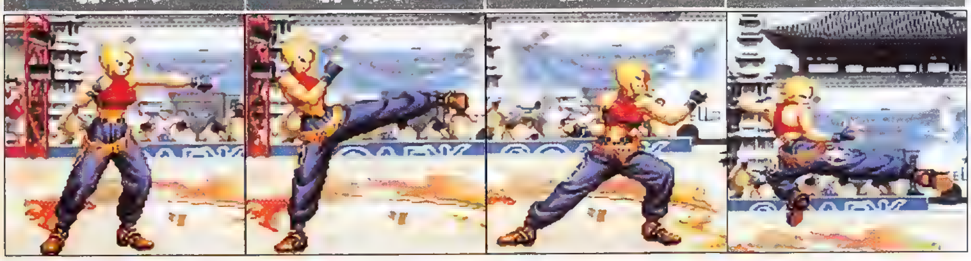
斜めジャンプ攻撃

弱パンチ | 弱キック | 強パンチ | 強キック



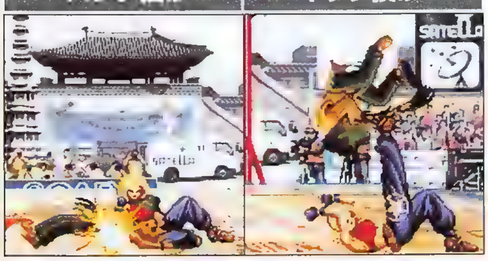
遠距離立ち攻撃

弱パンチ | 弱キック | 強パンチ | 強キック

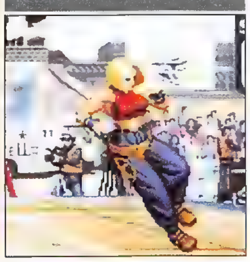


通常投げ

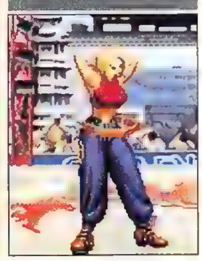
パンチ投げ | キック投げ



バックステップ



挑発



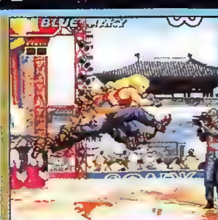
ADVANCED MODE

THE KING OF FIGHTERS'96 TYPE

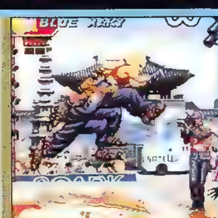
小ジャンプ



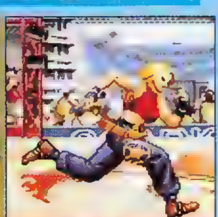
中ジャンプ



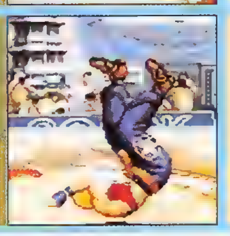
大ジャンプ



ダッシュ（走り）



緊急回避動作



投げはずし



パワーMAX発動



キャンセルデータ

近距離立ち弱パンチ●
近距離立ち弱キック●
近距離立ち強パンチ●（2発共）
近距離立ち強キック●（2発目）
遠距離立ち弱パンチ
遠距離立ち弱キック
遠距離立ち強パンチ
遠距離立ち強キック
垂直ジャンプ弱パンチ
垂直ジャンプ弱キック
垂直ジャンプ強パンチ
垂直ジャンプ強キック
斜めジャンプ弱パンチ
斜めジャンプ弱キック
斜めジャンプ強パンチ
斜めジャンプ強キック
しゃがみ弱パンチ●
しゃがみ弱キック
しゃがみ強パンチ●
しゃがみ強キック
地上ふっ飛ばし攻撃●
空中ふっ飛ばし攻撃

●はキャンセル可能を表します。
（編集部調べ）

アドヴァンストモード

ダッシュ（走り）：レバー➡➡

小ジャンプ：一瞬だけレバー⬉ or⬈

中ジャンプ：ダッシュ中一瞬だけ
レバー⬉ or⬈
：一瞬だけレバー⬋ or⬇or⬊
のあと一瞬だけ⬉ or⬈

大ジャンプ：一瞬だけ
レバー⬋ or⬇or⬊のあと⬉ or⬈
：ダッシュ中レバー⬉ or⬈

緊急回避動作（前方）：ABボタン
同時押し
（レバー➡＋ABボタン同時押しでも可能）
緊急回避動作（後方）：
レバー⬅＋ABボタン同時押し

投げはずし：通常投げで掴まれた時
ABボタン同時押し
（レバー＋ボタン）

パワーMAX発動：ABCボタン
同時押し

K.O.F.'97 必殺技&特殊入力



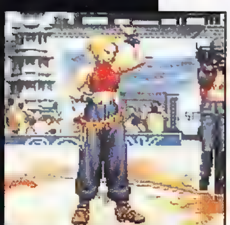
勝利ポーズ1



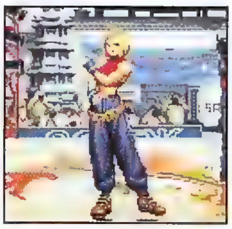


勝利ポーズ2





勝利ポーズ3





時間切れ負け
&引き分けポーズ



スピンフォール	↓↘→+B or D



ストレート・スライサー	←タメ→ B or D



クラブ・クラッチ	ストレート・スライサー ヒット中↓↘→+BorD



バーチカル・アロー	→↓↘+B or D



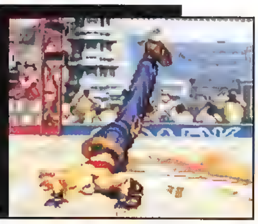
M・スナッチャー	バーチカル・アロー ヒット中→↓↘+BorD



M・スパイダー	↓↘→+A or C



弱パンチ
レバー前+

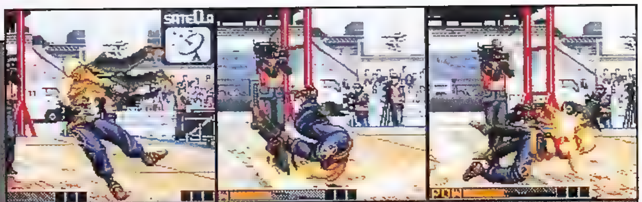


しゃがみ弱キック
レバー斜前下+

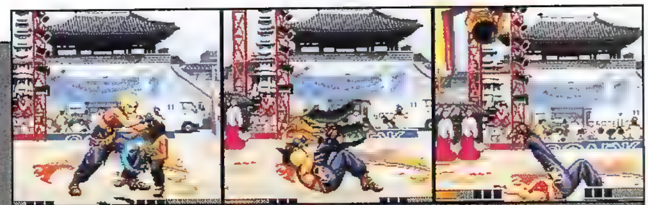


バックドロップ・リアル	投げ間合いで ←↙↓↘→+A or C

レバー入れ特殊技は編集部調べによるものです。



M・リバース
フェイスロック　↓↙←+B



M・ヘッド
バスター　↓↙←+D

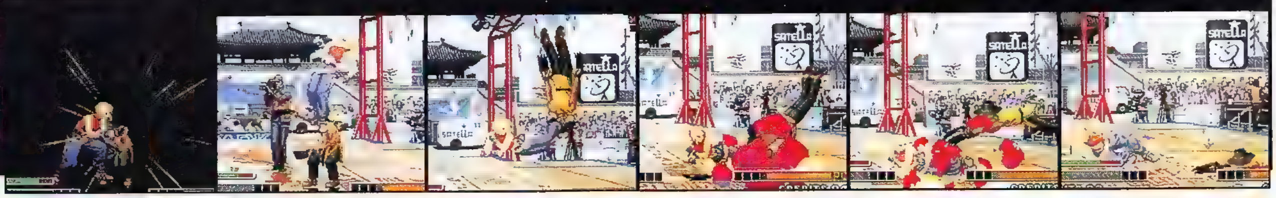
超必殺技

ノーマル



M・タイフーン　(投げ間合いで)→↘↓↙←→↘↓↙←+B or D

パワーMAX

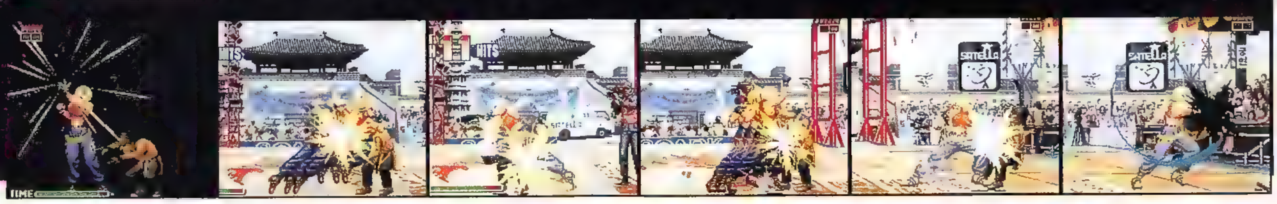


ノーマル



M・スプラッシュローズ　↓↘→↘↓↙←+AorC

パワーMAX

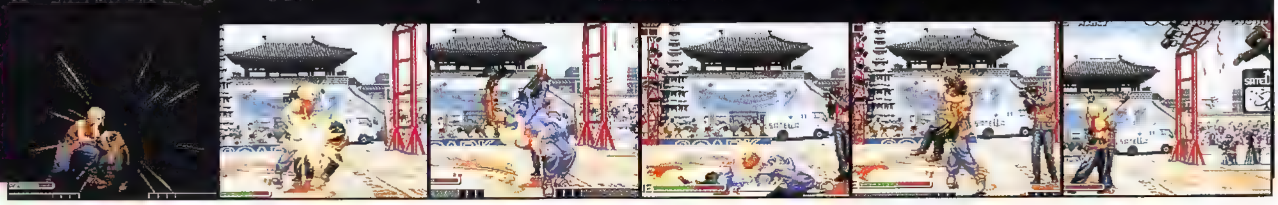


ノーマル



M・ダイナマイトスウィング　↓↘→↓↘→+BorD

パワーMAX



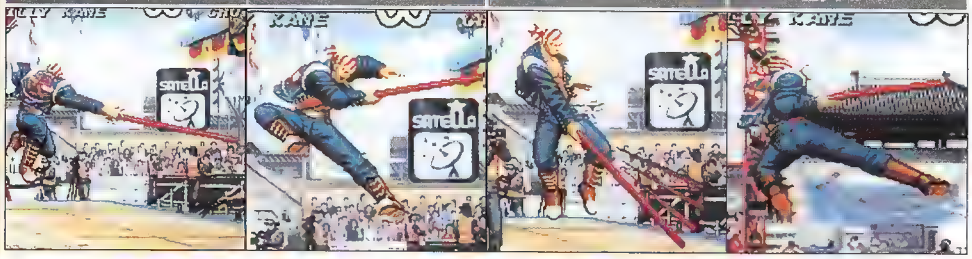


THE KING OF FIGHTERS'97

ビリー・カーン 基本技

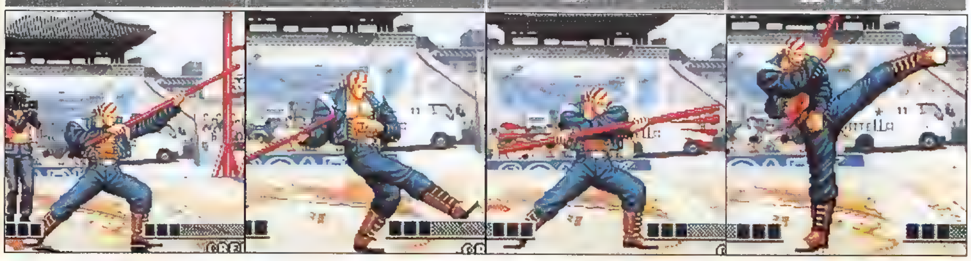
垂直ジャンプ攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



近距離立ち攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



しゃがみ攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



特殊操作／アドヴァンストモード・エキストラモード共通

通常投げ（パンチ）：投げ間合いで ⬅or➡+Cボタン

通常投げ（キック）：投げ間合いで ⬅or➡+Dボタン

ふっ飛ばし攻撃：CDボタン同時押し

挑発：スタートボタン

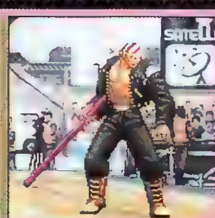
受け身（ダウン回避）：ダウン直前にABボタン同時押し

バックダッシュ：レバー⬅⬅

EXTRA MODE

THE KING OF FIGHTERS'94&95 TYPE

ダッシュ（一足飛び）



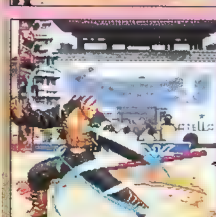
大ジャンプ



攻撃避け



パワー溜め



エキストラモード

ダッシュ（一足飛び）：レバー➡➡

大ジャンプ：一瞬だけ レバー↖ or↗

攻撃避け：ABボタン同時押し

パワー溜め：ABCボタン同時押し

ぶっ飛ばし攻撃

地上 | 空中



受け身（ダウン回避）



援護攻撃



斜めジャンプ攻撃

弱パンチ | 弱キック | 強パンチ | 強キック



遠距離立ち攻撃

弱パンチ | 弱キック | 強パンチ | 強キック

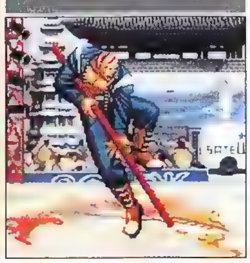


通常投げ

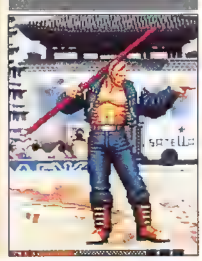
パンチ投げ | キック投げ



バックステップ



挑発



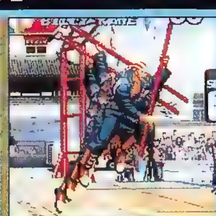
ADVANCED MODE

THE KING OF FIGHTERS'96 TYPE

小ジャンプ



中ジャンプ



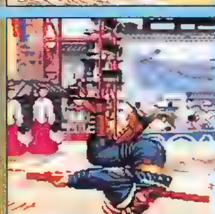
大ジャンプ



ダッシュ（走り）



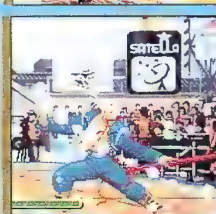
緊急回避動作



投げはずし



パワーMAX発動



キャンセルデータ

近距離立ち弱パンチ●
近距離立ち弱キック●
近距離立ち強パンチ●
近距離立ち強キック●
遠距離立ち弱パンチ●
遠距離立ち弱キック
遠距離立ち強パンチ
遠距離立ち強キック
垂直ジャンプ弱パンチ
垂直ジャンプ弱キック
垂直ジャンプ強パンチ
垂直ジャンプ強キック
斜めジャンプ弱パンチ
斜めジャンプ弱キック
斜めジャンプ強パンチ
斜めジャンプ強キック
しゃがみ弱パンチ
しゃがみ弱キック
しゃがみ強パンチ●
しゃがみ強キック
地上ふっ飛ばし攻撃●
空中ふっ飛ばし攻撃

●はキャンセル可能を表します。
（編集部調べ）

アドヴァンストモード

ダッシュ（走り）：レバー➡➡

小ジャンプ：一瞬だけレバー⬉ or⬈

中ジャンプ：ダッシュ中一瞬だけ
レバー⬉ or⬈
：一瞬だけレバー⬋ or⬇or⬊
のあと一瞬だけ⬉ or⬈

大ジャンプ：一瞬だけ
レバー⬋ or⬇or⬊のあと⬉ or⬈
：ダッシュ中レバー⬉ or⬈

緊急回避動作（前方）：ABボタン
同時押し
（レバー➡＋ABボタン同時押しでも可能）
緊急回避動作（後方）：
レバー⬅＋ABボタン同時押し

投げはずし：通常投げで掴まれた時
ABボタン同時押し
（レバー＋ボタン）

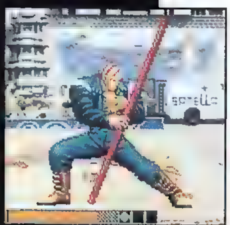
パワーMAX発動：ABCボタン
同時押し

K.O.F.'97 必殺技&特殊入力



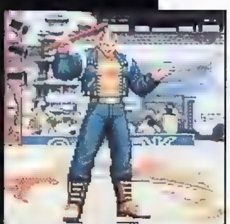
勝利ポーズ1





勝利ポーズ2



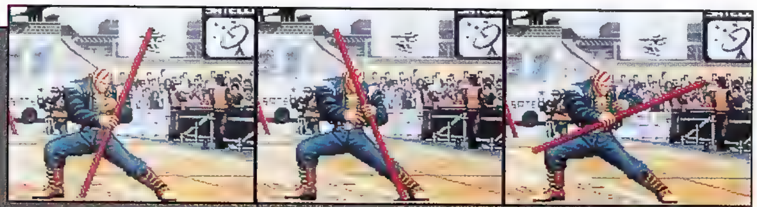


勝利ポーズ3





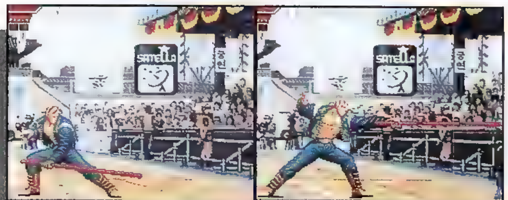
時間切れ負け
&引き分けポーズ



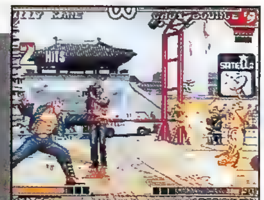
旋風棍 | Aボタン連打



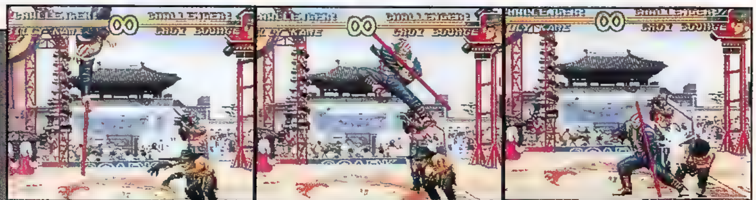
集点連破棍 | Cボタン連打



三節棍中段打ち | ←↙↓↘→+AorC



火炎三節棍中段打ち | 三節棍～ヒット中 ↓↘→+AorC



強襲飛翔棍 | →↓↘+BorD



火龍追撃棍 | ↓↙←+B

弱パンチ
レバー前+



弱キック
レバー前+



レバー入れ特殊入力技は全て編集部調べによるものです



水龍追撃棍　↓↙←＋D



旋円殺棍　→↓↘＋AorC

超必殺技

ノーマル



超火炎旋風棍　↓↘→↘↓↙←＋AorC

パワーMAX



ノーマル



大旋風　↓↘→↓↘→＋AorC

パワーMAX



餓狼伝説チーム

FATAL FURY TEAM



アンディ・ボガード　テリー・ボガード　ジョー・ヒガシ

テリー・ボガード

格闘スタイル　マーシャルアーツ+ジェフ流喧嘩殺法
誕生日　3月15日
出身地　アメリカ　血液型　O
身長　182cm　体重　77kg
趣味　ビデオゲーム　好きな食べ物　ファーストフード
得意スポーツ　バスケットボール
大切なもの　ジェフの形見のグローブ
キライなもの　なめくじ
声優　橋本　さとし

アンディ・ボガード

格闘スタイル　骨法
誕生日　8月16日
出身地　アメリカ　血液型　A
身長　171cm　体重　69kg
趣味　修行　好きな食べ物　納豆スパゲティ
得意スポーツ　ショートトラック
大切なもの　修行時代の写真（師匠の不知火半蔵と一緒に写っているもの）
キライなもの　犬
声優　難波　圭一

ジョー・ヒガシ

格闘スタイル　ムエタイ
誕生日　3月29日
出身地　日本　血液型　AB
身長　180cm　体重　72kg
趣味　喧嘩　好きな食べ物　ワニの唐揚げ
得意スポーツ　格闘技全般
大切なもの　はちまき
キライなもの　学校
声優　檜山　修之

ADVANCED MODE A



ADVANCED MODE D



EXTRA MODE A



EXTRA MODE D



K.O.F.'97

STORY

　国際線機内。何やら楽しげなジョー。それとは対照的に憂うつな表情のアンディ。
ジョー「ん？どうした？浮かないツラして」
アンディ「どうしたもこうしたも…。僕はいいんだ。父さんの墓参りっていう目的があるからね。けど、おまえは違うだろ？何の目的もなしにどうして僕についてくるんだ？」
ジョー「何の目的って、つれねぇなぁ。一緒に出ようぜ、キング・オブ・ファイターズによ」
アンディ「嫌だ。次の大会ではシングル出場して、世界に俺の名を知らしめるって息巻いてたじゃないか。あれは何だったんだよ？」
ジョー「いやいや、あれは嘘じゃないんだぜ！？俺としてはそうしたかった。だがな、世の中にはうまく行く事とそうでない事があるんだ。今回はたまたま後者だったって事さ。俺としてはそういった何ての？運命？ま、何でもいいや。とにかくそういった事にはあんまり逆らわんようにしてんのよ。かと言ってだな、最初に立てた目的がスタートからつまずいたと言って全てをあきらめてしまう。これはこれで前向きとは言えない、そうだろ？」
　溜め息をつくアンディ。
アンディ「おまえの言うことはいちいちもっともだと思うよ。それはそれでいいだろう。けどな、その“前向き”って奴をどう考えたら、僕達がおまえとチーム出場するっていうことにすり替わるんだよ？」
ジョー「出場するにはチームじゃないと駄目なんだ。シングル出場は叶わない。でも出たい！それを前向きに捉えたらこういう結果が出てくるのは当然だろ？何も無理に闘えって言ってんじゃないんだぜ。いやならいいんだよ。俺が全部片づけちゃうからよ。とにかくメンバーがいなくちゃ話になんないんだよ、わかるだろ？」
アンディ「僕は承諾した覚えはないぞ！兄さんだってそうだ。それに…！」
　アンディの口を塞ぎシートベルトを着用させようとするジョー。
アンディ「おい…！ジョー！」
ジョー「静かにしろよ。もうすぐ着陸だぜ。他のお客様の迷惑も考えろってーの」
　辺りを見回すアンディ。他の乗客がアンディに注目している。ばつが悪そうに黙り込むアンディ。

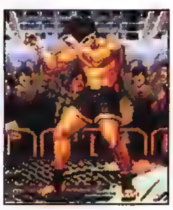
　墓地。テリーが父、ジェフ・ボガードの前で祈りを捧げている。テリーに近づいてくる足音。女性が　声を掛けてくる。
マリー「どうしたの？こんなとこで」
　静かに目を開きマリーの方に体を向ける。
テリー「なんだマリーか。久しぶりだな。おまえこそどうしたんだ。こんな所で？」
マリー「たまたま通りがかったのよ。そうしたら珍しい顔があるじゃない。声を掛けたってわけ。なに？誰かのお墓参り？」
テリー「ああ、親父の命日でな。ところでこっちにはいつ？仕事か？」
マリー「昨日の夜に。今日は仕事の話でこっちに来たのよ」
テリー「こっちで仕事か。忙しくて結構なことだな」
マリー「忙しくて結構か・・・。ま、そうでもないんだけどね」
テリー「なんだ？そんなに厄介なのか、今度の仕事は？」
マリー「まあね。あなたの所にも届いてるんじゃないかしら？これ」
　言いながら封筒をテリーの方に差し出すマリー。
テリー「キング・オブ・ファイターズか。いや、俺にはまだだ。で、出場するのか？」
マリー「ええ。けど、出場するのが目的じゃないのよ。今回は一緒にチームを組む奴の調査」
テリー「チームメイトの調査？穏やかじゃないな。誰だい、その相手は？」
マリー「驚くわよ。山崎竜二・・・」
テリー「山崎！？よりにもよってか？」
マリー「どこに潜伏してるかわかんない奴よ。それを追っかけ回すなんて考えただけでも気が遠くなるわ。そうしてるところにクライアントから情報が回ってきたの。山崎がビリーとチームを組みそうだって」
テリー「ビリー！？ビリー・カーンか？」
マリー「そう。ビリー・カーン。その情報が正しければ、そこに潜り込んだほうが手っ取り早いって考えたわけ。まあ、事は思ったよりうまく運んだわ」
テリー「組めたのか、チームを？」
マリー「ええ。結構すんなりと」
テリー「山崎にビリー…。なんだかキナ臭いな」
マリー「そう、そこなのよ。私もどうもそこが気になってるの。いつもはクライアントの素性なんて関心持たないんだけど、今回だけは…ね。何か大きな組織が絡んでるんじゃないかなんて…、例えば…」
テリー「ギース！」
　黙ってうなずくマリー。
テリー「ギースは出場するのか？」
マリー「いいえ、今回は出場しないわ。その代わりにビリーを出してきた、と考えられないかしら？」
テリー「目的は？」
マリー「それがわかればいいいんだけど、今は何とも言えないわね」
テリー「ギースが裏で手を引くものなら俺も探りを入れたほうがいいかも知れないな…？」
　気がつくとマリーがいない。振り返ると、墓地の入り口に停めていたバイクにまたがってエンジンをかけている。
マリー　「とりあえずは大会に出場して様子を見ることにするわ。それじゃ…今度は大会で会うことになるのかしら？」
テリー「ああ、たぶんな。あんまり無理をするなよ。相手が相手だからな」
マリー「ありがとう。あなたこそ途中敗退なんてことのないようにね！」
　墓地を去るマリー。テリーもその場を離れようとする。背中越しにテリーを呼ぶ声。
ジョー「おーい、テリー！」
テリー「ジョーか！どういう風のふきまわしだ？」
　ジョーを追い抜いてアンディが叫ぶ。
アンディ　「兄さん！駄目だよ！こいつのいうことに取り合っちゃ！」
　ようやくテリーの所にたどり着く二人。アンディを制して、ジョーが話を切り出す。
ジョー「テリー、出ようぜ。キング・オブ・ファイターズに！」
アンディ「駄目だ。動機が不純すぎるんだよ、おまえは！」
ジョー「何を細かいこと言ってんだよ？舞ちゃんに嫌われるぜ？」
アンディ「舞のことを言うな！」
ジョー「なっ、いいだろ？テリー？」
アンディ「駄目だよ！兄さん！！」
テリー「のったぜ、その話」
ジョー、アンディ「えっ！？」
テリー「出よう。キング・オブ・ファイターズに！」
ジョー「ヨッシャア！話がわかるぜ兄貴はよぉ！」
アンディ「何なんだよ・・・兄さんまで」
テリー「アンディ、そう言うな。ところで、おまえたち腹減ってんじゃないのか？パオパオカフェでランチといこうぜ。細かいことはそこでゆっくり話すからさ」
ジョー　　「よーし、行こう行こう。ほら、アンディ！行くぞ！」
アンディ　「まったくどうかしてるよ。ジョーも兄さんも・・・」

カラーセレクト

ADVANCED MODE A


ADVANCED MODE D


ADVANCED MODE A

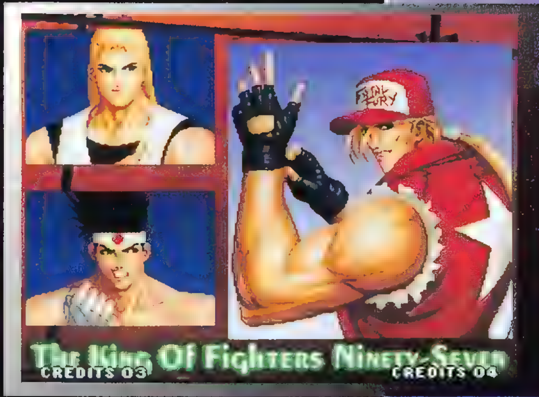

ADVANCED MODE D


EXTRA MODE A


EXTRA MODE D


EXTRA MODE A


EXTRA MODE D

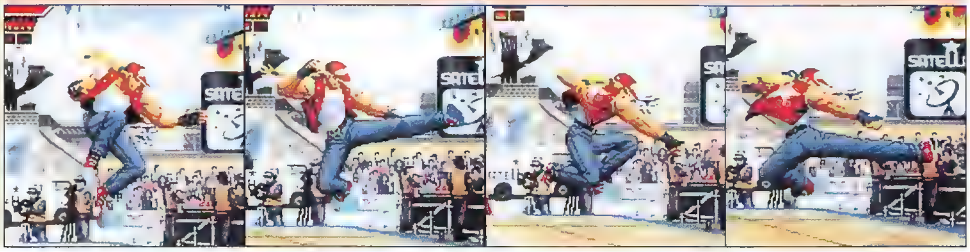



THE KING OF FIGHTERS'97

テリー・ボガード 基本技

垂直ジャンプ攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック



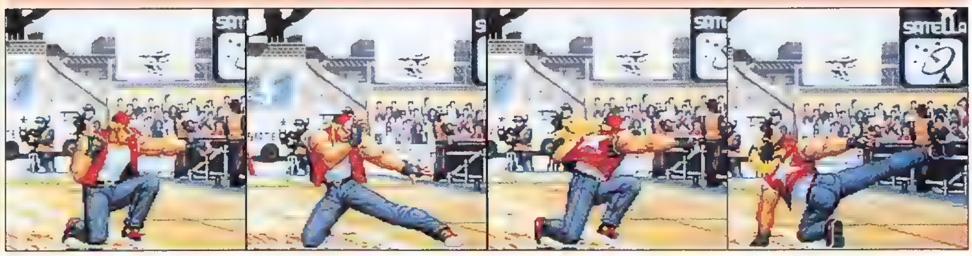
近距離立ち攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック



しゃがみ攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック



特殊操作／アドヴァンストモード・エキストラモード共通

通常投げ（パンチ）：投げ間合いで ⬅or➡+Cボタン
通常投げ（キック）：投げ間合いで ⬅or➡+Dボタン

ふっ飛ばし攻撃：CDボタン同時押し

挑発：スタートボタン

受け身（ダウン回避）：ダウン直前にABボタン同時押し

バックダッシュ：レバー⬅⬅

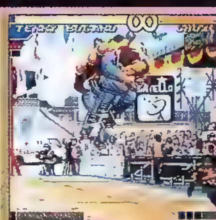
EXTRA MODE

THE KING OF FIGHTERS'94&95 TYPE

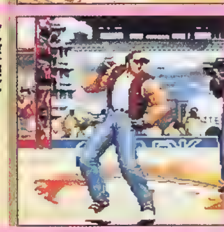
ダッシュ（一足飛び）



大ジャンプ



攻撃避け



パワー溜め



エキストラモード

ダッシュ（一足飛び）：レバー➡➡

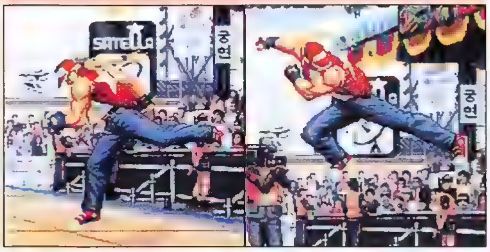
大ジャンプ：一瞬だけレバー↖ or↗

攻撃避け：ABボタン同時押し

パワー溜め：ABCボタン同時押し

ぶっ飛ばし攻撃

地上　空中



受け身（ダウン回避）



援護攻撃



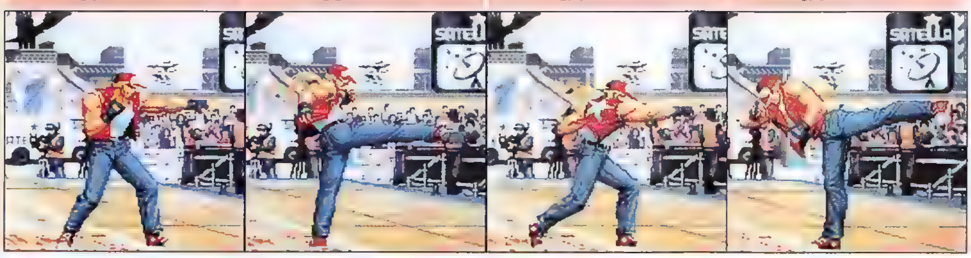
斜めジャンプ攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック



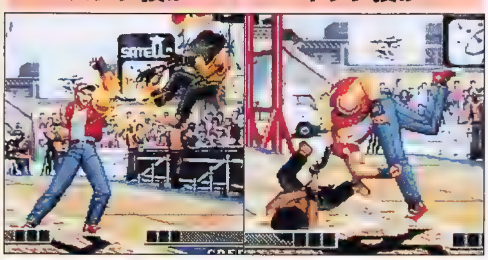
遠距離立ち攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック

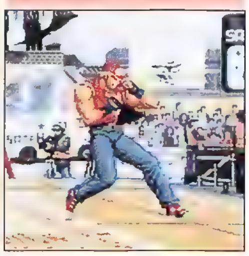


通常投げ

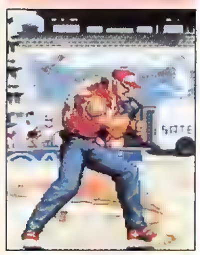
パンチ投げ　キック投げ



バックステップ



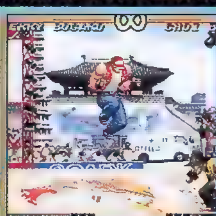
挑発



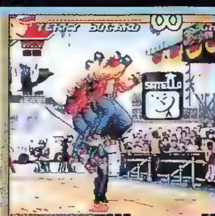
ADVANCED MODE

THE KING OF FIGHTERS'96 TYPE

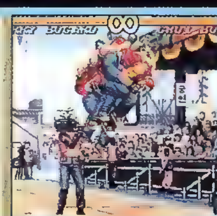
小ジャンプ



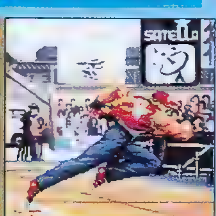
中ジャンプ



大ジャンプ



ダッシュ（走り）



緊急回避動作



投げはずし



パワーMAX発動



キャンセルデータ

近距離立ち弱パンチ●
近距離立ち弱キック●
近距離立ち強パンチ●（2発共）
近距離立ち強キック●
遠距離立ち弱パンチ●
遠距離立ち弱キック
遠距離立ち強パンチ
遠距離立ち強キック
垂直ジャンプ弱パンチ
垂直ジャンプ弱キック
垂直ジャンプ強パンチ
垂直ジャンプ強キック
斜めジャンプ弱パンチ
斜めジャンプ弱キック
斜めジャンプ強パンチ
斜めジャンプ強キック
しゃがみ弱パンチ●
しゃがみ弱キック
しゃがみ強パンチ●
しゃがみ強キック●
地上ふっ飛ばし攻撃
空中ふっ飛ばし攻撃

●はキャンセル可能を表します。（編集部調べ）

アドヴァンストモード

ダッシュ（走り）：レバー➡➡

小ジャンプ：一瞬だけレバー↖ or↗

中ジャンプ：ダッシュ中一瞬だけ
レバー↖ or↗
：一瞬だけレバー↙ or⬇or↘
のあと一瞬だけ↖ or↗

大ジャンプ：一瞬だけ
レバー↙ or⬇or↘のあと↖ or↗
：ダッシュ中レバー↖ or↗

緊急回避動作（前方）：ABボタン同時押し
（レバー➡+ABボタン同時押しでも可能）
緊急回避動作（後方）：
レバー⬅+ABボタン同時押し

投げはずし：通常投げで掴まれた時
ABボタン同時押し
（レバー+ボタン）

パワーMAX発動：ABCボタン同時押し

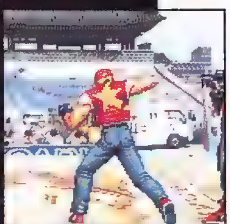
K.O.F.'97 必殺技&特殊入力



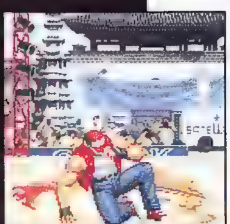

勝利ポーズ1



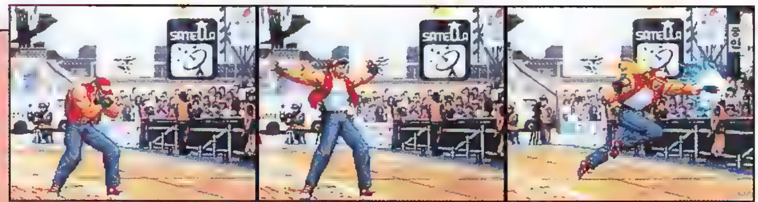

勝利ポーズ2



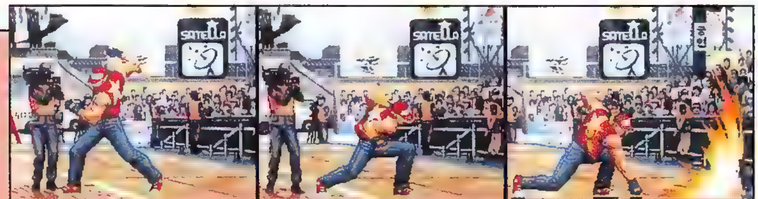

勝利ポーズ3



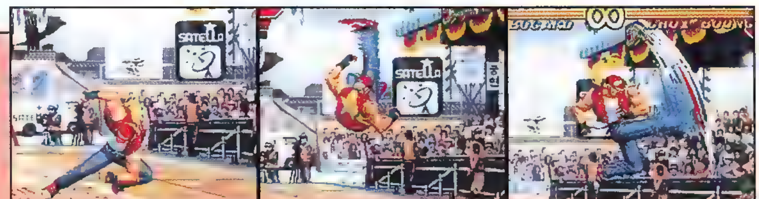
時間切れ負け
&引き分けポーズ



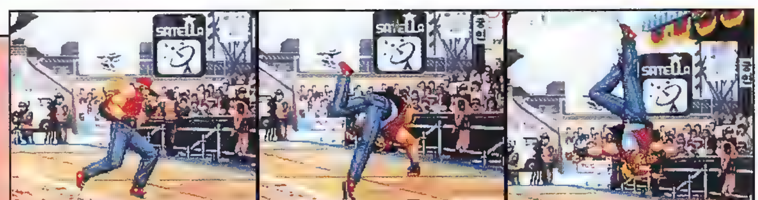
バーンナックル	↓↙←＋AorC



パワーウェイブ	↓↘→＋AorC

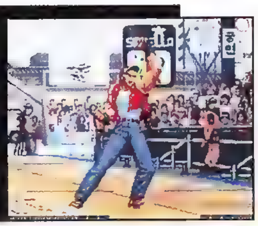


クラックシュート	↓↙←＋BorD



ライジングタックル	→↓↘＋AorC

強パンチ ●
レバー前＋しゃがみ



弱パンチ ×／●
レバー前＋立ち



レバー入れ特殊技は編集部調べによるものです。●印はキャンセル可能を意味します。



パワーダンク　→↓↘＋BorD



パワーチャージ　←↙↓↘→＋BorD

超必殺技

ノーマル



パワーゲイザー　↓↙←↙→＋AorC

パワーMAX



ノーマル



ハイアングルゲイザー　↓↘→↓↘→＋BorD

パワーMAX

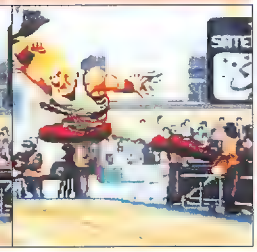




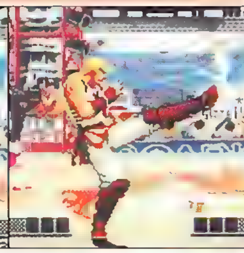
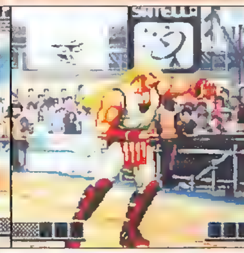
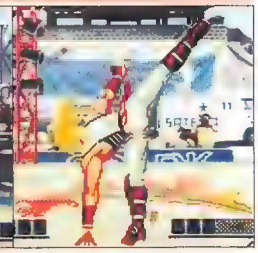
THE KING OF FIGHTERS'97

アンディ・ボガード 基本技

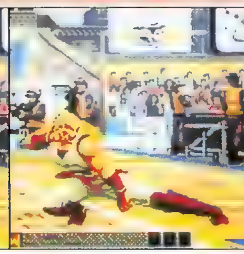
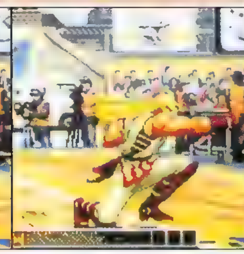
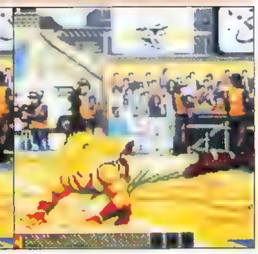
垂直ジャンプ攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック
			

近距離立ち攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック
			

しゃがみ攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック
			

特殊操作／アドヴァンストモード・エキストラモード共通

通常投げ（パンチ）：投げ間合いで ←or→+Cボタン

通常投げ（キック）：投げ間合いで ←or→+Dボタン

ふっ飛ばし攻撃：CDボタン同時押し

挑発：スタートボタン

受け身（ダウン回避）：ダウン直前にABボタン同時押し

バックダッシュ：レバー←←

EXTRA MODE

THE KING OF FIGHTERS'94&95 TYPE



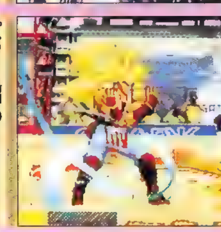
ダッシュ（一足飛び）



大ジャンプ



攻撃避け



パワー溜め

エキストラモード

ダッシュ（一足飛び）：レバー→→

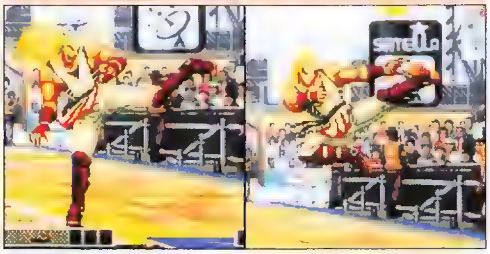
大ジャンプ：一瞬だけレバー↖or↗

攻撃避け：ABボタン同時押し

パワー溜め：ABCボタン同時押し

ぶっ飛ばし攻撃

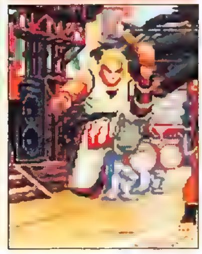
地上　空中



受け身（ダウン回避）



援護攻撃



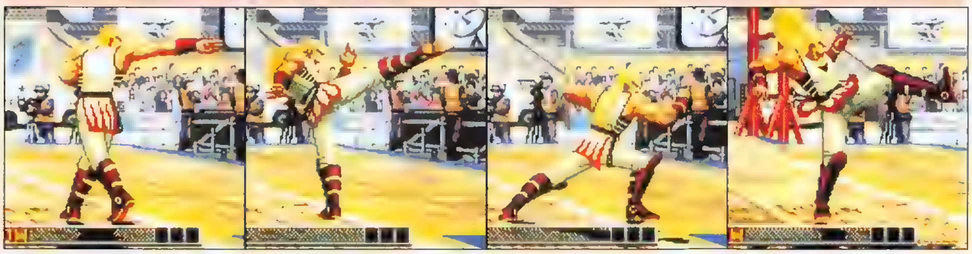
斜めジャンプ攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック



遠距離立ち攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック



通常投げ

パンチ投げ　キック投げ



バックステップ



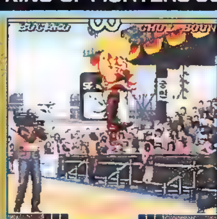
挑発



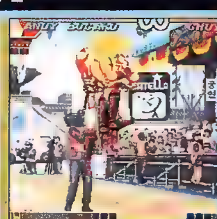
ADVANCED MODE

THE KING OF FIGHTERS'96 TYPE

小ジャンプ



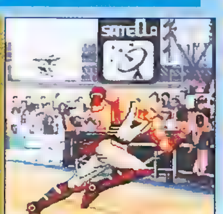
中ジャンプ



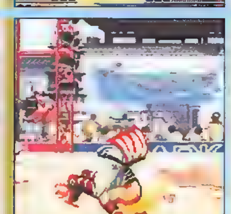
大ジャンプ



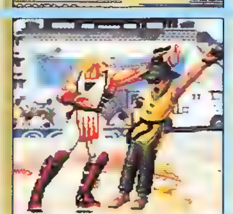
ダッシュ（走り）



緊急回避動作



投げはずし



パワーMAX発動



キャンセルデータ

近距離立ち弱パンチ●
近距離立ち弱キック●
近距離立ち強パンチ●(2発共)
近距離立ち強キック
遠距離立ち弱パンチ
遠距離立ち弱キック
遠距離立ち強パンチ
遠距離立ち強キック
垂直ジャンプ弱パンチ●
垂直ジャンプ弱キック
垂直ジャンプ強パンチ●
垂直ジャンプ強キック
斜めジャンプ弱パンチ●
斜めジャンプ弱キック
斜めジャンプ強パンチ●
斜めジャンプ強キック
しゃがみ弱パンチ●
しゃがみ弱キック●
しゃがみ強パンチ●
しゃがみ強キック
地上ふっ飛ばし攻撃●
空中ふっ飛ばし攻撃●

●はキャンセル可能を表します。
（編集部調べ）

アドヴァンストモード

ダッシュ（走り）：レバー→→

小ジャンプ：一瞬だけレバー↖ or↗

中ジャンプ：ダッシュ中一瞬だけ
レバー↖ or↗
：一瞬だけレバー↙ or↓or↘
のあと一瞬だけ↖ or↗

大ジャンプ：一瞬だけ
レバー↙ or↓or↘のあと↖ or↗
：ダッシュ中レバー↖ or↗

緊急回避動作（前方）：ABボタン
同時押し
（レバー→＋ABボタン同時押しでも可能）

緊急回避動作（後方）：
レバー←＋ABボタン同時押し

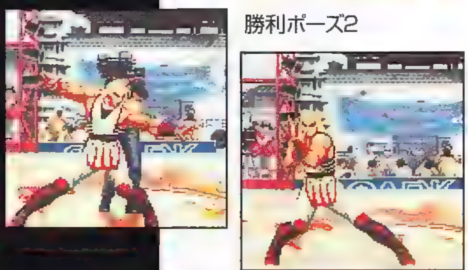
投げはずし：通常投げで掴まれた時
ABボタン同時押し
（レバー＋ボタン）

パワーMAX発動：ABCボタン
同時押し

K.O.F.'97 必殺技&特殊入力



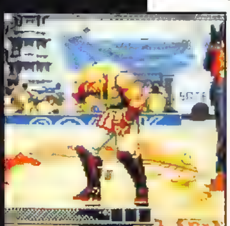
勝利ポーズ1



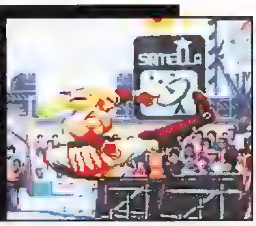
勝利ポーズ2



勝利ポーズ3

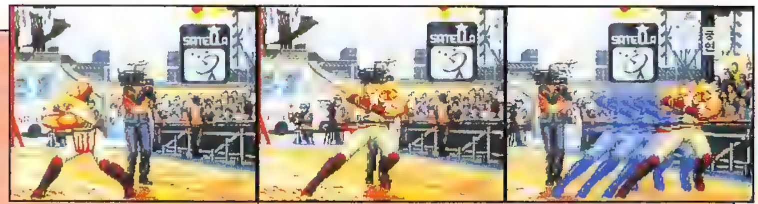


時間切れ負け
&引き分けポーズ



立ち弱キック
レバー前＋

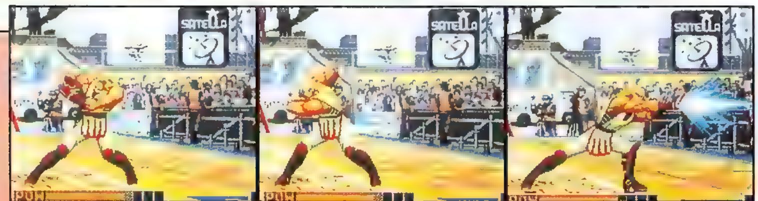
レバー入れ特殊技は全て編集部調べによるものです



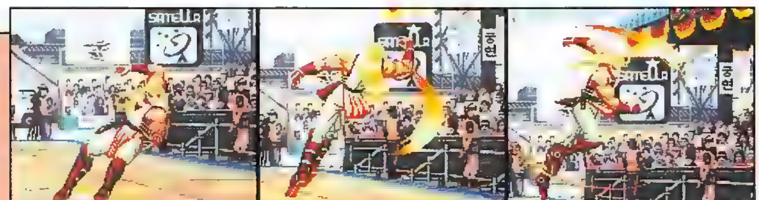
斬影拳	↙→＋AorC



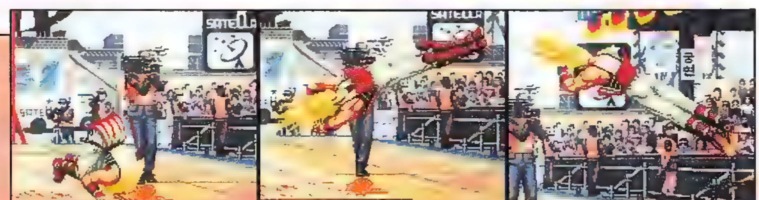
我弾幸	(斬影拳ヒット中) ↓↘→＋AorC



飛翔拳	↓↙←＋AorC



昇龍弾	→↓↘＋AorC



空破弾	←↙↓↘→＋BorD



撃壁背水掌	(投げ間合いで) ←↙↓↘→＋AorC



幻影不知火	（ジャンプ中）↓↘→＋BorD



幻影不知火　上顎（うわあぎと）	（幻影不知火）着地中 →＋BorD



幻影不知火　下顎（しもあぎと）	（幻影不知火）着地中 →＋AorC

超必殺技

ノーマル



超裂破弾　↓↙←↙↓↘→＋BorD

パワーMAX



ノーマル



飛翔流星拳　↓↘→↓↘→＋AorC

パワーMAX





ジョー・ヒガシ 基本技

垂直ジャンプ攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



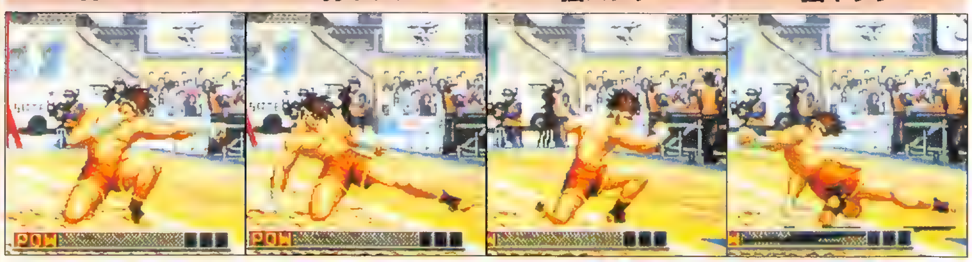
近距離立ち攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



しゃがみ攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



特殊操作／アドヴァンストモード・エキストラモード共通

通常投げ（パンチ）：投げ間合いで ←or→+Cボタン

通常投げ（キック）：投げ間合いで ←or→+Dボタン

ふっ飛ばし攻撃：CDボタン同時押し

挑発：スタートボタン

受け身（ダウン回避）：ダウン直前にABボタン同時押し

バックダッシュ：レバー←←

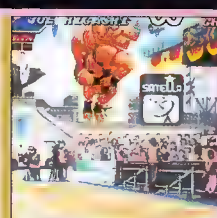
EXTRA MODE

THE KING OF FIGHTERS'94&95 TYPE

ダッシュ（一足飛び）



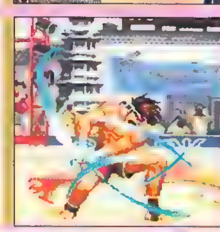
大ジャンプ



攻撃避け



パワー溜め



エキストラモード

ダッシュ（一足飛び）：レバー→→

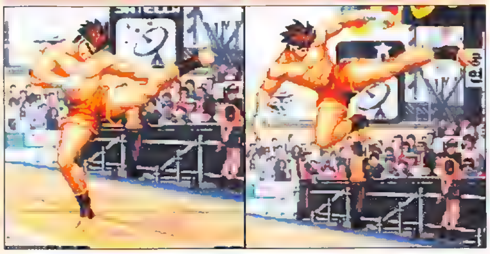
大ジャンプ：一瞬だけレバー↖or↗

攻撃避け：ABボタン同時押し

パワー溜め：ABCボタン同時押し

ぶっ飛ばし攻撃

地上　空中



受け身（ダウン回避）



援護攻撃



斜めジャンプ攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック



遠距離立ち攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック

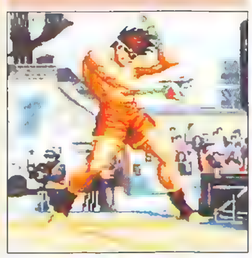


通常投げ

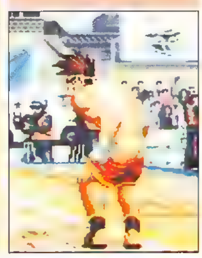
パンチ投げ　キック投げ



バックステップ



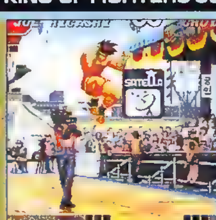
挑発



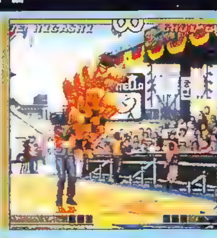
ADVANCED MODE

THE KING OF FIGHTERS'96 TYPE

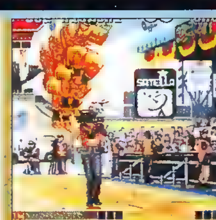
小ジャンプ



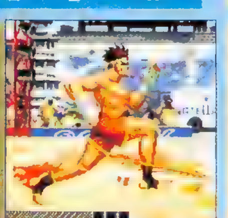
中ジャンプ



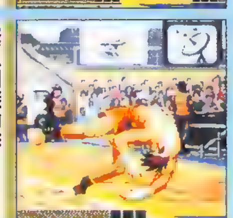
大ジャンプ



ダッシュ（走り）



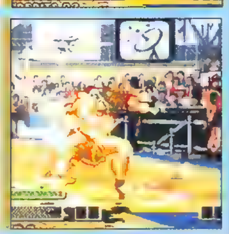
緊急回避動作



投げはずし



パワーMAX発動



キャンセルデータ

近距離立ち弱パンチ●
近距離立ち弱キック●
近距離立ち強パンチ●
近距離立ち強キック
遠距離立ち弱パンチ●
遠距離立ち弱キック●
遠距離立ち強パンチ
遠距離立ち強キック
垂直ジャンプ弱パンチ
垂直ジャンプ弱キック
垂直ジャンプ強パンチ
垂直ジャンプ強キック
斜めジャンプ弱パンチ
斜めジャンプ弱キック
斜めジャンプ強パンチ
斜めジャンプ強キック
しゃがみ弱パンチ●
しゃがみ弱キック
しゃがみ強パンチ●
しゃがみ強キック●
地上ふっ飛ばし攻撃●
空中ふっ飛ばし攻撃

●はキャンセル可能を表します。
（編集部調べ）

アドヴァンストモード

ダッシュ（走り）：レバー➡➡

小ジャンプ：一瞬だけレバー⬉ or⬈

中ジャンプ：ダッシュ中一瞬だけ
レバー⬉ or⬈
：一瞬だけレバー⬋ or⬇or⬊
のあと一瞬だけ⬉ or⬈

大ジャンプ：一瞬だけ
レバー⬋ or⬇or⬊のあと⬉ or⬈
：ダッシュ中レバー⬉ or⬈

緊急回避動作（前方）：ABボタン
同時押し
（レバー➡＋ABボタン同時押しでも可能）
緊急回避動作（後方）：
レバー⬅＋ABボタン同時押し

投げはずし：通常投げで掴まれた時
ABボタン同時押し
（レバー＋ボタン）

パワーMAX発動：ABCボタン
同時押し

K.O.F.'97 必殺技＆特殊入力



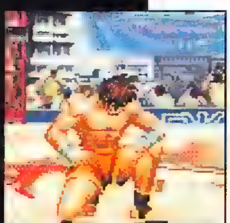
勝利ポーズ1



勝利ポーズ2



勝利ポーズ3



時間切れ負け
＆引き分けポーズ



ハリケーンアッパー	←↙↓↘→＋AorC



爆裂拳	AorCボタン連打

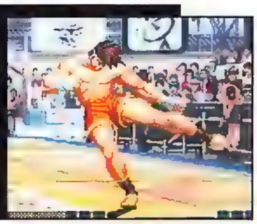


爆裂フィニッシュ	（爆裂拳中）↓↘→＋AorC



タイガーキック	→↓↘＋BorD

弱キック ●
レバー前＋



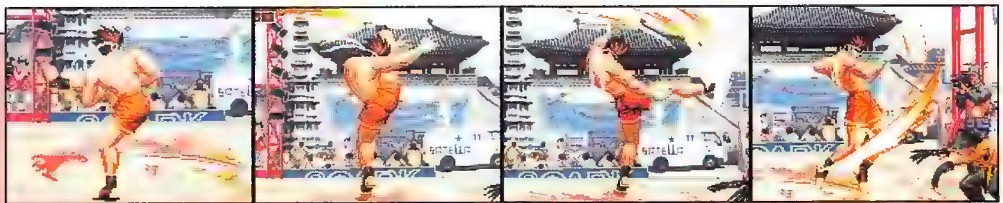
しゃがみ弱キック
レバー前＋



レバー入れ特殊技は、全て編集部調べによるものです。●=キャンセル可能技。



スラッシュキック	←↙↓↘→+BorD



黄金のカカト	↓↙←+BorD

超必殺技

ノーマル

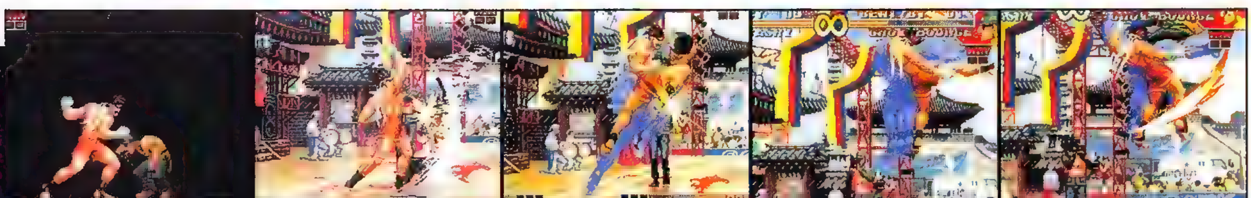


スクリューアッパー	↓↘→↓↘→+AorC

パワーMAX



ノーマル



爆烈ハリケーンタイガーカカト	↓↘→↘↓↙←+AorC

パワーMAX



キムチーム



KIM TEAM

キム・カッファン

格闘スタイル　テコンドー
誕生日　12月21日
出身地　韓国　血液型　A
身長　176cm　体重　78kg
趣味　カラオケ　好きな食べ物　焼肉
得意スポーツ　体操
大切なもの　２人の息子
キライなもの　悪
声優　橋本　さとし

チョイ・ボンゲ

格闘スタイル　テコンドー+スピード攻撃
誕生日　10月25日
出身地　韓国　血液型　B
身長　153cm　体重　44kg
趣味　ものを切り刻む事　好きな食べ物　かに
得意スポーツ　新体操
大切なもの　フレディのツメを真似て自分で作ったツメ
キライなもの　コンニャク
声優　モンスター前塚

チャン・コーハン

格闘スタイル　テコンドー+パワー攻撃
誕生日　10月21日
出身地　韓国　血液型　B
身長　227cm　体重　203kg
趣味　ものを破壊する事　好きな食べ物　羊の丸焼
得意スポーツ　卓球
大切なもの　鉄球
キライなもの　ムカデ
声優　有田　洋之

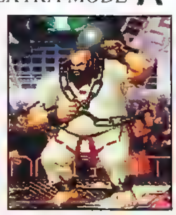
ADVANCED MODE A



ADVANCED MODE B



EXTRA MODE A



EXTRA MODE B



STORY

チャン「…あぁ、キムのだんなはいい人ですぜ。オレ達みたいな奴を真剣に考えてくれてるからなぁ」
チョイ「そうでヤンス。だんなみたいな人は滅多にいないでヤンス」
　カメラを前に意外と緊張しつつしゃべる巨体の男と小柄の男、その後ろでその話を聞いている、彼ら二人の教育者の姿があった。

　結局この２人はどうなったかというと、教育が足りないと考え直されたキムによって、苛酷な生活からの解放は先送りになってしまったのである。
　そして、いつも通りトレーニングをしていたある日に事が起こった。
チョイ「ふうっ、まったく、ここに来てからどのくらい経つんでヤンスかね～。チャンのだんな？」
チャン「それ去年も言ってたなぁ、チョイ」
チョイ、チャン「…ふうっ…」
　ここ何年やっているのか解らないトレーニングメニューをこなしながら、２人は深くため息をついた。
チョイ「そもそも、自由の身になる寸前でチャンのだんながあんなこと言うから、こんなことになってしまったでヤンスよ」
チャン「だって、キムの奴に聞こえてるたぁ思わなかったし、それにお前だって『違えねえでヤンス！』とかいって、一緒に笑ってたじゃねぇか！！」
チョイ「あれは…」
キム「おい、うるさいぞお前達、ちゃんとトレーニングしてるのか!!…すいません、で、お話の続きですが…」
　チャンとチョイがトレーニングしているところから少し離れた場所で、キムが見知らぬ男と話をしている。
チャン「さっきからずっとキムの奴と喋っているが、だれだアイツは？」
チョイ「だれでヤンスかねぇ」
チョイ「こんなところにお客さんたぁ、めずらしいこともあるもんだ」
チョイ「そうでヤンスねぇ」
　まぁ自分達には関係ないだろうと、特に気にも止めずトレーニングを続けていると、不意にキムから　の呼び声があった。
キム「おーい、お前達ちょっとこっちに来てくれ」
チャン「なんだ？」
チョイ「なんでヤンスかね？」
　オレたちも関係あるのか？と疑問ながらもキムの元に駆け寄る。
チャン「なんですかい、だんな？」
チョイ「なんでヤンスか？」
キム「お前たちに紹介しておこう。こちらはＴＶ局の方だ」
　そう言って紹介されたのは、先程からずっとキムと喋っていた男である。
チャン、チョイ「？」
ＴＶ局の男「初めまして。チャンさんとチョイさんですね」
チャン・チョイ「は、はぁ」
ＴＶ局の男　「前回のキング・オブ・ファイターズで、我が国の代表的な格闘技であるテコンドーを通じ更生を受けているというお二方を拝見し、今回ウチどもで『更生』についてのドキュメント番組の企画が上がりまして、キムさんの協力を得て２ヶ月の追跡取材をさせていただくことになりました」
チャン・チョイ「え、えぇ…えーっ！？」
キム「私も始めは断ろうと思っていたのだが、我々がＴＶに出ることによって、世の人々になにかしら良い影響を与えられるのであれば、協力しようではないかということになった。あと、テコンドーの素晴らしさをＴＶを通して伝えることも出来るしな」
チャン「で、でもキムのだんな…」
キム「ん？」
　チャンは何かを言いかけたところで、キムの目が険しくなったのが見えた。
チョイ（どうのこうのと言ったところで、しかたがないでヤンスよ）
チャン（だけどよう…）
チョイ（キムのだんなの機嫌を損ねると、後が大変でヤンス）
キム「どうした？ぶつぶつと」
チョイ「な、なんでもないでヤンス」
キム「それと、キング・オブ・ファイターズが今年も開催されるのだが、今回の取材の一環で出場することになっている」
チャン・チョイ「はあ」
　二人はあきらめたのか、話がどう展開しようが驚きもない。
ＴＶ局の男「取材の締めとして、キング・オブ・ファイターズで成果をみせていただきたいのです」
キム「まぁそういうわけだ。失礼のないようにな」
チャン・チョイ「は…はい」

　てな感じで、ＴＶ取材を受けることになってしまったのである。
キム「…そうです、始めから悪い人間はいないんです。だからみなさんにもそのことを理解してもらいたい、そして…」
　チャンとチョイの話が一通り終わると交替し、次にキムがカメラの前で切々と持論を語っている。
　そのころ二人は、少し離れたところでキムが語っている様子を見ていた。
チョイ「チャンのだんな、いろいろ考えたんでヤンスが、これはチャンスでヤンスよ」
チャン「と、いうと？」
チョイ「キムのだんなもＴＶにまで出ておいて『結局、更生できませんでした』とはいかないでヤンス」
チャン「ほぉ」
チョイ「しかも、キング・オブ・ファイターズで優勝なんてした日には…」
チャン「大会で優勝すりゃ、今度こそ自由の身になれるということだな」
チョイ「まぁ、そう考えるのが普通でヤンスね。しかも、『更生しました』ってんでヤンスから、国民公認で大手を振ってお天道様の下を歩ける特典付きでヤンス」
チャン「うーん。でもよぉ、それじゃぁ自由になっても、暴れにくくなるなぁ」
チョイ「そこででヤンス。キムのだんなから、再出発の資金とかいって優勝賞金をごっそり頂戴して、それを使って海外に出るでヤンスよ」
チャン「海外で大暴れか」
チョイ「そうでヤンス。まぁ、ばれないようにってのが前提でヤンスがね」
チャン「まぁな。もう捕まったりはしねぇ」
チョイ「でもまぁ、行った国でヤバくなったら次の国へと、国を転々としていけば、そうそうばれないでヤンスよ」
チャン「ほぉ、しかも、キムの顔を永遠に見なくて済むな」
チャン・チョイ「ぐふふふふっ」
　すると、キムの話が終わったのかＴＶ局のスタッフが動きはじめた。
キム「おーいお前達、今からトレーニングに入るから用意して集まれ」
チャン「キムのだんなが御呼びだぞ」
チョイ「じゃー、頑張るでヤンスかね」
チャン「おぉ、頑張るぞ」

カラーセレクト

ADVANCED MODE A



ADVANCED MODE B



ADVANCED MODE A



ADVANCED MODE B



EXTRA MODE A



EXTRA MODE B



EXTRA MODE A



EXTRA MODE B



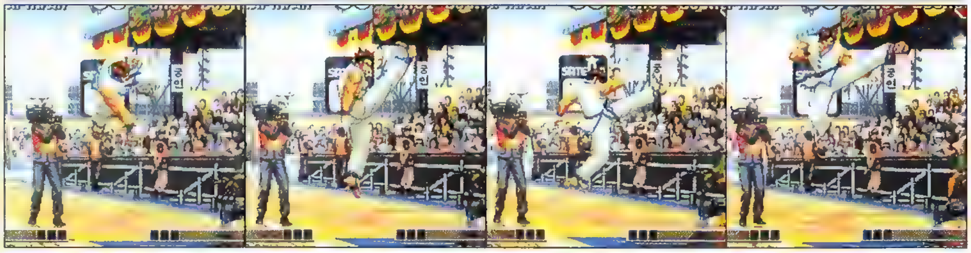


THE KING OF FIGHTERS'97

キム・カッファン 基本技

垂直ジャンプ攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック



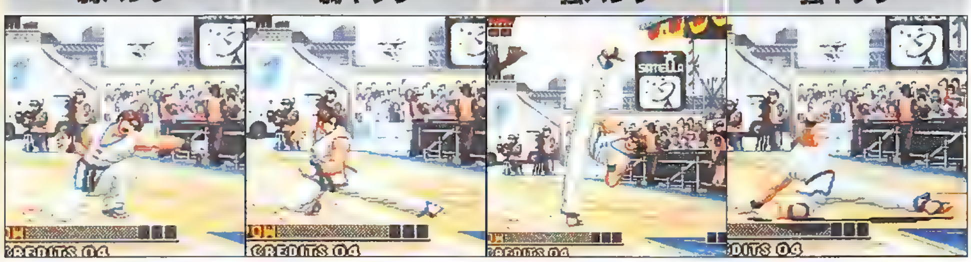
近距離立ち攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック



しゃがみ攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック



特殊操作／アドヴァンストモード・エキストラモード共通

通常投げ（パンチ）：投げ間合いで⬅or➡+Cボタン

通常投げ（キック）：投げ間合いで⬅or➡+Dボタン

ふっ飛ばし攻撃：CDボタン同時押し

挑発：スタートボタン

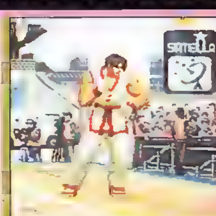
受け身（ダウン回避）：ダウン直前にABボタン同時押し

バックダッシュ：レバー⬅⬅

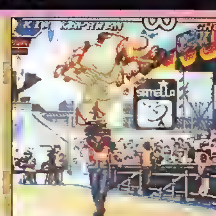
EXTRA MODE

THE KING OF FIGHTERS'94&95 TYPE

ダッシュ（一足飛び）



大ジャンプ



攻撃避け



パワー溜め



エキストラモード

ダッシュ（一足飛び）：レバー➡➡

大ジャンプ：一瞬だけレバー⬉ or ⬈

攻撃避け：ABボタン同時押し

パワー溜め：ABCボタン同時押し

ぶっ飛ばし攻撃

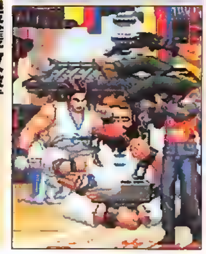
地上	空中



受け身（ダウン回避）

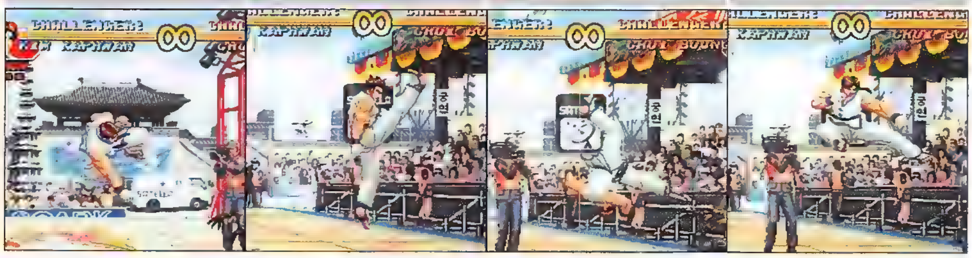


援護攻撃



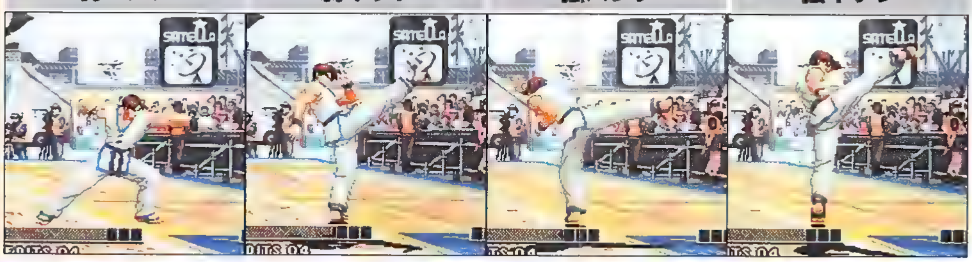
斜めジャンプ攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



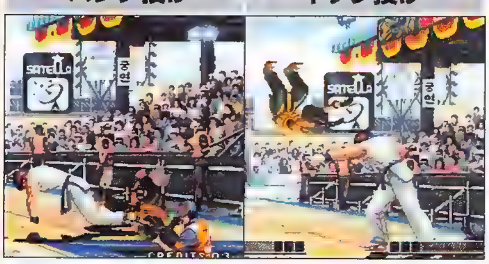
遠距離立ち攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



通常投げ

パンチ投げ	キック投げ



バックステップ



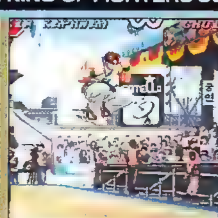
挑発



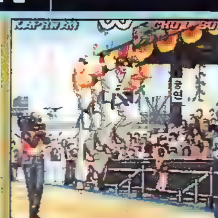
ADVANCED MODE

THE KING OF FIGHTERS'96 TYPE

小ジャンプ



中ジャンプ



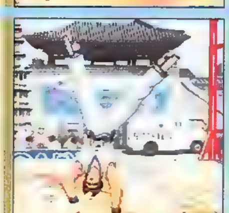
大ジャンプ



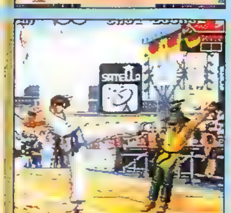
ダッシュ（走り）



緊急回避動作



投げはずし



パワーMAX発動



キャンセルデータ

近距離立ち弱パンチ●
近距離立ち弱キック●
近距離立ち強パンチ●（1発目）
近距離立ち強キック
遠距離立ち弱パンチ
遠距離立ち弱キック
遠距離立ち強パンチ
遠距離立ち強キック
垂直ジャンプ弱パンチ
垂直ジャンプ弱キック
垂直ジャンプ強パンチ
垂直ジャンプ強キック
斜めジャンプ弱パンチ
斜めジャンプ弱キック
斜めジャンプ強パンチ
斜めジャンプ強キック
しゃがみ弱パンチ●
しゃがみ弱キック
しゃがみ強パンチ●
しゃがみ強キック
地上ふっ飛ばし攻撃●
空中ふっ飛ばし攻撃●

●はキャンセル可能を表します。
（編集部調べ）

アドヴァンストモード

ダッシュ（走り）：レバー➡➡

小ジャンプ：一瞬だけレバー↖ or↗

中ジャンプ：ダッシュ中一瞬だけ
レバー↖ or↗
：一瞬だけレバー↙ or⬇or↘
のあと一瞬だけ↖ or↗

大ジャンプ：一瞬だけ
レバー↙ or⬇or↘のあと↖ or↗
：ダッシュ中レバー↖ or↗

緊急回避動作（前方）：ABボタン
同時押し
（レバー➡＋ABボタン同時押しでも可能）
緊急回避動作（後方）：
レバー⬅＋ABボタン同時押し

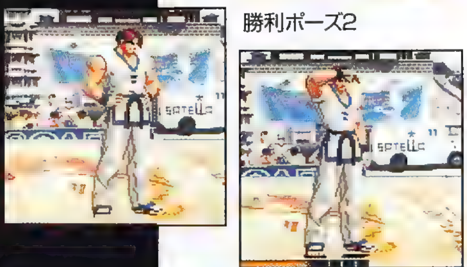
投げはずし：通常投げで掴まれた時
ABボタン同時押し
（レバー＋ボタン）

パワーMAX発動：ABCボタン
同時押し

K.O.F.'97 必殺技&特殊入力



勝利ポーズ1



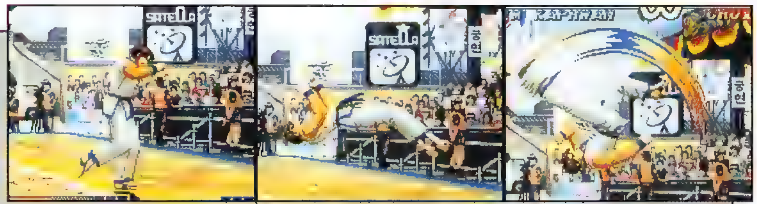
勝利ポーズ2



勝利ポーズ3



時間切れ負け
&引き分けポーズ



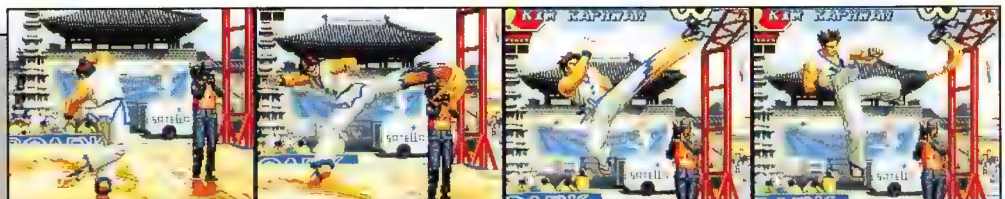
飛燕斬	⬇タメ⬆+BorD



半月斬	⬇⬋⬅+BorD

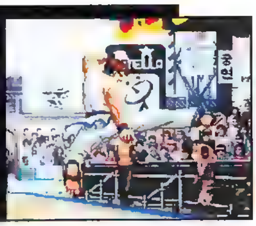


飛翔脚	ジャンプ中⬇⬊➡+BorD



空砂塵	⬇タメ⬆+AorC

弱パンチ
レバー前+



弱キック
レバー前+





流星落 ←タメ→＋BorD

超必殺技

ノーマル

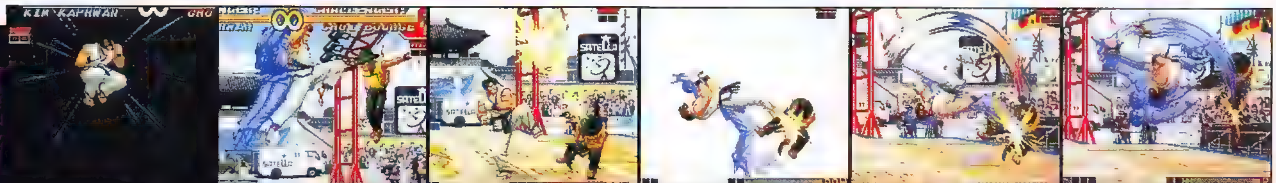


鳳凰脚 ↓↙←↙→＋BorD

パワーMAX



ノーマル



鳳凰脚（空中） ジャンプ中↓↙←↙→＋BorD

パワーMAX

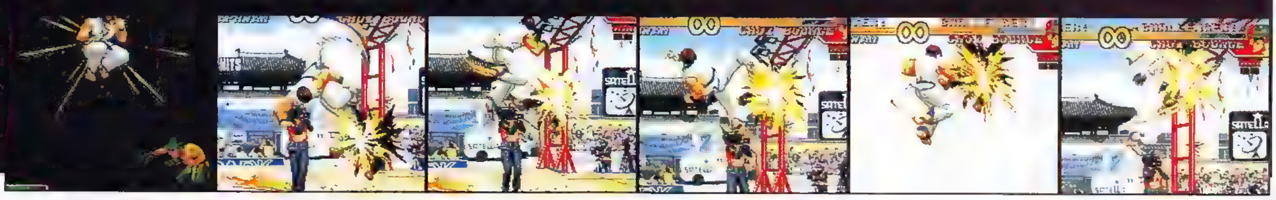


ノーマル



鳳凰天舞脚 ジャンプ中↓↘→↘↓↙←＋BorD

パワーMAX



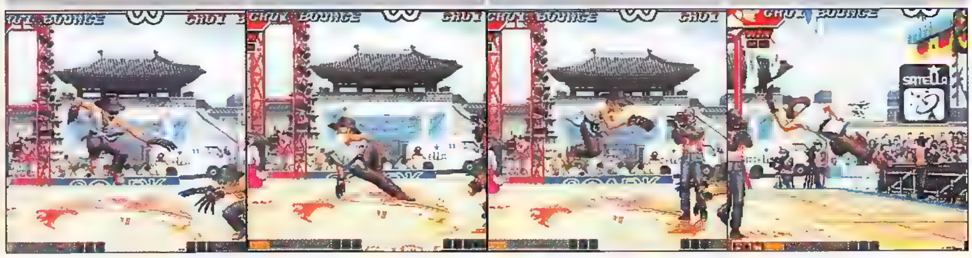




チョイ・ボンゲ 基本技

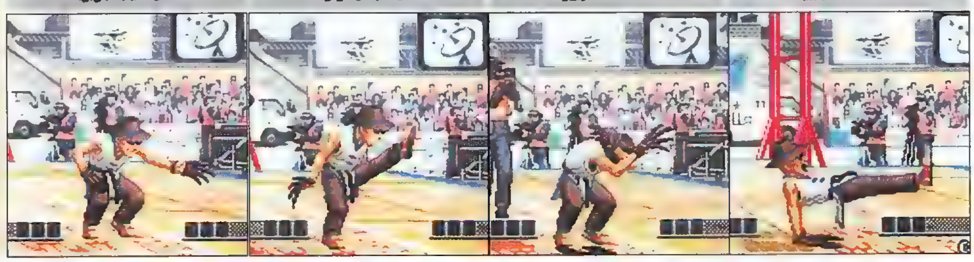
垂直ジャンプ攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



近距離立ち攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



しゃがみ攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



特殊操作／アドヴァンストモード・エキストラモード共通

通常投げ（パンチ）：投げ間合いで ⬅or➡+Cボタン

通常投げ（キック）：投げ間合いで ⬅or➡+Dボタン

ふっ飛ばし攻撃：CDボタン同時押し

挑発：スタートボタン

受け身（ダウン回避）：ダウン直前にABボタン同時押し

バックダッシュ：レバー⬅⬅

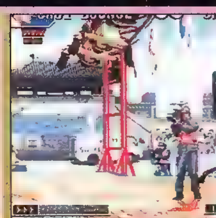
EXTRA MODE

THE KING OF FIGHTERS'94&95 TYPE

ダッシュ（一足飛び）



大ジャンプ



攻撃避け



パワー溜め



エキストラモード

ダッシュ（一足飛び）：レバー➡➡

大ジャンプ：一瞬だけ レバー↖ or↗

攻撃避け：ABボタン同時押し

パワー溜め：ABCボタン同時押し

地上 / 空中

ぶっ飛ばし攻撃



受け身（ダウン回避）



援護攻撃



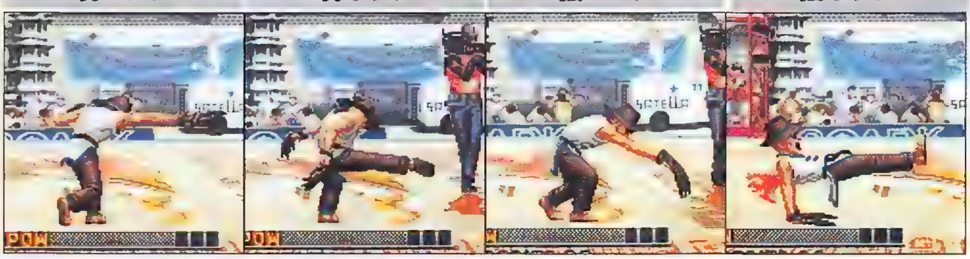
斜めジャンプ攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



遠距離立ち攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



通常投げ

パンチ投げ / キック投げ



バックステップ



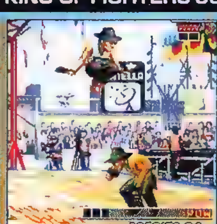
挑発



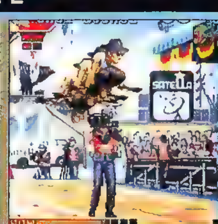
ADVANCED MODE

THE KING OF FIGHTERS'96 TYPE

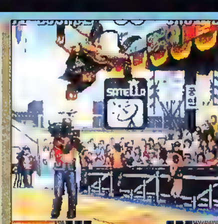
小ジャンプ



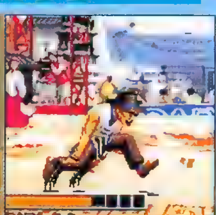
中ジャンプ



大ジャンプ



ダッシュ（走り）



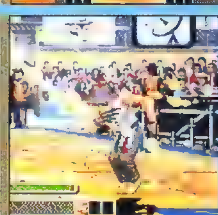
緊急回避動作



投げはずし



パワーMAX発動



キャンセルデータ

近距離立ち弱パンチ●
近距離立ち弱キック●
近距離立ち強パンチ●
近距離立ち強キック
遠距離立ち弱パンチ●
遠距離立ち弱キック●
遠距離立ち強パンチ
遠距離立ち強キック
垂直ジャンプ弱パンチ
垂直ジャンプ弱キック
垂直ジャンプ強パンチ●
垂直ジャンプ強キック
斜めジャンプ弱パンチ
斜めジャンプ弱キック
斜めジャンプ強パンチ●(3発共)
斜めジャンプ強キック
しゃがみ弱パンチ●
しゃがみ弱キック
しゃがみ強パンチ●
しゃがみ強キック
地上ふっ飛ばし攻撃●
空中ふっ飛ばし攻撃●

●はキャンセル可能を表します。（編集部調べ）

アドヴァンストモード

ダッシュ（走り）：レバー➡➡

小ジャンプ：一瞬だけレバー↖ or↗

中ジャンプ：ダッシュ中一瞬だけ レバー↖ or↗

大ジャンプ：一瞬だけ レバー↙ or↓or↘のあと↖ or↗

緊急回避動作（前方）：ABボタン同時押し（レバー➡+ABボタン同時押しでも可能）

緊急回避動作（後方）：レバー⬅+ABボタン同時押し

投げはずし：通常投げで掴まれた時ABボタン同時押し（レバー+ボタン）

パワーMAX発動：ABCボタン同時押し

K.O.F.'97 必殺技&特殊入力



勝利ポーズ1



勝利ポーズ2



勝利ポーズ3



時間切れ負け
&引き分けポーズ



竜巻旋風斬	⬇タメ⬆＋AorC



飛翔空裂斬	⬇タメ⬆＋BorD（ボタン押しっぱなし）



飛翔脚	（ジャンプ中）⬇⬊➡＋BorD



旋風飛猿刺突	⬅タメ➡＋BorD

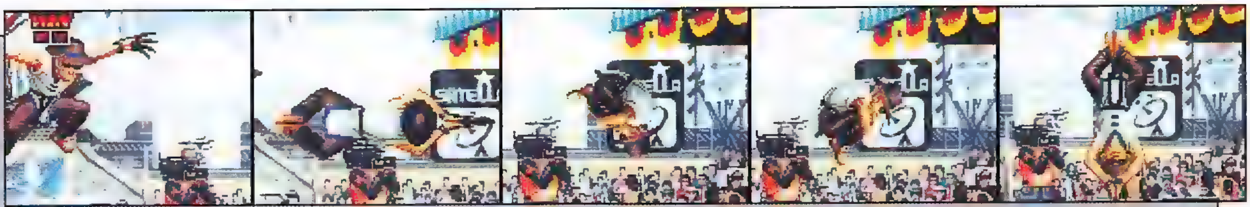
弱パンチ
レバー前＋



弱キック
レバー前＋



レバー入れ特殊入力技は全て編集部調べによるものです。



方向転換	旋風飛猿刺突or飛翔空烈斬動作中　レバー+ボタン



疾走飛翔斬	←タメ→+ AorC

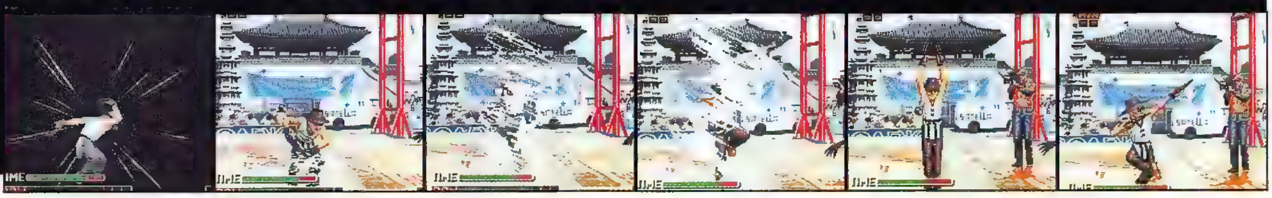
超必殺技

ノーマル



真！超絶竜巻真空斬　→↘↓↙←←→↘↓↙←+ AorC

パワーMAX



ノーマル



鳳凰脚　↓↘→↘↓↙←+ BorD

パワーMAX



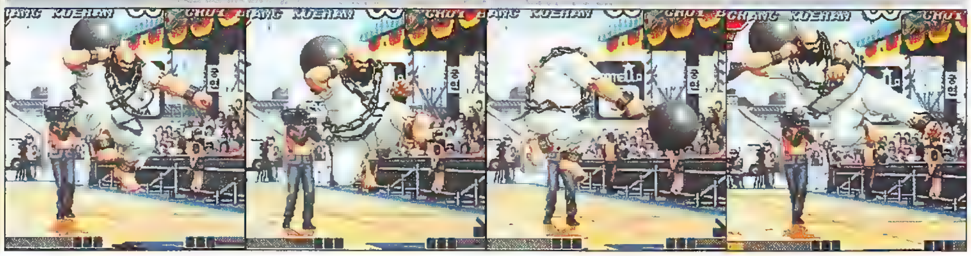




チャン・コーハン 基本技

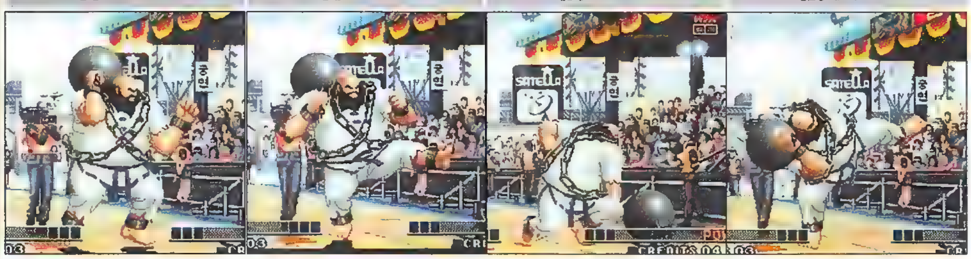
垂直ジャンプ攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



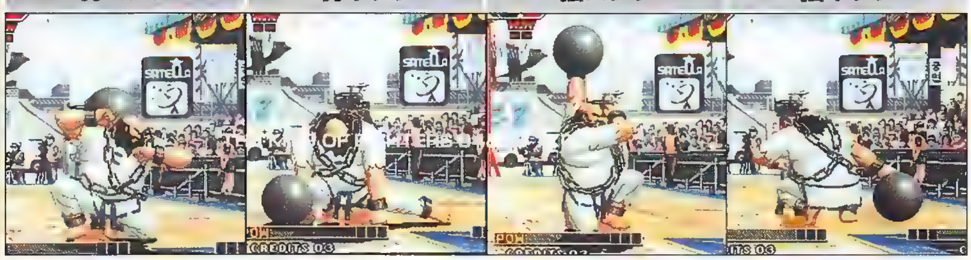
近距離立ち攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



しゃがみ攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



特殊操作／アドヴァンストモード・エキストラモード共通

通常投げ（パンチ）：投げ間合いで ⬅or➡+Cボタン
通常投げ（キック）：投げ間合いで ⬅or➡+Dボタン

ふっ飛ばし攻撃：CDボタン同時押し

挑発：スタートボタン

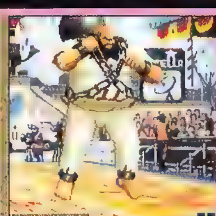
受け身（ダウン回避）：ダウン直前にABボタン同時押し

バックダッシュ：レバー⬅⬅

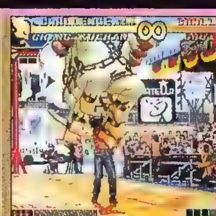
EXTRA MODE

THE KING OF FIGHTERS'94&95 TYPE

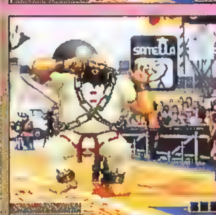
ダッシュ（一足飛び）



大ジャンプ



攻撃避け



パワー溜め



エキストラモード

ダッシュ（一足飛び）：レバー➡➡

大ジャンプ：一瞬だけ レバー↖ or↗

攻撃避け：ABボタン同時押し

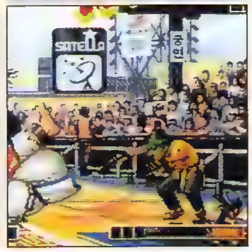
パワー溜め：ABCボタン同時押し

ぶっ飛ばし攻撃

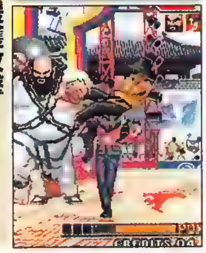
地上 / 空中



受け身（ダウン回避）

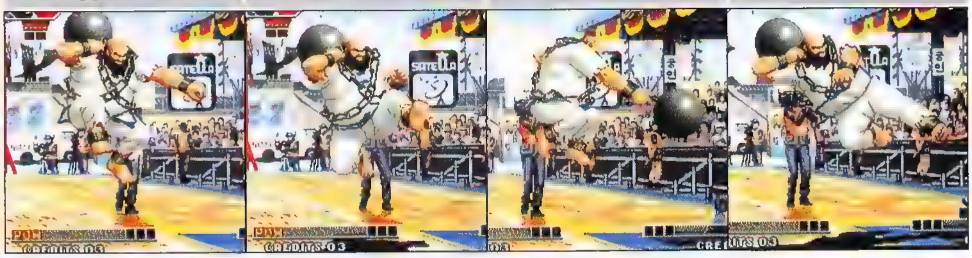


援護攻撃



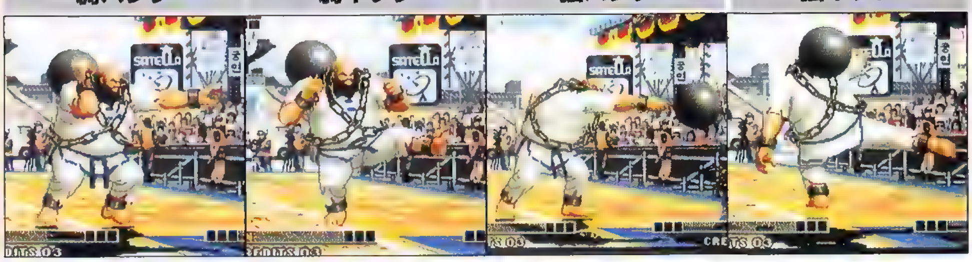
斜めジャンプ攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



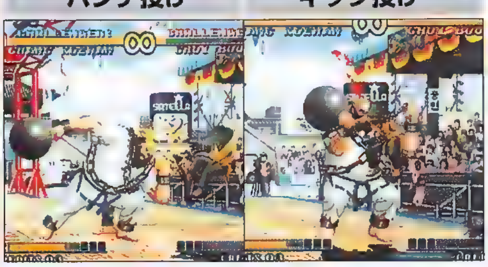
遠距離立ち攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



通常投げ

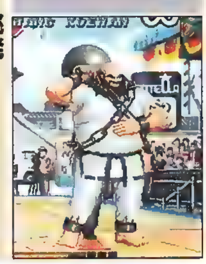
パンチ投げ / キック投げ



バックステップ



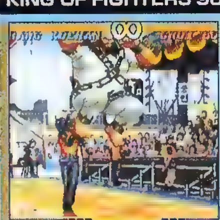
挑発



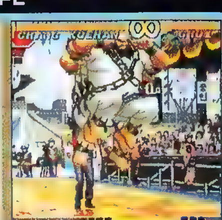
ADVANCED MODE

THE KING OF FIGHTERS'96 TYPE

小ジャンプ



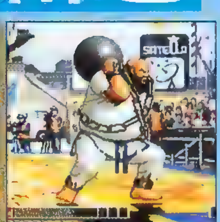
中ジャンプ



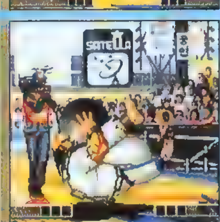
大ジャンプ



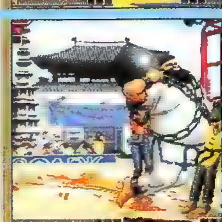
ダッシュ（走り）



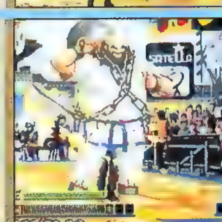
緊急回避動作



投げはずし



パワーMAX発動



キャンセルデータ

近距離立ち弱パンチ●
近距離立ち弱キック●
近距離立ち強パンチ
近距離立ち強キック●
遠距離立ち弱パンチ
遠距離立ち弱キック●
遠距離立ち強パンチ
遠距離立ち強キック
垂直ジャンプ弱パンチ
垂直ジャンプ弱キック
垂直ジャンプ強パンチ
垂直ジャンプ強キック
斜めジャンプ弱パンチ
斜めジャンプ弱キック
斜めジャンプ強パンチ
斜めジャンプ強キック
しゃがみ弱パンチ●
しゃがみ弱キック●
しゃがみ強パンチ●
しゃがみ強キック●
地上ふっ飛ばし攻撃●
空中ふっ飛ばし攻撃

●はキャンセル可能を表します。
（編集部調べ）

アドヴァンストモード

ダッシュ（走り）：レバー➡➡

小ジャンプ：一瞬だけレバー⬉ or⬈

中ジャンプ：ダッシュ中一瞬だけ
レバー⬉ or⬈
：一瞬だけレバー⬋ or⬇or⬊
のあと一瞬だけ⬉ or⬈

大ジャンプ：一瞬だけ
レバー⬋ or⬇or⬊のあと⬉ or⬈
：ダッシュ中レバー⬉ or⬈

緊急回避動作（前方）：ABボタン
同時押し
（レバー➡＋ABボタン同時押しでも可能）

緊急回避動作（後方）：
レバー⬅＋ABボタン同時押し

投げはずし：通常投げで掴まれた時
ABボタン同時押し
（レバー＋ボタン）

パワーMAX発動：ABCボタン
同時押し

K.O.F.'97 必殺技＆特殊入力



勝利ポーズ1





勝利ポーズ2



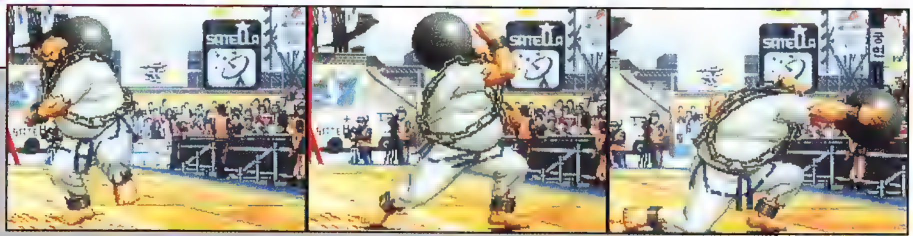


勝利ポーズ3

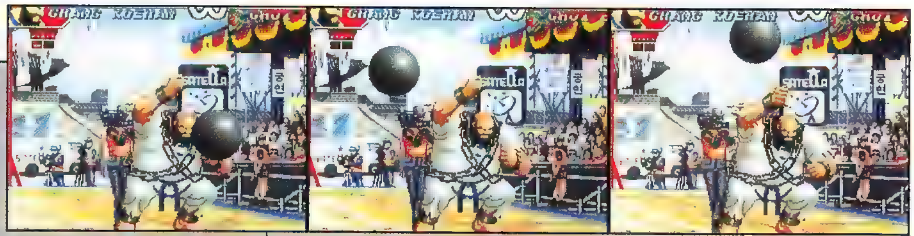




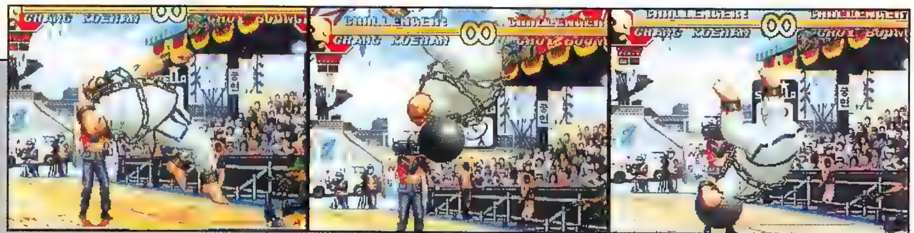
時間切れ負け
＆引き分けポーズ



鉄球粉砕撃	⬅タメ➡＋AorC



鉄球大回転	AorCボタン連打

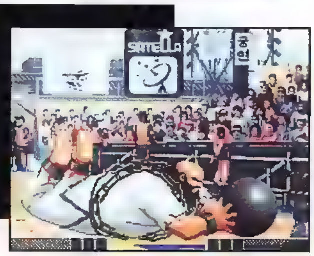


鉄球飛燕斬	⬇タメ⬆＋BorD



大破壊投げ	投げ間合いで➡↘⬇↙⬅➡＋C

レバー斜め前下＋
しゃがみ小パンチ



レバー入れ特殊入力技は全て編集部調べによるものです。

超必殺技

ノーマル



鉄球大暴走　↓↘→↘↓↙←＋AorC

パワーMAX

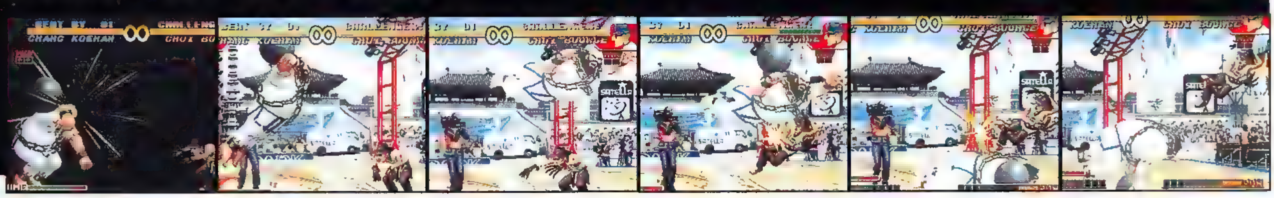


ノーマル



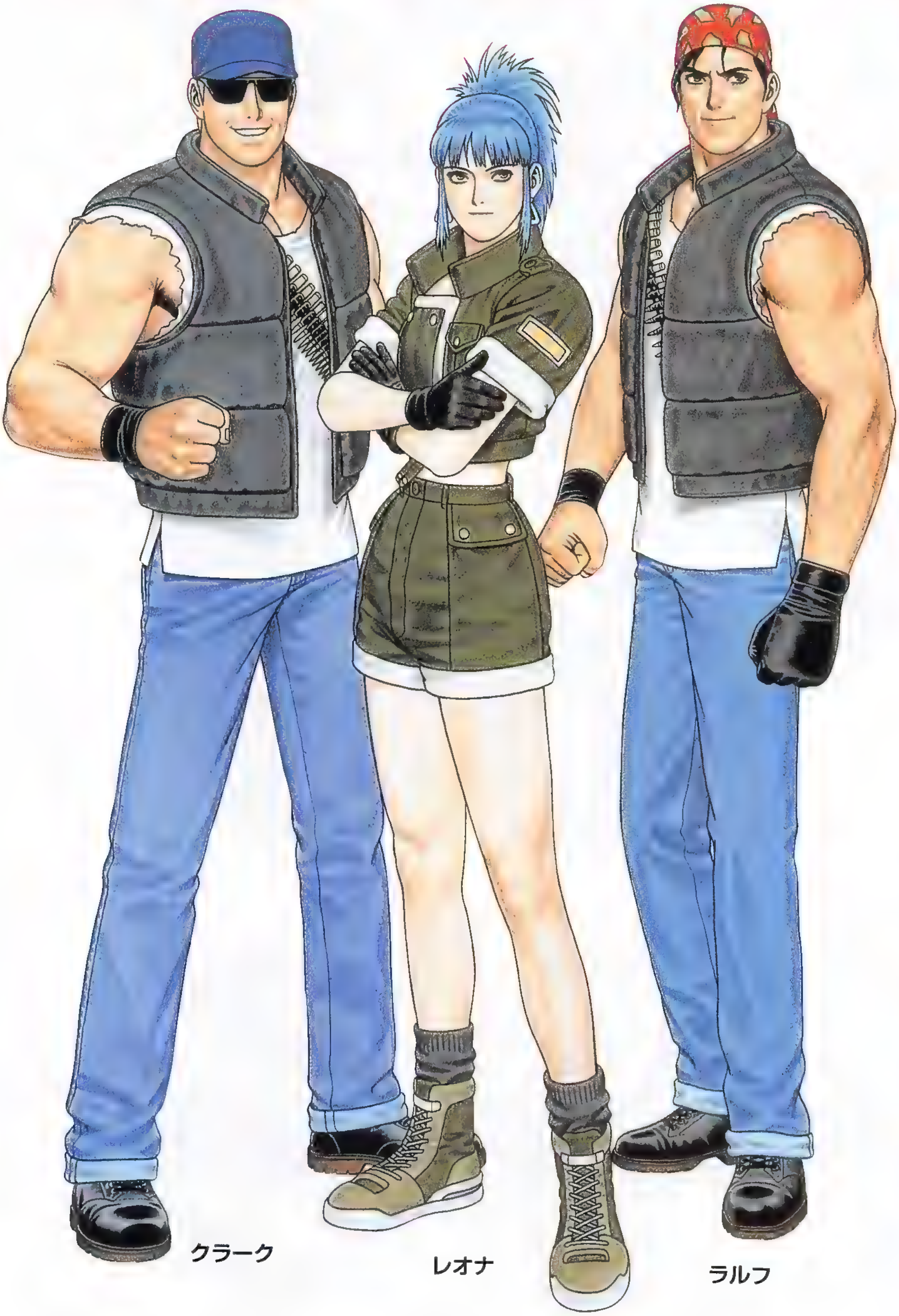
鉄球大圧殺　↓↘→↓↘→＋AorC

パワーMAX



怒チーム

IKARI TEAM



ラルフ

格闘スタイル　マーシャルアーツ+ハイデルン流暗殺術
誕生日　8月25日
出身地　アメリカ　血液型　A
身長　188cm　体重　100kg
趣味　ナイフコレクション　好きな食べ物　ガム
得意スポーツ　野球
大切なもの　昔、大統領から貰った勲章
キライなもの　ヘビ
声優　モンスター前塚

クラーク

格闘スタイル　マーシャルアーツ+ハイデルン流暗殺術
誕生日　5月7日
出身地　アメリカ　血液型　A
身長　187cm　体重　99kg
趣味　ガンコレクション　好きな食べ物　オートミール
得意スポーツ　レスリング
大切なもの　グラサン
キライなもの　ナメクジ
声優　島　よしのり

レオナ

格闘スタイル　マーシャルアーツ+ハイデルン流暗殺術
誕生日　1月10日
出身地　不明　血液型　B
身長　176cm　体重　65kg
趣味　特になし　好きな食べ物　野菜
得意スポーツ　特になし
大切なもの　特になし
キライなもの　血
B-84　W-57　H-85
声優　弓　雅枝

ADVANCED MODE A



ADVANCED MODE D



EXTRA MODE A



EXTRA MODE D



STORY

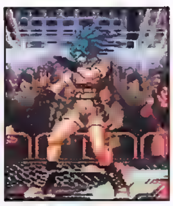
　某国内戦地。作戦行動中のラルフ、クラーク、レオナ。
ラルフ「目的地までは？」
クラーク「あと３０秒ってとこです」
ラルフ「レオナは？ちゃんと合流できるんだろうな？」
クラーク「恐らくは。ま、いらん心配でしょうね」
ラルフ「まあな」
　一足先に合流地点にたどり着いているレオナ。辺りを見回す。
レオナ「・・・・！」
　潰れた家屋の傍らに倒れている少年。
レオナ「まだこんな所に・・・」
　駆け寄り、少年を抱き起こす。
レオナ「しっかり・・・」
　息も絶え絶えに目を開く少年。が、レオナを見るや驚きの表情になる。
少年「い、嫌だ・・・！お願い・・・殺さないで・・・！！」
レオナ　　「!!!」
　不意に意識が白濁してくるレオナ。反響する少年の声。
『お願い…殺さないで…!!コ・ロ・サ・ナ・イ・デ!!!』
　明らかに変質していく声の主。困惑するレオナ。
レオナ「コロス・・・？誰が・・・誰を殺すの・・・？」
　白濁していた意識がはっきりしてくる。が、今までとは明らかに違う光景が浮き上がる。
それと共に輪郭を現す声の主。
『こ…ろさ…ない…で…、レオナ!!!』
　血まみれでうずくまる女性の姿がレオナの網膜に飛び込んでくる。
レオナ『…！マ、ママ…!?どうして…！』
　足元に生暖かい感触が伝わる。次第に面積を広げていく感触。
レオナ「パパ…!!!」
　足元にしがみつくレオナの父親。何かを言おうと口を開こうとしている。
レオナ「違う…！こんなの…!!」
　不意に後ろから肩を握りしめられる感触。振り向くとゲーニッツが立っている。
ゲーニッツ「さあ…、ママと同じようにパパにもとどめを刺しておあげなさい…」
レオナ「違う…、私じゃない…」
ゲーニッツ「違う。あなただ。あなたが殺したのだ」
レオナ『チ・ガ・ウ！！！』
　生暖かい血の感触が手から伝わってくる。
ゲーニッツ「違わない！しっかりご覧なさい。自分の手を!!」
　両手を見るレオナ。血まみれの両手。その先に、事切れた父親の姿が見える。
レオナ「あ…、ああ…」
　合流地点にたどり着くラルフとクラーク。立ち尽くすレオナが視界に入ってくる。
ラルフ「…？何をボサッとしてやがる？」
クラーク「大佐、まずい！！」
　後方から今にも二人を追い抜こうとしている砲弾の音。
ラルフ　「やべえ！逃げろ、レオナ！」
　立ち尽くしたままのレオナ。足を早めるラルフとクラーク。
ラルフ「逃げるんだ、レオナ！レオナあああっ!!」
　不意に我に返るレオナ。視界にもとの戦場が飛び込んでくる。近づいてくる砲弾の音。
レオナ「…私は…！」
ラルフ「レオナああああああっ!!!」
　自分に飛び込んでくるラルフの姿が見える。再び白濁する意識。響く爆発音。

ハイデルンの執務室。外の景色を眺めているハイデルン。発言許可を待つラルフ。手に包帯を巻いている。
ハイデルン「話というのは何だ？」
ラルフ「今回の作戦失敗に伴う処分に関してお教えいただきたいのですが…」
　後ろに控えるラルフの方を振り返る。
ハイデルン「作戦失敗？確かにアクシデントはあった。しかし、作戦の目的自体は遂行されたはずだが…？」
ラルフ「いえ、それは結果論であって、実質的には生存者をみすみす死なせてしまうと言うミスを冒しました。これはプロに有るまじき行為です」
ハイデルン「厳しいのだな。だが、おまえ達の言う生存者の遺体はいまだ確認されていない。我々の調査を持ってしてもだ。それに生存者をあの時に確認したのはレオナただ一人。そのレオナにしても…。いいだろう。それで、おまえは何を望む？」
ラルフ「しばらくの間、実働部隊から外していただけないかと…」
ハイデルン「謹慎するということか？」
ラルフ「その様にとっていただいて構いません」
ハイデルン「…いいだろう。だが、一つ条件がある。謹慎はおまえ一人ではなく、チーム全体ということにしろ。そうするのならば許可しよう」
ラルフ「連帯責任ですか？」
ハイデルン「そう言うことだ。謹慎期間の方は追って連絡する。さがれ」
ラルフ「ハッ！ありがとうございます！」
　退出するラルフ。静かに腰掛けるハイデルン。
ハイデルン「上官に黙って生意気なことを…。おまえごときの考えを私に分からないとでも思っているのか？」
　引き出しから封筒を取り出すハイデルン。
ハイデルン「キング・オブ・ファイターズか…」

　ブリーフィングルームに向かうラルフ。曲がり角からクラークが出てくる。
クラーク「どうでした？」
　包帯をほどき始めているラルフ。
ラルフ「うまくいった」
クラーク「そうですか…。けど、本気ですか？謹慎中にキング・オブ・ファイターズに出場して一体どうするんです？」
ラルフ「リハビリさ」
クラーク「リハビリ？レオナの？大佐、そこまであいつのことを…」
ラルフ「勘違いするな。これからもあの調子でやられたんじゃ、こっちの方が命を落としかねん。そういうのだけはご免こうむりたいって事。それだけだ」
クラーク「それだけ…ですか」
ラルフ「何だよ？」
　目に笑みを浮かべるクラーク。
クラーク「いえ、別に…」
　ブリーフィングルーム。二人を待つレオナ。程なく二人が入ってくる。
ラルフ「処分が決定した。チーム全体の謹慎処分だ」
レオナ「そう…」
ラルフ「だが、その間ヒマにするつもりはないぞ。謹慎中にすることはもう決めてある」
レオナ「何をするの？」
クラーク「キング・オブ・ファイターズに出場するんだそうだ」
レオナ「…？」
ラルフ「体を鈍らせる訳にもいかないからな。クラーク、資料を見せてやれ」
　クラークが資料をレオナに手渡す。
レオナ「出場者はあらかた決まっているらしい。そこには載っていないが、俺達もちゃんと招待は受けている」
　資料に目を通すレオナ。目の着いたところに見慣れない少年の姿がある。
レオナ「この子は…？」
クラーク「ああ、新顔だな。若いのによくやるもんだ。気になるか？」
　出場者の少年と戦場で出会った少年の姿が重なる。
レオナ「…別に…」
ラルフ「大会まではほとんど日がない。すぐにも出発する。いいな？」
クラーク「了解」
　どこか遠くを見つめている様子のレオナ。覗き込むラルフ。
ラルフ「レオナ、いいな？」
レオナ「了解」
　何も無かったかのように答えるレオナ。クラークのほうに目をやり、両肩をすくめるラルフ。再び遠くを眺めるレオナ。

カラーセレクト

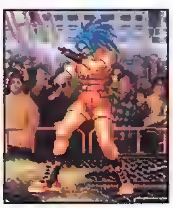
ADVANCED MODE A


ADVANCED MODE D


ADVANCED MODE A


ADVANCED MODE D


EXTRA MODE A


EXTRA MODE D


EXTRA MODE A


EXTRA MODE D




THE KING OF FIGHTERS '97

レオナ 基本技

垂直ジャンプ攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



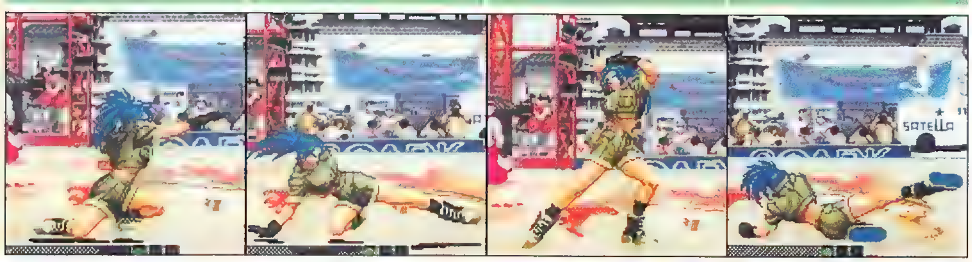
近距離立ち攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



しゃがみ攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



特殊操作／アドヴァンストモード・エキストラモード共通

通常投げ（パンチ）：投げ間合いで←or→+Cボタン

通常投げ（キック）：投げ間合いで←or→+Dボタン

空中投げ：お互いジャンプ中、投げ間合いで↑以外+CorDボタン

ふっ飛ばし攻撃：CDボタン同時押し

挑発：スタートボタン

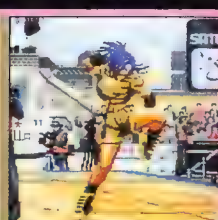
受け身（ダウン回避）：ダウン直前にABボタン同時押し

バックダッシュ：レバー←←

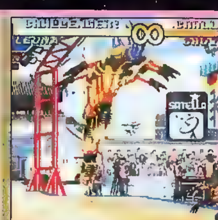
EXTRA MODE

THE KING OF FIGHTERS'94&95 TYPE

ダッシュ（一足飛び）



大ジャンプ



攻撃避け



パワー溜め



エキストラモード

ダッシュ（一足飛び）：レバー→→

大ジャンプ：一瞬だけレバー↖or↗

攻撃避け：ABボタン同時押し

パワー溜め：ABCボタン同時押し

ぶっ飛ばし攻撃	地上	空中



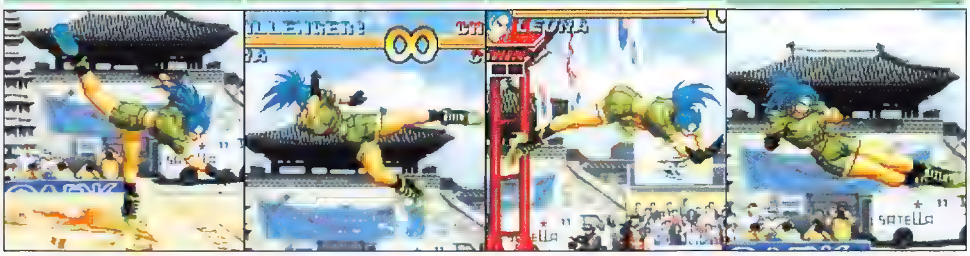
受け身（ダウン回避）



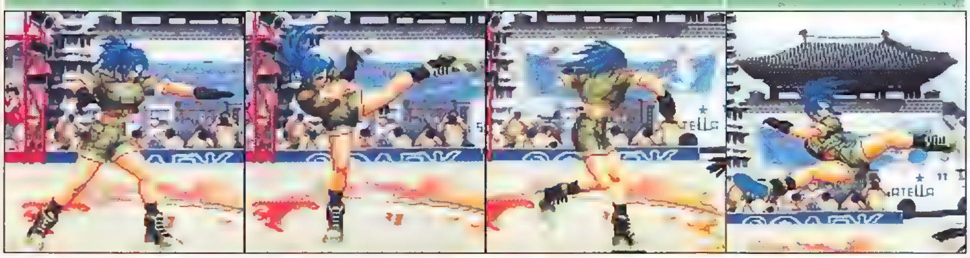
援護攻撃



斜めジャンプ攻撃：弱パンチ／弱キック／強パンチ／強キック



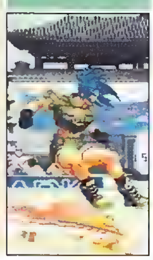
遠距離立ち攻撃：弱パンチ／弱キック／強パンチ／強キック



通常投げ：パンチ投げ／キック投げ／空中投げ(P&K)



バックステップ



挑発



キャンセルデータ

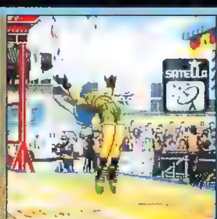
近距離立ち弱パンチ●
近距離立ち弱キック●
近距離立ち強パンチ●(1発目)
近距離立ち強キック●(2発共)
遠距離立ち弱パンチ
遠距離立ち弱キック
遠距離立ち強パンチ
遠距離立ち強キック
垂直ジャンプ弱パンチ
垂直ジャンプ弱キック
垂直ジャンプ強パンチ
垂直ジャンプ強キック●
斜めジャンプ弱パンチ●
斜めジャンプ弱キック
斜めジャンプ強パンチ
斜めジャンプ強キック●
しゃがみ弱パンチ●
しゃがみ弱キック
しゃがみ強パンチ●
しゃがみ強キック
地上ふっ飛ばし攻撃●
空中ふっ飛ばし攻撃●

●はキャンセル可能を表します。
（編集部調べ）

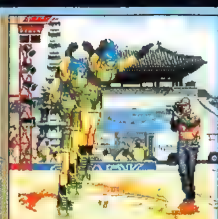
ADVANCED MODE

THE KING OF FIGHTERS'96 TYPE

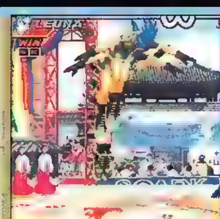
小ジャンプ



中ジャンプ



大ジャンプ



ダッシュ（走り）



緊急回避動作



投げはずし



パワーMAX発動



アドヴァンストモード

ダッシュ（走り）：レバー➡➡

小ジャンプ：一瞬だけレバー⬉ or⬈

中ジャンプ：ダッシュ中一瞬だけレバー⬉ or⬈
：一瞬だけレバー⬋ or⬇or⬊のあと一瞬だけ⬉ or⬈

大ジャンプ：一瞬だけレバー⬋ or⬇or⬊のあと⬉ or⬈
：ダッシュ中レバー⬉ or⬈

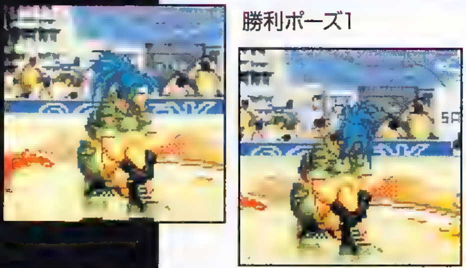
緊急回避動作（前方）：ABボタン同時押し
（レバー➡+ABボタン同時押しでも可能）

緊急回避動作（後方）：レバー⬅+ABボタン同時押し

投げはずし：通常投げで掴まれた時ABボタン同時押し
（レバー+ボタン）

パワーMAX発動：ABCボタン同時押し

K.O.F.'97 必殺技＆特殊入力


勝利ポーズ1


勝利ポーズ2


勝利ポーズ3


時間切れ負け
＆引き分けポーズ

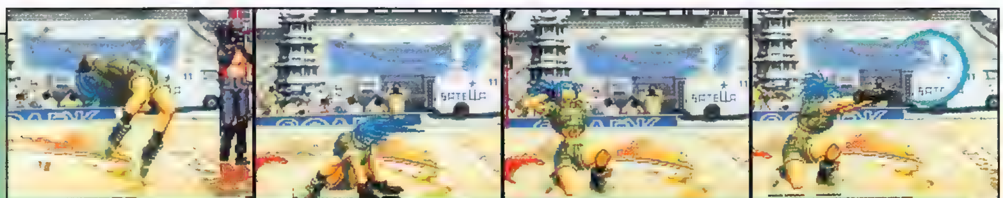

ムーンスラッシャー ⬇タメ⬆＋AorC


グランドセイバー ⬅タメ➡＋BorD


Xキャリバー ⬇タメ⬆＋BorD


ボルテックランチャー（A） ⬅タメ➡＋A


ボルテックランチャー（C） ⬅タメ➡＋C


アイスラッシャー ⬇⬋⬅＋AorC

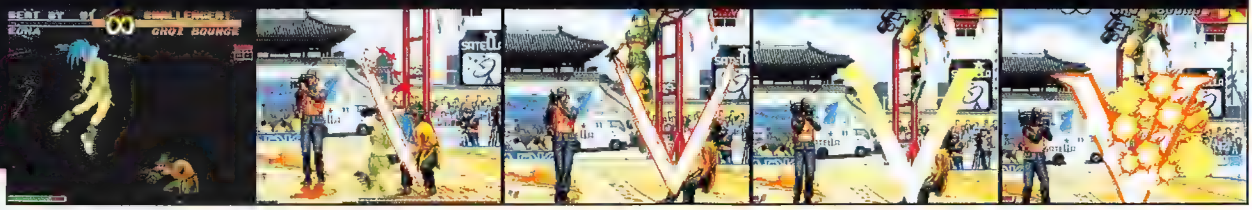
超必殺技

ノーマル



Vスラッシャー　(ジャンプ中)↓↘→↘↓↙←＋AorC

パワーMAX



ノーマル

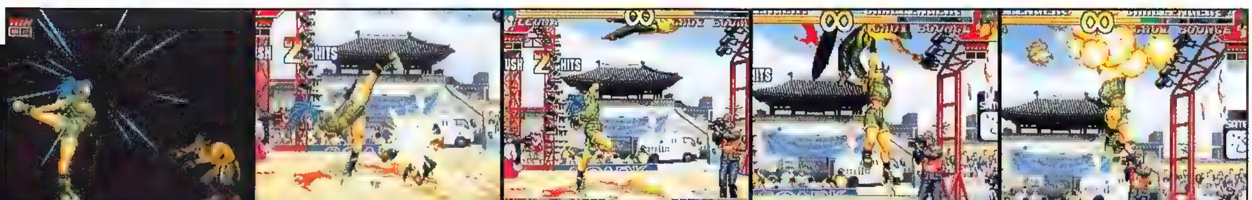


リボルスパーク　↓↙←↙↓↘→＋BorD

パワーMAX



ノーマル



グラビティストーム　↓↘→↓↘→＋AorC

パワーMAX





THE KING OF FIGHTERS'97

クラーク 基本技

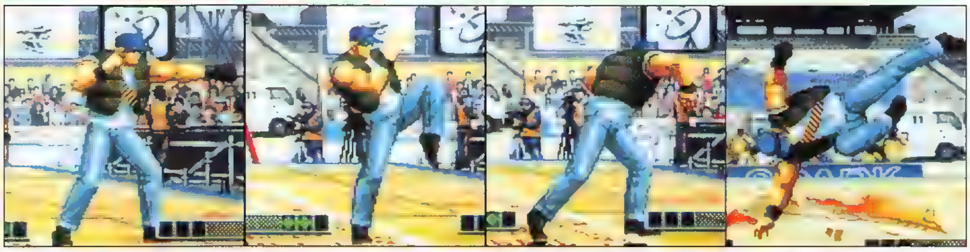
垂直ジャンプ攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



近距離立ち攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



しゃがみ攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



特殊操作／アドヴァンストモード・エキストラモード共通

通常投げ（パンチ）：投げ間合いで ←or→+Cボタン

通常投げ（キック）：投げ間合いで ←or→+Dボタン

空中投げ：お互いジャンプ中、投げ間合いで↑以外+CorDボタン

ふっ飛ばし攻撃：CDボタン同時押し

挑発：スタートボタン

受け身（ダウン回避）：ダウン直前にABボタン同時押し

バックダッシュ：レバー←←

EXTRA MODE

THE KING OF FIGHTERS'94&95 TYPE

ダッシュ（一足飛び）



大ジャンプ



攻撃避け



パワー溜め



エキストラモード

ダッシュ（一足飛び）：レバー→→

大ジャンプ：一瞬だけレバー↖ or ↗

攻撃避け：ABボタン同時押し

パワー溜め：ABCボタン同時押し

ぶっ飛ばし攻撃

地上	空中



受け身（ダウン回避）



援護攻撃



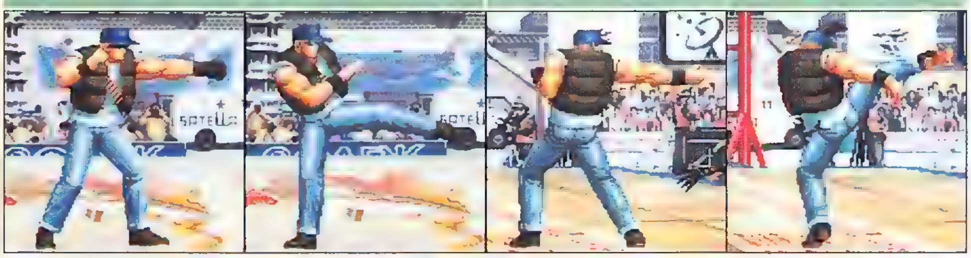
斜めジャンプ攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



遠距離立ち攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック

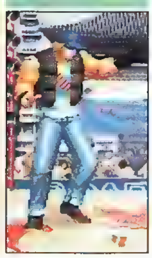


通常投げ

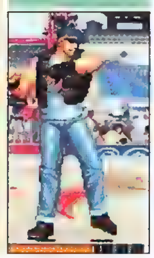
パンチ投げ	キック投げ	空中投げ(P&K)



バックステップ



挑発



ADVANCED MODE

THE KING OF FIGHTERS'96 TYPE

小ジャンプ



中ジャンプ



大ジャンプ



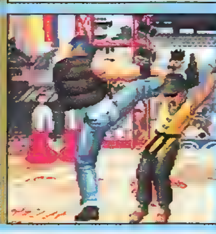
ダッシュ（走り）



緊急回避動作



投げはずし



パワーMAX発動



キャンセルデータ

近距離立ち弱パンチ●
近距離立ち弱キック●
近距離立ち強パンチ●(1発目)
近距離立ち強キック
遠距離立ち弱パンチ●
遠距離立ち弱キック
遠距離立ち強パンチ
遠距離立ち強キック
垂直ジャンプ弱パンチ
垂直ジャンプ弱キック
垂直ジャンプ強パンチ
垂直ジャンプ強キック
斜めジャンプ弱パンチ
斜めジャンプ弱キック
斜めジャンプ強パンチ
斜めジャンプ強キック
しゃがみ弱パンチ●
しゃがみ弱キック
しゃがみ強パンチ
しゃがみ強キック
地上ふっ飛ばし攻撃●
空中ふっ飛ばし攻撃

●はキャンセル可能を表します。
（編集部調べ）

アドヴァンストモード

ダッシュ（走り）：レバー→→

小ジャンプ：一瞬だけレバー↖ or↗

中ジャンプ：ダッシュ中一瞬だけ
レバー↖ or↗
：一瞬だけレバー↙ or↓or↘
のあと一瞬だけ↖ or↗

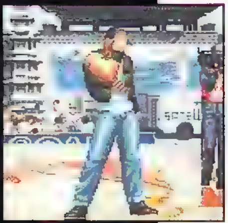
大ジャンプ：一瞬だけ
レバー↙ or↓or↘のあと↖ or↗
：ダッシュ中レバー↖ or↗

緊急回避動作（前方）：ABボタン
同時押し
（レバー→+ABボタン同時押しでも可能）
緊急回避動作（後方）：
レバー←+ABボタン同時押し

投げはずし：通常投げで掴まれた時
ABボタン同時押し
（レバー+ボタン）

パワーMAX発動：ABCボタン
同時押し

K.O.F.'97 必殺技＆特殊入力



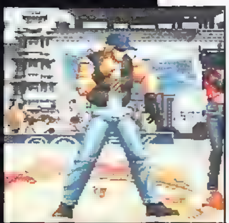
勝利ポーズ1





勝利ポーズ2





勝利ポーズ3



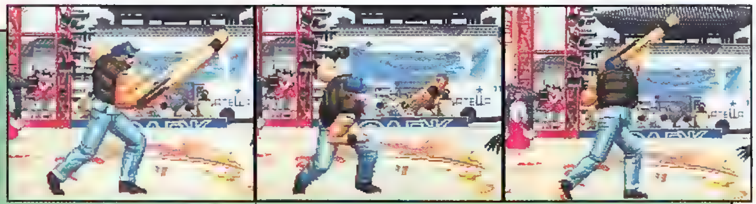


時間切れ負け
＆引き分けポーズ

弱キック
レバー前＋



レバー入れ特殊技は全て編集部調べです。



バルカンパンチ	AorCボタン連打



フラッシングエルボー	(必殺技投げ動作中)⬇⬊➡＋AorC



ローリングクレイドル	⬅⬋⬇⬊➡＋AorC



フランケンシュタイナー	➡⬇⬊＋BorD



スーパーアルゼンチンバックブリーカー	(投げ間合いで)⬅⬋⬇⬊➡＋BorD



ナパームストレッチ　→↓↘＋AorC

超必殺技

ノーマル



ウルトラアルゼンチンバックブリーカー　投げ間合いで→↘↓↙←→↘↓↙←＋AorC

パワーMAX

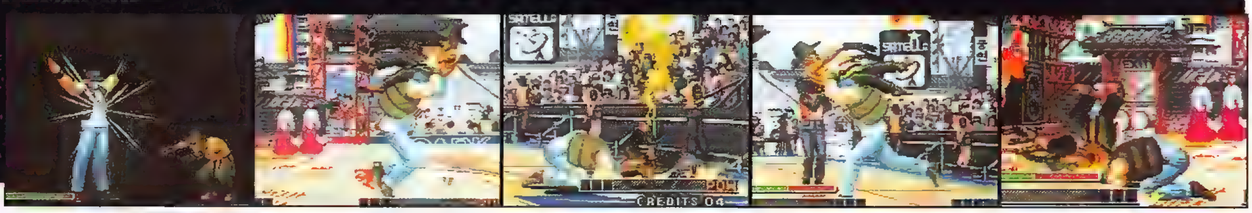


ノーマル



ランニングスリー　←↙↓↘→←↙↓↘→＋BorD

パワーMAX



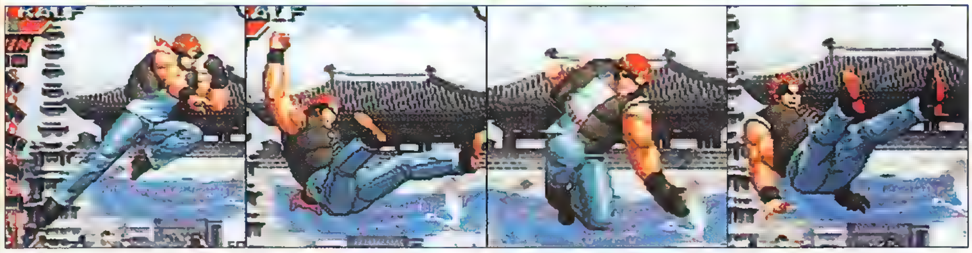


THE KING OF FIGHTERS'97

ラルフ 基本技

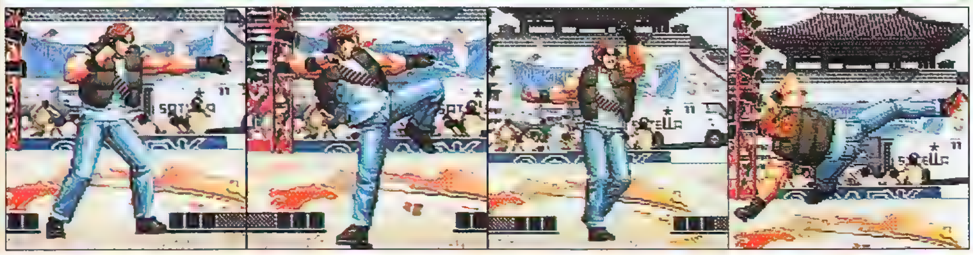
垂直ジャンプ攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



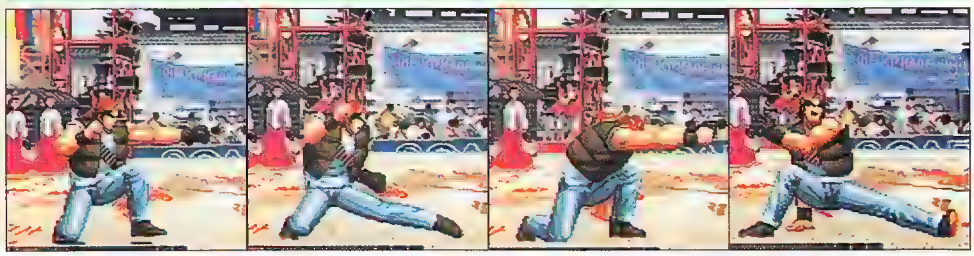
近距離立ち攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



しゃがみ攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



特殊操作／アドヴァンストモード・エキストラモード共通

通常投げ（パンチ）：投げ間合いで ⬅or➡+Cボタン

通常投げ（キック）：投げ間合いで ⬅or➡+Dボタン

ふっ飛ばし攻撃：CDボタン同時押し

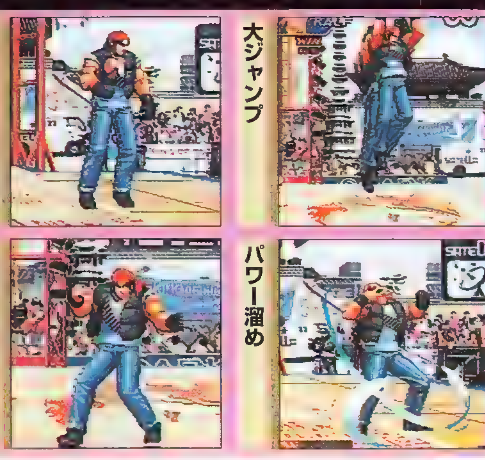
挑発：スタートボタン

受け身（ダウン回避）：ダウン直前にABボタン同時押し

バックダッシュ：レバー⬅⬅

EXTRA MODE

THE KING OF FIGHTERS'94&95 TYPE



ダッシュ（一足飛び）　大ジャンプ　攻撃避け　パワー溜め

エキストラモード

ダッシュ（一足飛び）：レバー➡➡

大ジャンプ：一瞬だけレバー↖ or↗

攻撃避け：ABボタン同時押し

パワー溜め：ABCボタン同時押し

ぶっ飛ばし攻撃

地上	空中



受け身（ダウン回避）

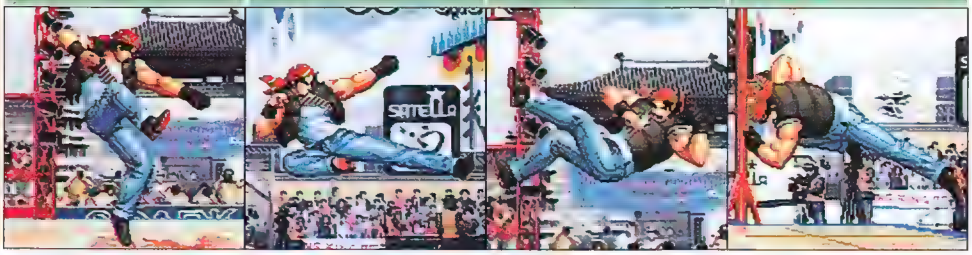


援護攻撃



斜めジャンプ攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



遠距離立ち攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック

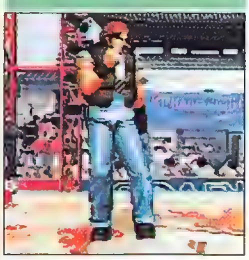


通常投げ

パンチ投げ	キック投げ



バックステップ



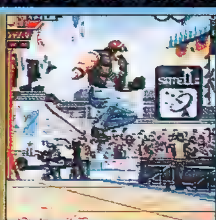
挑発



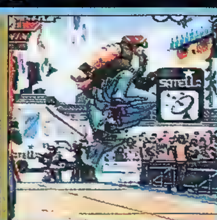
ADVANCED MODE

THE KING OF FIGHTERS'96 TYPE

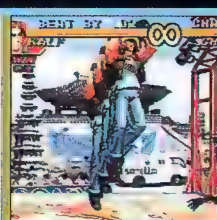
小ジャンプ



中ジャンプ



大ジャンプ



ダッシュ（走り）



緊急回避動作



投げはずし



パワーMAX発動



キャンセルデータ

近距離立ち弱パンチ
近距離立ち弱キック●
近距離立ち強パンチ●
近距離立ち強キック
遠距離立ち弱パンチ
遠距離立ち弱キック
遠距離立ち強パンチ
遠距離立ち強キック
垂直ジャンプ弱パンチ
垂直ジャンプ弱キック
垂直ジャンプ強パンチ●
垂直ジャンプ強キック
斜めジャンプ弱パンチ●
斜めジャンプ弱キック
斜めジャンプ強パンチ●
斜めジャンプ強キック
しゃがみ弱パンチ●
しゃがみ弱キック
しゃがみ強パンチ●
しゃがみ強キック
地上ふっ飛ばし攻撃●
空中ふっ飛ばし攻撃●

●はキャンセル可能を表します。
（編集部調べ）

アドヴァンストモード

ダッシュ（走り）：レバー➡➡

小ジャンプ：一瞬だけレバー⬉ or⬈

中ジャンプ：ダッシュ中一瞬だけ
レバー⬉ or⬈
：一瞬だけレバー⬋ or⬇or⬊
のあと一瞬だけ⬉ or⬈

大ジャンプ：一瞬だけ
レバー⬋ or⬇or⬊のあと⬉ or⬈
：ダッシュ中レバー⬉ or⬈

緊急回避動作（前方）：ABボタン
同時押し
（レバー➡＋ABボタン同時押しでも可能）

緊急回避動作（後方）：
レバー⬅＋ABボタン同時押し

投げはずし：通常投げで掴まれた時
ABボタン同時押し
（レバー＋ボタン）

パワーMAX発動：ABCボタン
同時押し

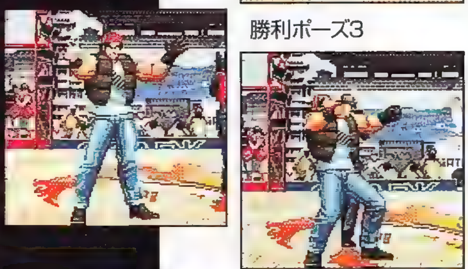
K.O.F.'97 必殺技&特殊入力



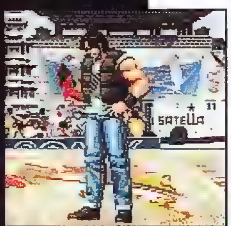
勝利ポーズ1



勝利ポーズ2



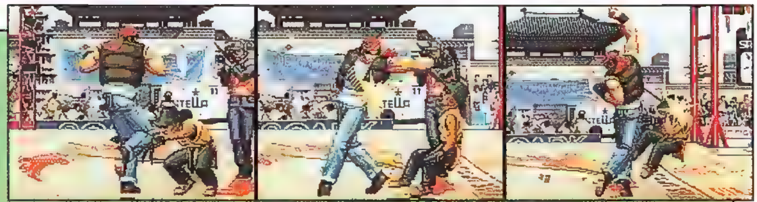
勝利ポーズ3



時間切れ負け
&引き分けポーズ



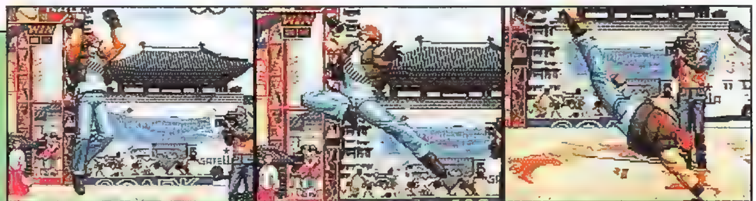
バルカンパンチ	A or C ボタン連打



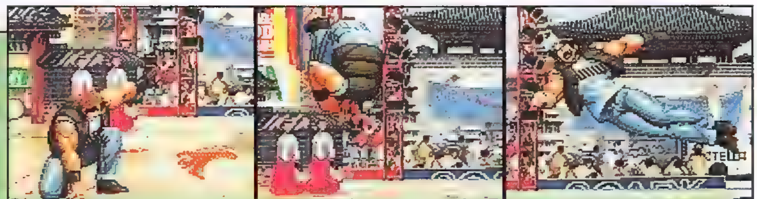
ガトリングアタック	←タメ→+AorC



急降下爆弾パンチ	↓タメ↑+AorC



急降下爆弾パンチ(空中)	ジャンプ中↓↘→+AorC



ラルフキック	←タメ→+BorD



スーパーアルゼンチンバックブリーカー	(投げ間合いで) ←↙↓↘→+BorD

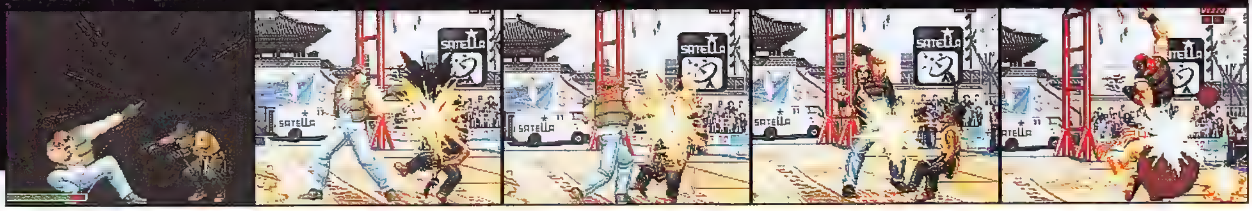
超必殺技

ノーマル



バリバリバルカンパンチ　↓↘→↘↓↙←＋AorC

パワーMAX

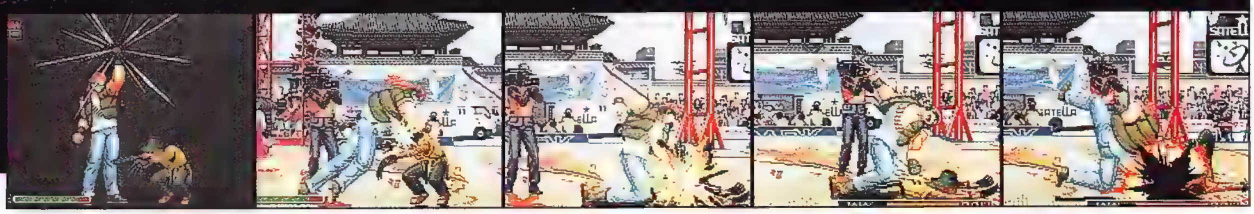


ノーマル



馬乗りバルカンパンチ　↓↙←↙↓↘→＋BorD

パワーMAX



ノーマル



ギャラクティカファントム　↓↘→↓↘→＋AorC

パワーMAX



龍虎の拳チーム



ART OF FIGHTING TEAM

リョウ・サカザキ

格闘スタイル　極限流空手
誕生日　8月2日
出身地　日本　血液型　O
身長　179cm　体重　68kg
趣味　日曜大工　好きな食べ物　餅、納豆
得意スポーツ　相撲
大切なもの　拾ってレストアしたバイクと牧場のオヤジから買った馬
キライなもの　足がいっぱいついた虫（ムカデ等）
声優　臼井　雅基

ユリ・サカザキ

格闘スタイル　極限流空手
誕生日　12月7日
出身地　日本　血液型　A
身長　168cm　体重　50kg
趣味　カラオケ　好きな食べ物　甘口カレー
得意スポーツ　ソフトボール
大切なもの　友達、ママの形見のパールのイヤリング
キライなもの　タコ、もしくはタコみたいな人
B-82　W-56　H-80
声優　ほりえかおり

ロバート・ガルシア

格闘スタイル　極限流空手
誕生日　12月25日
出身地　イタリア　血液型　AB
身長　180cm　体重　85kg
趣味　車のコレクション　好きな食べ物　ヤキソバ、スシ
得意スポーツ　モータースポーツ　大切なもの　車のコレクション
キライなもの　昔、リョウに死ぬほど食べさせられたラッキョウ
声優　小市　慢太郎

K.O.F.'97

STORY

サウスタウン。タクマが道場を目指し歩いている。
タクマ「人が多いな。裏道を回るとしよう…！」
　その場には不似合いな気がタクマに近づいてくる。
タクマ『何だ…？これは…間違いなく…殺気！』
　辺りを見回しながら歩くが、どこから気が漂ってくるのか分からない。徐々に薄れていく殺気。
タクマ『離れて行きよったか…』
　緊張を緩めようとした瞬間、生臭い血の匂いを伴いながら再び殺気がタクマを襲う。
タクマ「ぬうッ!!」
　思わずファイティングポーズをとるタクマ。殺気の出所らしき男がタクマのすぐ横を通り過ぎる。
タクマ「!!」
　しばらくその場を動けないタクマ。我に返って見回すが、男は人込みに紛れて姿を消す。
タクマ　「見失ったか…。何者だ？あれほどの殺気を持つ男、久しく見たことがない…」

　極限流道場。ロバートが車から下り道場に入ろうとしている。
ロバート「さぁて、今日は弟子に稽古つけたらなあかんな。あ…ん？えらい静かやな。誰も来とらんのかいな？」
　いつもなら騒がしい道場が、異様なまでに静けさを漂わせている。玄関を開けようとした瞬間、横に立てつけている看板がミシミシと音を立てる。
ロバート　「ん？何や？」
　ロバートが視線を看板に移した瞬間、看板が粉々に弾け飛ぶ。
ロバート　「!!」
　道場の中へと急ぐロバート。道場に入るや襲ってくる血の匂い。辺りを見ると、門下生が所々で倒れている。
ロバート　「なんや、どういうことやねん！？」
　抱き起こして声をかける。死んではいないが、反応はない。そこにタクマが帰ってくる。
タクマ「!!!ロバート！何があった！？」
ロバート「師匠！それが…ワイにもさっぱり…。来たらこないなザマですわ」
タクマ　「誰が…！この匂い！」
　道場に向かう途中、すれ違った男の姿が脳裏をよぎる。
タクマ「奴か！」
ロバート「奴？師匠、誰のことです？」
　ロバートの質問には答えず、ただ立ち尽くすタクマ。

数日後、極限流道場。リョウがロバート、ユリの二人と向き合って正座している。
ユリ「お兄ちゃん、お父さんはどうしたの？」
　目を閉じたまま、静かに答えるリョウ。
リョウ「道場を出た。今朝だ」
ロバート「道場をでたぁ？どこへいったんや？」
リョウ「わからん。一人で道場破りを探し当てるらしい」
ロバート「探し当てる言うたかて・・・リョウ、おまえそれ聞いときながら黙っていかしたんかいな？」
ユリ「そうよ、私たちにも黙っとくなんてひどいよ！」
　静かに目を開くリョウ。
リョウ「何も黙って行かしたわけじゃない。俺達がこれからすべき事は聞いている」
ロバート「これからすべき事？」
リョウ「そうだ」
　懐から封筒を取り出し、二人に差し出す。
ユリ「これは・・・」
ロバート「キング・オブ・ファイターズの招待状やないか！」
リョウ「そうだ。残された俺達はキング・オブ・ファイターズに出場する。そして大会優勝を果たし、極限流の威信を回復する！これが親父から俺達に出された指示だ」
ユリ「極限流の威信回復・・・」
ロバート　「そういうことか…。しかし、大丈夫やろか？師匠一人でどこのどいつかもわからん奴を探すやなんて…。何か手がかりでもあるんかいな？」
リョウ「細かいことは言わなかったが、それらしき男の姿を一瞬だけ見たらしい。ダウンタウンにでも潜り込んで探す気だろう」
ユリ「うまく行けばいいけど…」
リョウ「大丈夫だ。親父ならうまくやるさ。それより今は俺達だ。どうする？大会出場は？」
ユリ「私は構わないよ」
ロバート「ワイもええで。それが師匠の言いつけやったらなおさらや」
リョウ「よし、改めて確認するぞ。サカザキ・リョウ、ロバート・ガルシア、サカザキ・ユリの三名は極限流館長、サカザキ・タクマの命を受けキング・オブ・ファイターズに出場、大会優勝を果たし、極限流の威信回復を図る。なお、館長不在の間は師範代サカザキ・リョウ、ロバート・ガルシアの両名が館長代理を務め、道場運営等の一切を取り仕切る。いいな！」
ユリ・ロバート「押忍！！」

カラーセレクト

ADVANCED MODE A

ADVANCED MODE D

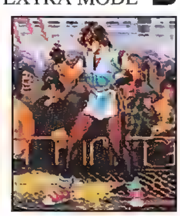
EXTRA MODE A

EXTRA MODE D


ADVANCED MODE A

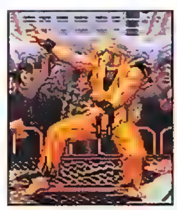
ADVANCED MODE D

EXTRA MODE A

EXTRA MODE D


ADVANCED MODE A

ADVANCED MODE D

EXTRA MODE A

EXTRA MODE D



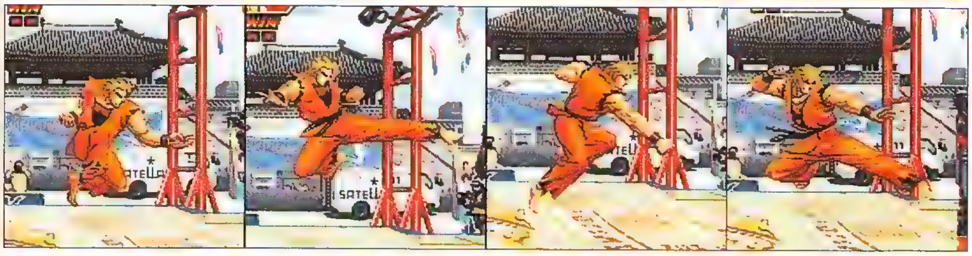

THE KING OF FIGHTERS'97

リョウ・サカザキ

基本技

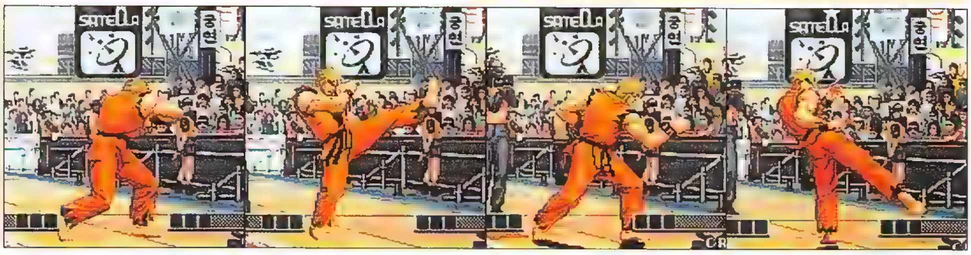
垂直ジャンプ攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック



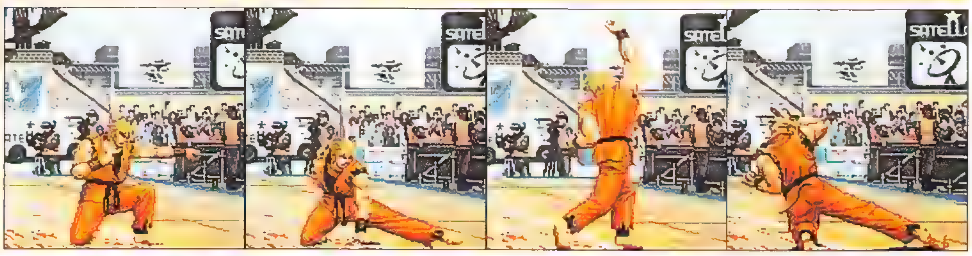
近距離立ち攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック



しゃがみ攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック



特殊操作／アドヴァンストモード・エキストラモード共通

通常投げ（パンチ）：投げ間合いで
←or→+Cボタン

通常投げ（キック）：投げ間合いで
←or→+Dボタン

ふっ飛ばし攻撃：
CDボタン同時押し

挑発：スタートボタン

受け身（ダウン回避）：
ダウン直前にABボタン
同時押し

バックダッシュ：レバー←←

EXTRA MODE

THE KING OF FIGHTERS'94&95 TYPE

ダッシュ（一足飛び）



大ジャンプ



攻撃避け



パワー溜め



エキストラモード

ダッシュ（一足飛び）：
レバー→→

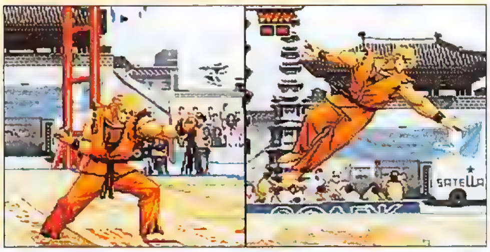
大ジャンプ：一瞬だけ
レバー↖or↗

攻撃避け：ABボタン同時押し

パワー溜め：ABCボタン
同時押し

ぶっ飛ばし攻撃

地上	空中



受け身（ダウン回避）

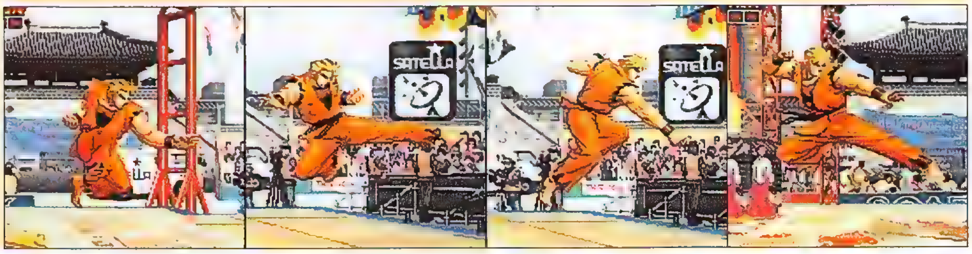


援護攻撃



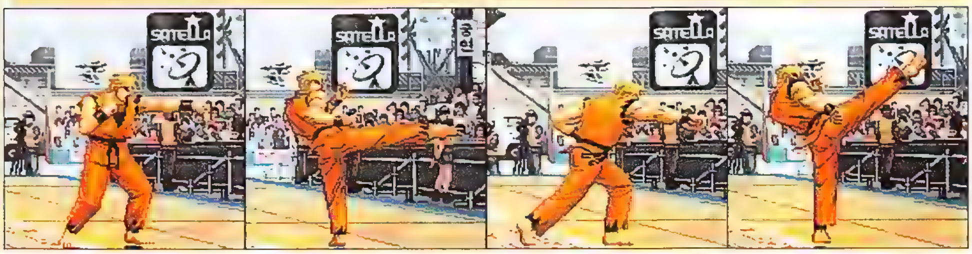
斜めジャンプ攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



遠距離立ち攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック

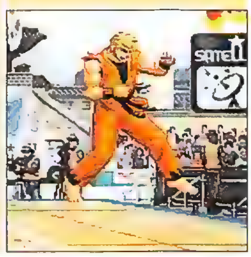


通常投げ

パンチ投げ	キック投げ



バックステップ



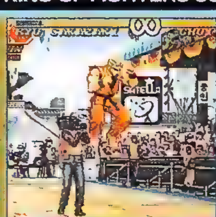
挑発



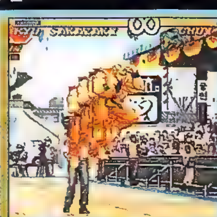
ADVANCED MODE

THE KING OF FIGHTERS'96 TYPE

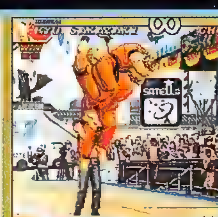
小ジャンプ



中ジャンプ



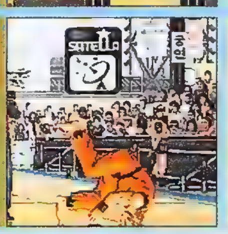
大ジャンプ



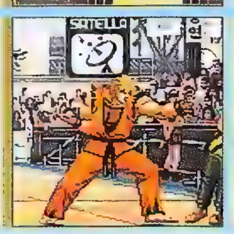
ダッシュ（走り）



緊急回避動作



投げはずし



パワーMAX発動



キャンセルデータ

近距離立ち弱パンチ●
近距離立ち弱キック●
近距離立ち強パンチ●
近距離立ち強キック●
遠距離立ち弱パンチ●
遠距離立ち弱キック
遠距離立ち強パンチ
遠距離立ち強キック
垂直ジャンプ弱パンチ
垂直ジャンプ弱キック
垂直ジャンプ強パンチ
垂直ジャンプ強キック
斜めジャンプ弱パンチ
斜めジャンプ弱キック
斜めジャンプ強パンチ
斜めジャンプ強キック
しゃがみ弱パンチ●
しゃがみ弱キック
しゃがみ強パンチ●
しゃがみ強キック●
地上ふっ飛ばし攻撃●
空中ふっ飛ばし攻撃

●はキャンセル可能を表します。
（編集部調べ）

アドヴァンストモード

ダッシュ（走り）：レバー➡➡

小ジャンプ：一瞬だけレバー⬉ or⬈

中ジャンプ：ダッシュ中一瞬だけ
レバー⬉ or⬈
：一瞬だけレバー⬋ or⬇or⬊
のあと一瞬だけ⬉ or⬈

大ジャンプ：一瞬だけ
レバー⬋ or⬇or⬊のあと⬉ or⬈
：ダッシュ中レバー⬉ or⬈

緊急回避動作（前方）：ABボタン
同時押し
（レバー➡＋ABボタン同時押しでも可能）
緊急回避動作（後方）：
レバー⬅＋ABボタン同時押し

投げはずし：通常投げで掴まれた時
ABボタン同時押し
（レバー＋ボタン）

パワーMAX発動：ABCボタン
同時押し

K.O.F.'97 必殺技&特殊入力



勝利ポーズ1





勝利ポーズ2



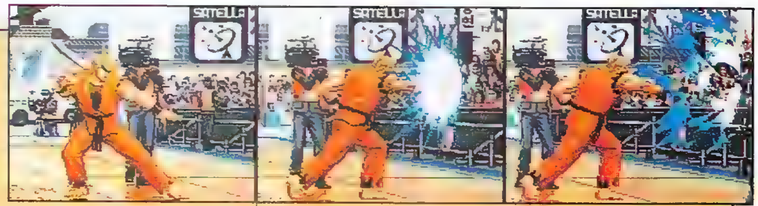
勝利ポーズ3







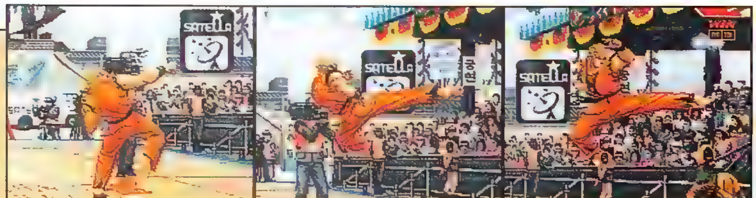
時間切れ負け
&引き分けポーズ



虎煌拳	↓↘→＋AorC



虎咆	→↓↘＋AorC （または猛虎雷神剛ヒット中） →↓↘＋AorC

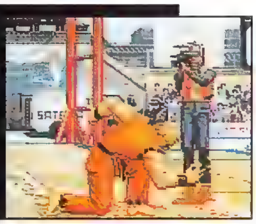


飛燕疾風脚	→↘↓↙←＋BorD

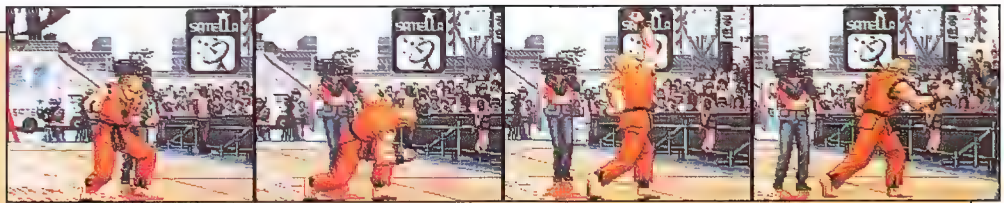


極限流連舞拳	（投げ間合いで）←↙↓↘→＋AorC

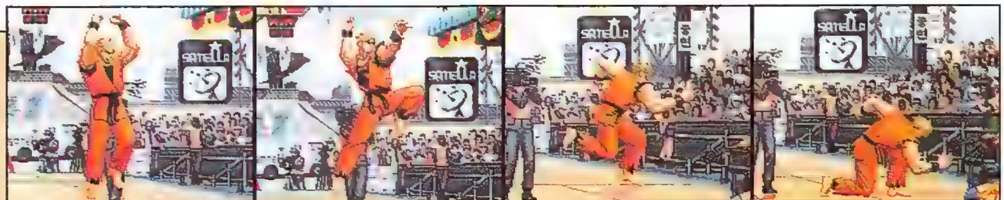
立ち弱パンチ
レバー前＋



レバー入れ特殊入力技は編集部調べによるものです。



猛虎　雷神剛　↓↙←＋AorC



猛虎　雷神刹　↓↘→＋BorD

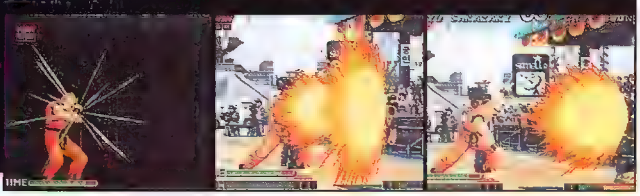
超必殺技

ノーマル



覇王翔吼拳　→←↙↓↘→＋AorC

パワーMAX



ノーマル



天地覇煌拳　↓↘→↓↘→＋AorC

パワーMAX



ノーマル



龍虎乱舞　↓↘→↘↓↙←＋AorC

パワーMAX



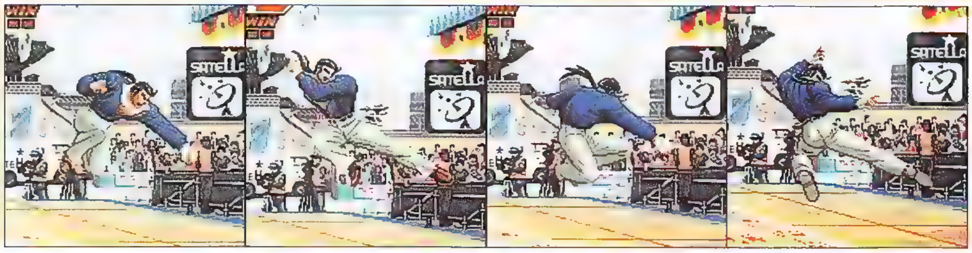


THE KING OF FIGHTERS '97

ロバート・ガルシア 基本技

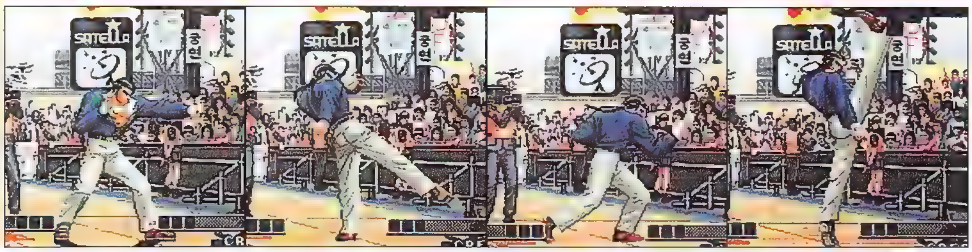
垂直ジャンプ攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



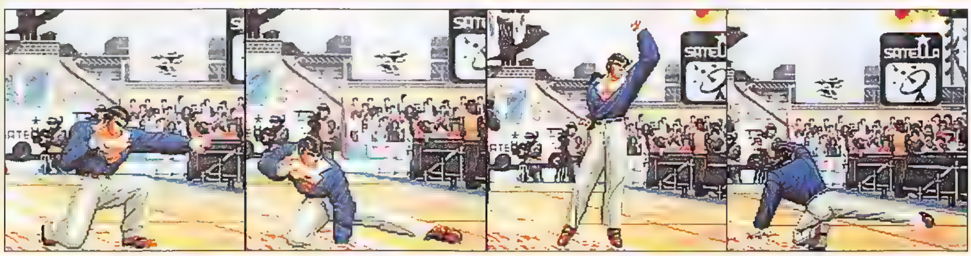
近距離立ち攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



しゃがみ攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



特殊操作／アドヴァンストモード・エキストラモード共通

通常投げ（パンチ）：投げ間合いで
⬅or➡+Cボタン

通常投げ（キック）：投げ間合いで
⬅or➡+Dボタン

ふっ飛ばし攻撃：
CDボタン同時押し

挑発：スタートボタン

受け身（ダウン回避）：
ダウン直前にABボタン同時押し

バックダッシュ：レバー⬅⬅

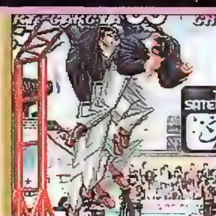
EXTRA MODE

THE KING OF FIGHTERS'94&95 TYPE

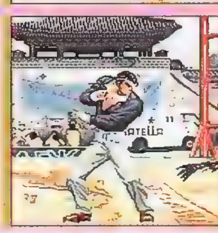
ダッシュ（一足飛び）



大ジャンプ



攻撃避け



パワー溜め



エキストラモード

ダッシュ（一足飛び）：
レバー➡➡

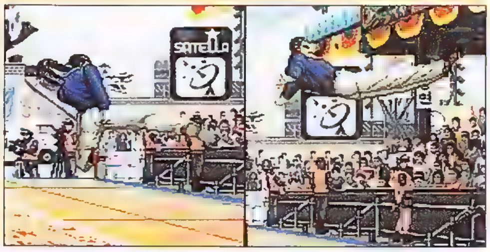
大ジャンプ：一瞬だけ
レバー↖ or ↗

攻撃避け：ABボタン同時押し

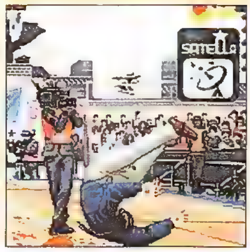
パワー溜め：ABCボタン
同時押し

ぶっ飛ばし攻撃

地上　　空中



受け身（ダウン回避）

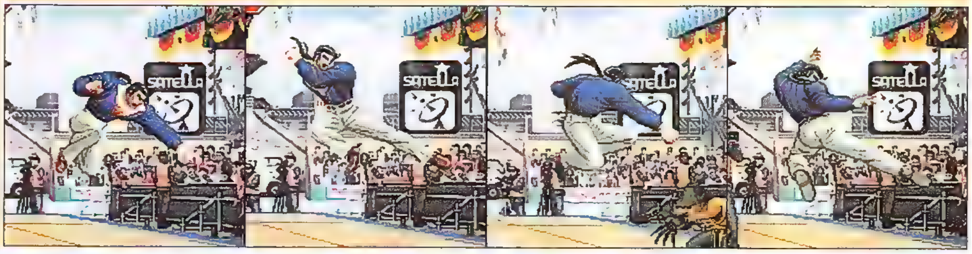


援護攻撃



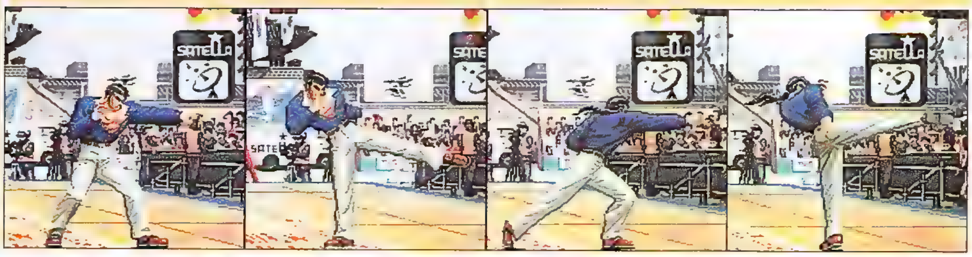
斜めジャンプ攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック



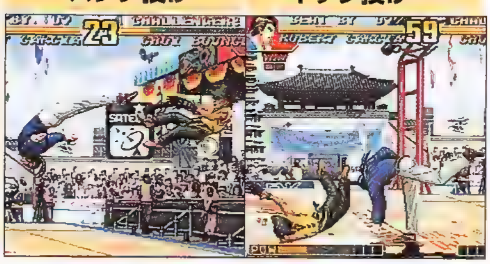
遠距離立ち攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック



通常投げ

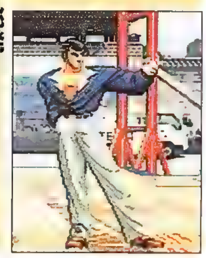
パンチ投げ　キック投げ



バックステップ



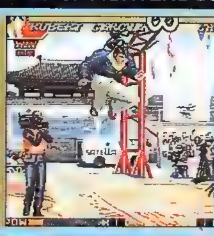
挑発



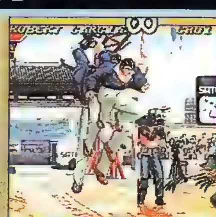
ADVANCED MODE

THE KING OF FIGHTERS'96 TYPE

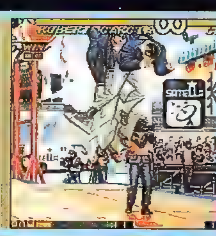
小ジャンプ



中ジャンプ



大ジャンプ



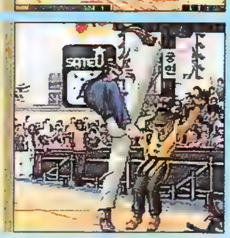
ダッシュ（走り）



緊急回避動作



投げはずし



パワーMAX発動



キャンセルデータ

近距離立ち弱パンチ
近距離立ち弱キック●
近距離立ち強パンチ●
近距離立ち強キック
遠距離立ち弱パンチ
遠距離立ち弱キック
遠距離立ち強パンチ
遠距離立ち強キック
垂直ジャンプ弱パンチ
垂直ジャンプ弱キック●
垂直ジャンプ強パンチ
垂直ジャンプ強キック●
斜めジャンプ弱パンチ
斜めジャンプ弱キック●
斜めジャンプ強パンチ
斜めジャンプ強キック●
しゃがみ弱パンチ●
しゃがみ弱キック●
しゃがみ強パンチ●
しゃがみ強キック●
地上ふっ飛ばし攻撃●
空中ふっ飛ばし攻撃●

●はキャンセル可能を表します。
（編集部調べ）

アドヴァンストモード

ダッシュ（走り）：レバー→→

小ジャンプ：一瞬だけレバー↖ or↗

中ジャンプ：ダッシュ中一瞬だけ
レバー↖ or↗
：一瞬だけレバー↙ or↓or↘
のあと一瞬だけ↖ or↗

大ジャンプ：一瞬だけ
レバー↙ or↓or↘のあと↖ or↗
：ダッシュ中レバー↖ or↗

緊急回避動作（前方）：ABボタン
同時押し
（レバー→＋ABボタン同時押しでも可能）
緊急回避動作（後方）：
レバー←＋ABボタン同時押し

投げはずし：通常投げで掴まれた時
ABボタン同時押し
（レバー＋ボタン）

パワーMAX発動：ABCボタン
同時押し

K.O.F.'97 必殺技＆特殊入力



勝利ポーズ1



勝利ポーズ2



勝利ポーズ3



時間切れ負け
＆引き分けポーズ



龍撃拳	⬇⬊➡＋AorC



龍牙	➡⬇⬊＋AorC

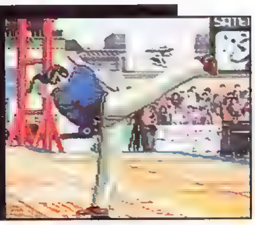


飛燕旋風脚	➡⬊⬇⬋⬅＋BorD



飛燕龍神脚	（ジャンプ中）⬇⬋⬅＋BorD

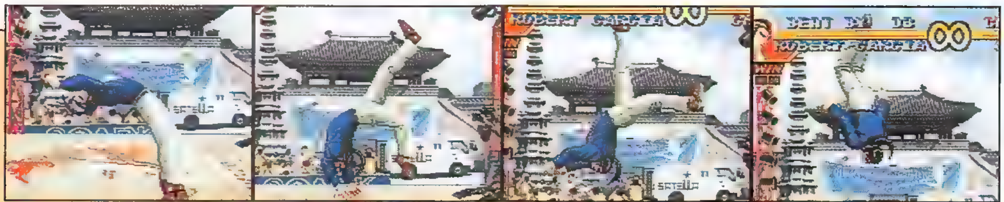
立ち弱キック
レバー前＋



レバー入れ特殊入力技は編集部調べによるものです



極限流連舞脚 (投げ間合いで) ←↙↓↘→+BorD



龍斬翔 →↓↘+BorD

超必殺技

ノーマル



覇王翔吼拳 →←↙↓↘→+AorC

パワーMAX



ノーマル



無影疾風重段脚 ↓↘→↓↘→+BorD

パワーMAX



ノーマル



龍虎乱舞 ↓↘→↘↓↙←+AorC

パワーMAX





THE KING OF FIGHTERS'97

ユリ・サカザキ 基本技

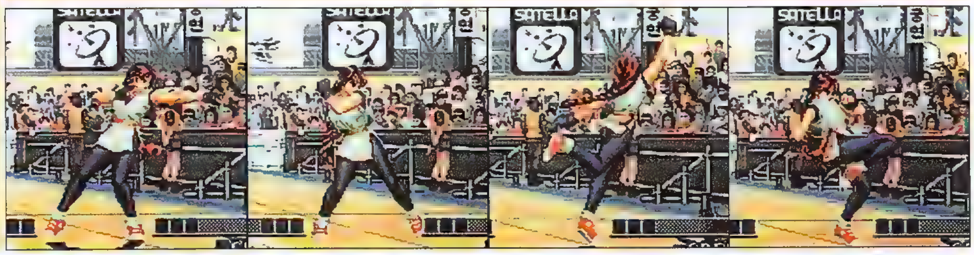
垂直ジャンプ攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック



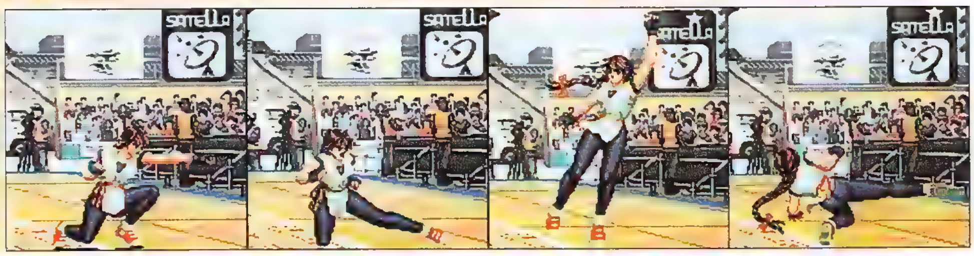
近距離立ち攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック



しゃがみ攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック



特殊操作／アドヴァンストモード・エキストラモード共通

通常投げ（パンチ）：投げ間合いで←or→+Cボタン

通常投げ（キック）：投げ間合いで←or→+Dボタン

ふっ飛ばし攻撃：CDボタン同時押し

挑発：スタートボタン

受け身（ダウン回避）：ダウン直前にABボタン同時押し

バックダッシュ：レバー←←

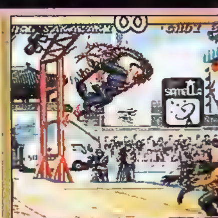
EXTRA MODE

THE KING OF FIGHTERS'94&95 TYPE

ダッシュ（一足飛び）



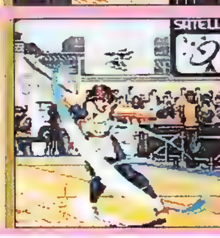
大ジャンプ



攻撃避け



パワー溜め



エキストラモード

ダッシュ（一足飛び）：レバー→→

大ジャンプ：一瞬だけレバー↖or↗

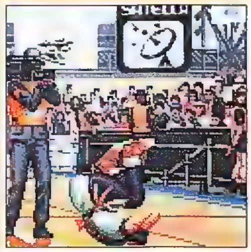
攻撃避け：ABボタン同時押し

パワー溜め：ABCボタン同時押し

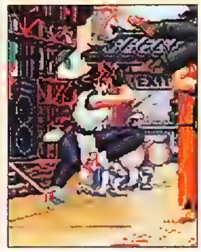
	地上	空中
ぶっ飛ばし攻撃		



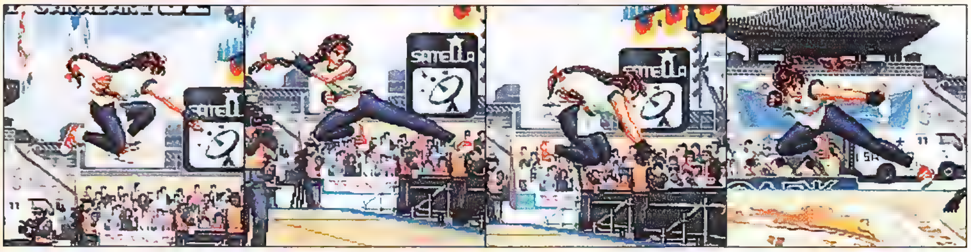
受け身（ダウン回避）



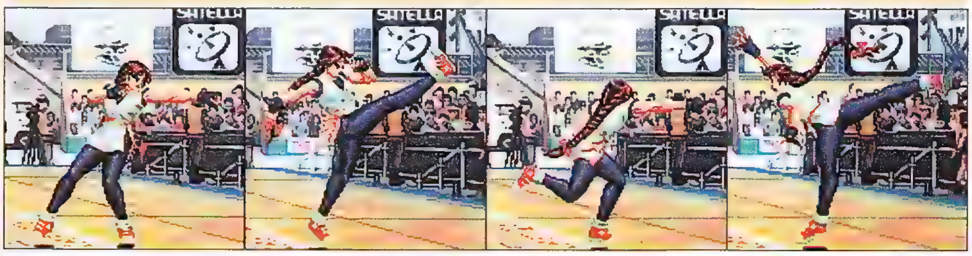
援護攻撃



斜めジャンプ攻撃：弱パンチ／弱キック／強パンチ／強キック



遠距離立ち攻撃：弱パンチ／弱キック／強パンチ／強キック



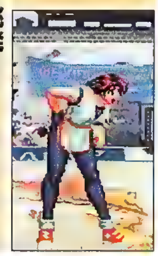
通常投げ：パンチ投げ／キック投げ／空中投げ(P&K)



バックステップ



挑発



キャンセルデータ

近距離立ち弱パンチ●
近距離立ち弱キック●
近距離立ち強パンチ●
近距離立ち強キック●
遠距離立ち弱パンチ
遠距離立ち弱キック
遠距離立ち強パンチ
遠距離立ち強キック
垂直ジャンプ弱パンチ
垂直ジャンプ弱キック
垂直ジャンプ強パンチ
垂直ジャンプ強キック
斜めジャンプ弱パンチ
斜めジャンプ弱キック
斜めジャンプ強パンチ
斜めジャンプ強キック
しゃがみ弱パンチ●
しゃがみ弱キック
しゃがみ強パンチ●
しゃがみ強キック
地上ふっ飛ばし攻撃●
空中ふっ飛ばし攻撃

●はキャンセル可能を表します。
（編集部調べ）

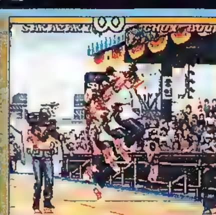
ADVANCED MODE

THE KING OF FIGHTERS'96 TYPE

小ジャンプ



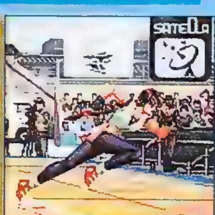
中ジャンプ



大ジャンプ



ダッシュ（走り）



緊急回避動作



投げはずし



パワーMAX発動



アドヴァンストモード

ダッシュ（走り）：レバー➡➡

小ジャンプ：一瞬だけレバー⬉ or⬈

中ジャンプ：ダッシュ中一瞬だけ
レバー⬉ or⬈
：一瞬だけレバー⬋ or⬇or⬊
のあと一瞬だけ⬉ or⬈

大ジャンプ：一瞬だけ
レバー⬋ or⬇or⬊のあと⬉ or⬈
：ダッシュ中レバー⬉ or⬈

緊急回避動作（前方）：ABボタン
同時押し
（レバー➡＋ABボタン同時押しでも可能）
緊急回避動作（後方）：
レバー⬅＋ABボタン同時押し

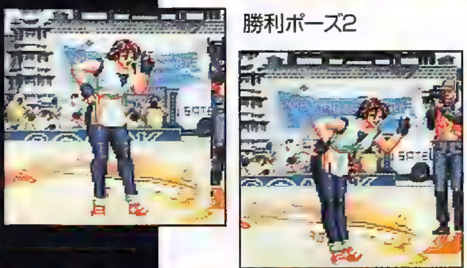
投げはずし：通常投げで掴まれた時
ABボタン同時押し
（レバー＋ボタン）

パワーMAX発動：ABCボタン
同時押し

K.O.F.'97 必殺技&特殊入力



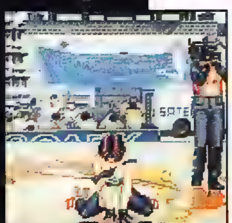
勝利ポーズ1



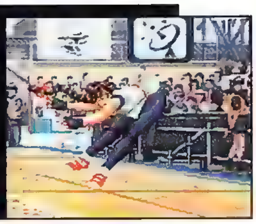
勝利ポーズ2



勝利ポーズ3



時間切れ負け
&引き分けポーズ



立ち弱キック
レバー前＋

レバー入れ特殊技は編集部調べです。



虎煌拳	⬇↘➡＋AorC



空牙（ユリちょうアッパー）	➡⬇↘＋AorC



裏空牙（ダブルユリちょうアッパー）	（ユリちょうアッパー大）着地時 ➡⬇↘＋AorC



雷煌拳	⬇↘➡＋BorD



百烈びんた	➡↘⬇↙⬅＋AorC



飛燕疾風拳
（ユリちょうナックル）

↓↙←＋AorC



飛燕旋風脚
（ユリちょう回し蹴り）

↓↙←＋BorD

超必殺技

ノーマル



覇王翔吼拳　→←↙↓↘→＋AorC

パワーMAX



ノーマル



飛燕鳳凰脚　↓↘→↘↓↙←＋BorD

パワーMAX



ノーマル



飛燕烈孔　↓↘→↓↘→＋AorC

パワーMAX



新女性格闘家チーム



神楽　ちづる　　不知火　舞　　キング

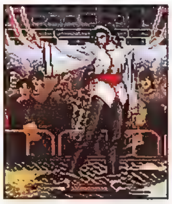
NEW HEROINE TEAM

キング
格闘スタイル　ムエタイ
誕生日　4月8日
出身地　フランス　血液型　A
身長　175cm　体重　58kg
趣味　ワイングラスコレクション
好きな食べ物　野菜（ベジタリアン）
得意スポーツ　ビリヤード
大切なもの　この美しい美貌かしら（笑）
キライなもの　不潔な奴（ジャック）
B-86　W-56　H-85
声優　生駒　治美

不知火　舞
格闘スタイル　不知火流忍術
誕生日　1月1日
出身地　日本　血液型　B
身長　164cm　体重　50kg
趣味　おせち料理を作る事
好きな食べ物　お雑煮
得意スポーツ　羽つき（羽子板使用）
大切なもの　おばあちゃんの形見のかんざし
キライなもの　クモ
B-85　W-54　H-90
声優　曽木　亜古弥

神楽　ちづる
格闘スタイル　神楽流古武術
誕生日　6月26日
出身地　日本　血液型　AB
身長　169cm　体重　52kg
趣味　寝ること、バイクレース
得意スポーツ　バイクレース　好きな食べ物　辛いもの
大切なもの　飼っている文鳥のチーちゃん
キライなもの　理不尽な事
B-85　W-57　H-84
声優　斎藤　亜紀子

ADVANCED MODE A



ADVANCED MODE D



EXTRA MODE A



EXTRA MODE D



K.O.F.'97

STORY

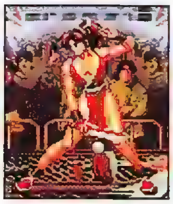
イギリスのキングのバー《イリュージョン》に設置されているＴＶには、大会開催について神楽ちづるの会見が放送されていた。
ちづる「…すでに、各種メディアにより発表はされているとは思いますが、キング・オブ・ファイターズ９７年大会を開催することを改めてここに報告させていただきます」
記者１「大会の規模の方はどうなるんでしょうか？」
ちづる「前回より規模の方は大きくなる予定です」
記者２「規模が大きくなると、前回のようなハプニングが起こった場合の対処が難しくなると思うのですが、その辺どうなんでしょうか？」
ちづる「前回以上に警備面も強化し、安全に大会が行われるようにします」
記者３「９６年大会では、決勝戦後ちづるさんも闘われていましたよね？　で、巷では今大会に参加するのではないかと噂になっているのですが、そのへんはどうなんでしょうか？」
ちづる「それに関しましては、チーム等の詳細は決まっていませんが、参加するのは確かです」
　ガヤガヤガヤ
記者４「参加目的は？」
ちづる「私も一応格闘家ですので、力試しをしてみたいと思いまして」
記者５「まだ、決まってないとのことなのですが、誰と組むかの予定はありますか？」
ちづる「そうですね、名前はまだ申し上げれませんが、みなさんも知っている格闘家さんに交渉をする予定はあります…」

キング「ふーん、神楽も参加か…まぁ、関係ないけどね…」
　キングは、カウンターからその会見の放送を見ていた。すると、ウェイトレスのサリーが、手になにか持ちながらキングの元に来た。
サリー「キングさん、手紙がきましたよ。はい、これ」
キング「あぁ、ありがとう」
　キング宛てに届いた一通のエアメール、送り主は『不知火　舞』と書いてある。
キング（舞から？なんだろう）
　とりあえず、キングは中身を見ることにした。
キング　　（航空チケット？）
　中には、一通の手紙と日本行きの航空券が入っていて、その手紙には「キング・オブ・ファイターズの話があるので日本に来てください」というような内容であった。
キング（…なんか変だな。まあいい、私も舞に話があるから行ってみるか）

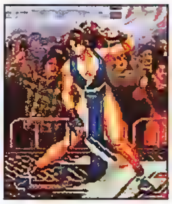
　それから数日後、キングは日本にいた。
手紙に載っていた地図を頼りについた先は、ちょっとした喫茶店で、ガラス越しに舞が先に来て待っているのが見える。
舞「あ、おひさしぶりです、キングさん」
キング「ひさしぶりだな」
舞「ところで、店の方は大丈夫なんですか？」
キング「あぁ、『サリー』と『エリザベス』に任してきた」
舞「あの双子のウェイトレスさんね。へーそうなんだ。でね、早速キング・オブ・ファイターズの話なんですけど。メンバーが集まりそうにないんです」
キング「香澄は？」
舞「それが、香澄ちゃんに連絡とろうとしたんですけど、またお父さんを探しに行くとか言って出ていっちゃったらしいんです」
キング「…は、はぁ…そうなんだ」
舞「ユリちゃんは、また組めなくなっちゃったみたいだし。いろいろと他の人にもあたってみたんですけど、全然ダメだったんですよ」
キング「そうか」
舞「それでね、今回、私も出場するの辞めようと思うんです」
キング「めずらしいな。いつもはりきってメンバー集めてた舞が、あきらめるなんて」
舞「本当は出たいんですけど、メンバー集まりそうにないですから。今回もどうせアンディが３バカトリオで出場すると思うんで、応援しに行こうかなと」
キング「そうか、ちょうど良かった。私もね今回辞めようと思うんだ」
舞「そうなんですか？」
キング「実は、夏に休暇をとってジャンと旅行に行く計画なんだ。ジャンも今までずっとああだったからさ、一度も旅行に連れて行ったことがなかったんでね。それに、前回出場してから店が有名になっちまってさ忙しくなったろ、だからせっかく元気になったのに、全然かまってやれなかったから…」
舞「なるほど…。ジャンくん喜んでるでしょ」
キング「いや、まだ言ってないんだ、まだ計画中なんでね」
舞「そっか。でも、こんなにすんなり決まるんだったら、電話の方が早かったね」
キング「そうだな。わざわざ飛行機のチケットまで用意してくれたのにな」
舞「へ？チケット？なにそれ？」
キング「舞からの手紙に入ってたぞ」
舞「手紙？　キングさんからのは届いたけど・・・」
キング「いや、手紙なんて出してないが・・・・」
女「私が二人をお呼びしたのです」
舞、キング「!?」
　舞とキングが声の方に振り向くと、そこには数日前会見していた女性が立っていた。
女「おひさしぶりです、キングさんと舞さん」
キング「あんたは…神楽ちづる…なるほど。やはりそうだったのか」
というと、自分宛てに届いた手紙を舞に見せた。
舞「これは…」
キング「この手紙と飛行機のチケットが付いて送られてきた。どうも変だとは思ったんだ…どうせ、舞のところにも似たような手紙が届いたんだろ？」
舞「えぇ、私もおかしいと思ったんですよ」
ちづる「ごめんなさい。こうでもしないと来ていただけないと思ったんで」
舞「まぁ、前回は大変な目にあったし」
キング「もし、あんたの名前が書いてあったら来てたかどうか疑わしいのは確かだね。また訳のわからないごたごたに巻き込まれるのは、御免だからな。でも、こうして会ってしまった…どうせ、会見の時の話だろ」
舞「あぁ、メンバーの話ね」
ちづる「そうです。前回見せていただいたあなた方の力を見込んで、一緒に出ていただけないでしょうか」
舞「うーん…まぁ…私は別にいいんだけどね。キングさんは？」
　と、たずねると、キングはしばらく考えていた様子であったが、次のように答えた。
キング「…他をあたってくれないかな。出たいのはやまやまなんだけど、今年はジャンにいい思いをさせてやりたいんだ」
舞「…じゃあ、キングさんが出ないなら私も辞めておきます」
キング「舞…」
ちづる「そうですか…。一応、各会場に行くチケットは四人分用意させてもらおうとは思っているのですが…」
キング「四人分？」
ちづる「あなたの弟さんの分ですよ」
キング「ジャンの分？」
舞「あ、なるほど。これなら、ジャンくんと旅行を兼ねて参加出来るってことね」
キング「…でもな…それに、ジャンは、こんなので喜んでくれるのだろうか」
舞「えぇ、闘ってるキングさんが誇りだって言ってたんでしょ？なら闘ってる姿を会場で見せてあげたら喜ぶんじゃないかな？」
ちづる「どうでしょう？出ていただけませんか」
キング「…」
舞「キングさん…」
キング「…あぁ…わかった、出場するよ。その代わり、ジャンにいろんな所見せてやるためにも、勝ち進んで全国の会場を回ってもらわないと困るけどね」
舞「まかせといて下さいよ。めざすは優勝ですから」
キング「そうだな…。じゃあ、ちづるさんよろしくたのむな」
舞「よろしくね」
ちづる「えぇ、よろしくお願いしますね」

カラーセレクト

ADVANCED MODE A



ADVANCED MODE D



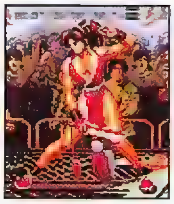
ADVANCED MODE A



ADVANCED MODE D



EXTRA MODE A



EXTRA MODE D



EXTRA MODE A



EXTRA MODE D



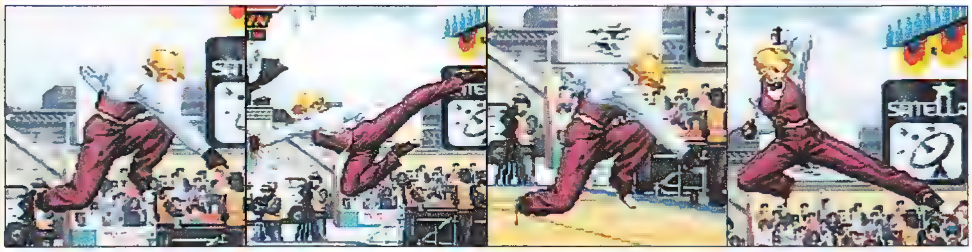


THE KING OF FIGHTERS'97

キング 基本技

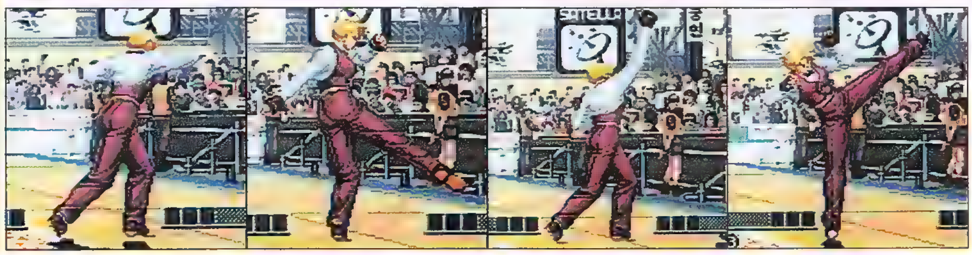
垂直ジャンプ攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



近距離立ち攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



しゃがみ攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



特殊操作／アドヴァンストモード・エキストラモード共通

通常投げ（パンチ）：投げ間合いで ⬅or➡+Cボタン

通常投げ（キック）：投げ間合いで ⬅or➡+Dボタン

ふっ飛ばし攻撃：CDボタン同時押し

挑発：スタートボタン

受け身（ダウン回避）：ダウン直前にABボタン同時押し

バックダッシュ：レバー⬅⬅

EXTRA MODE

THE KING OF FIGHTERS'94&95 TYPE

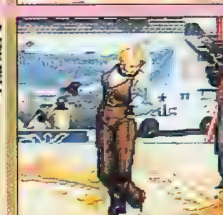
ダッシュ（一足飛び）



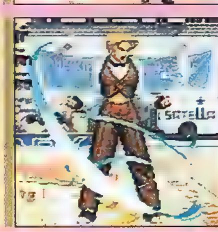
大ジャンプ



攻撃避け



パワー溜め



エキストラモード

ダッシュ（一足飛び）：レバー➡➡

大ジャンプ：一瞬だけ レバー⬉ or⬈

攻撃避け：ABボタン同時押し

パワー溜め：ABCボタン同時押し

ぶっ飛ばし攻撃



受け身（ダウン回避）

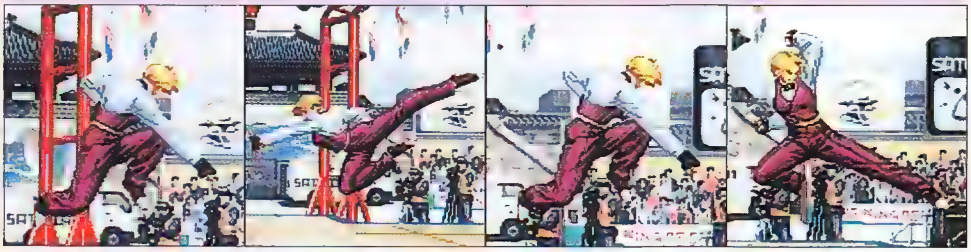


援護攻撃



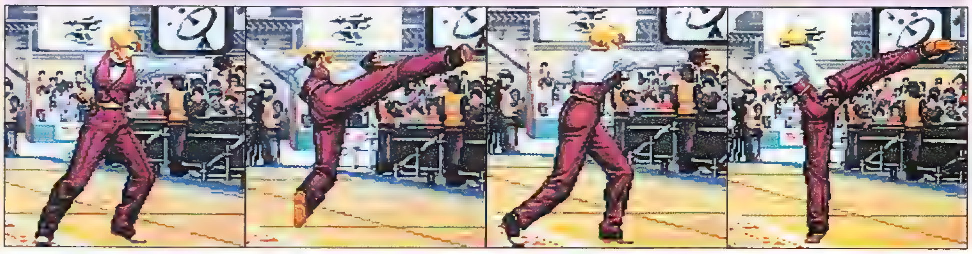
斜めジャンプ攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック



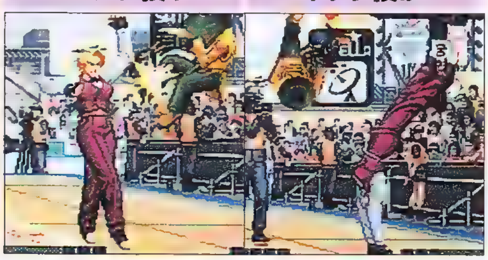
遠距離立ち攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック

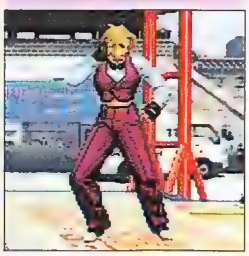


通常投げ

パンチ投げ　キック投げ



バックステップ



挑発



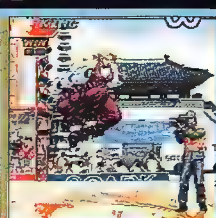
ADVANCED MODE

THE KING OF FIGHTERS'96 TYPE

小ジャンプ



中ジャンプ



大ジャンプ



ダッシュ（走り）



緊急回避動作



投げはずし



パワーMAX発動



キャンセルデータ

近距離立ち弱パンチ●
近距離立ち弱キック●
近距離立ち強パンチ●
近距離立ち強キック●(2発共)
遠距離立ち弱パンチ
遠距離立ち弱キック
遠距離立ち強パンチ
遠距離立ち強キック
垂直ジャンプ弱パンチ
垂直ジャンプ弱キック
垂直ジャンプ強パンチ
垂直ジャンプ強キック
斜めジャンプ弱パンチ
斜めジャンプ弱キック
斜めジャンプ強パンチ
斜めジャンプ強キック
しゃがみ弱パンチ●
しゃがみ弱キック
しゃがみ強パンチ●
しゃがみ強キック
地上ふっ飛ばし攻撃●
空中ふっ飛ばし攻撃

●はキャンセル可能を表します。
（編集部調べ）

アドヴァンストモード

ダッシュ（走り）：レバー→→

小ジャンプ：一瞬だけレバー↖ or↗

中ジャンプ：ダッシュ中一瞬だけ
レバー↖ or↗
：一瞬だけレバー↙ or↓or↘
のあと一瞬だけ↖ or↗

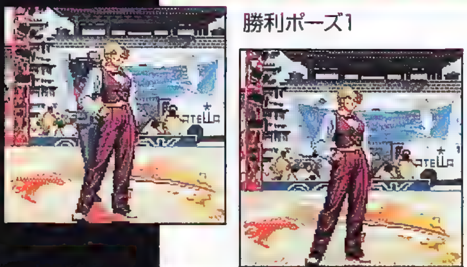
大ジャンプ：一瞬だけ
レバー↙ or↓or↘のあと↖ or↗
：ダッシュ中レバー↖ or↗

緊急回避動作（前方）：ABボタン
同時押し
（レバー→＋ABボタン同時押しでも可能）
緊急回避動作（後方）：
レバー←＋ABボタン同時押し

投げはずし：通常投げで掴まれた時
ABボタン同時押し
（レバー＋ボタン）

パワーMAX発動：ABCボタン
同時押し

K.O.F.'97 必殺技＆特殊入力



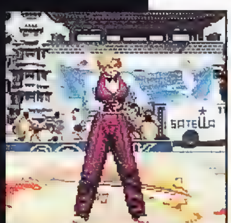
勝利ポーズ1



勝利ポーズ2

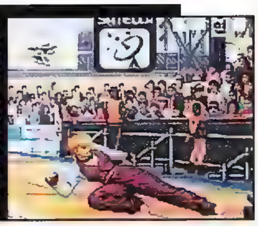


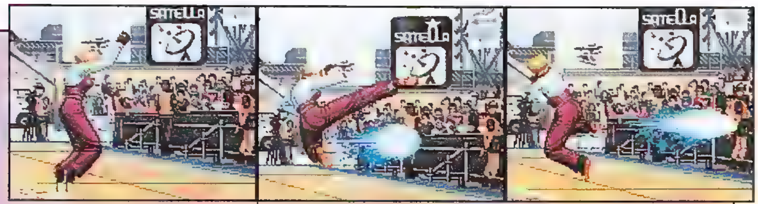
勝利ポーズ3



時間切れ負け
＆引き分けポーズ

しゃがみ強キック
レバーななめ前＋

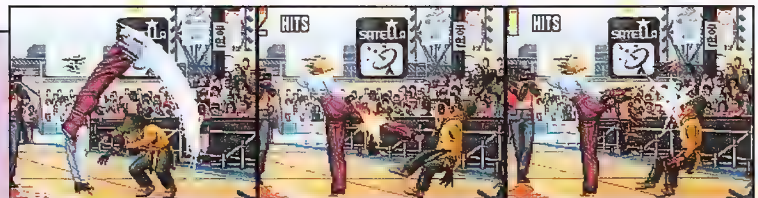




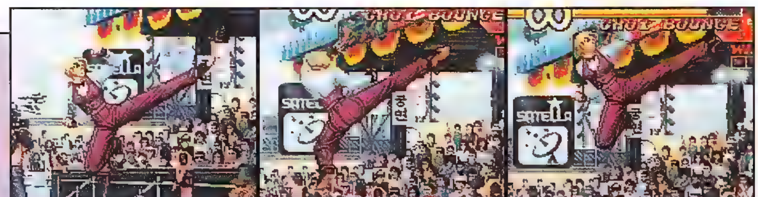
ベノムストライク	↓↘→＋BorD



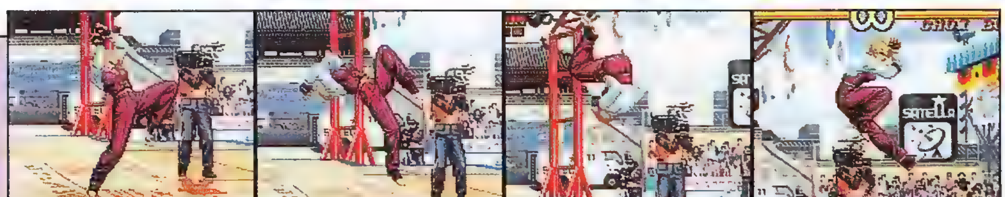
ダブルストライク	↓↘→↓↘→＋BorD



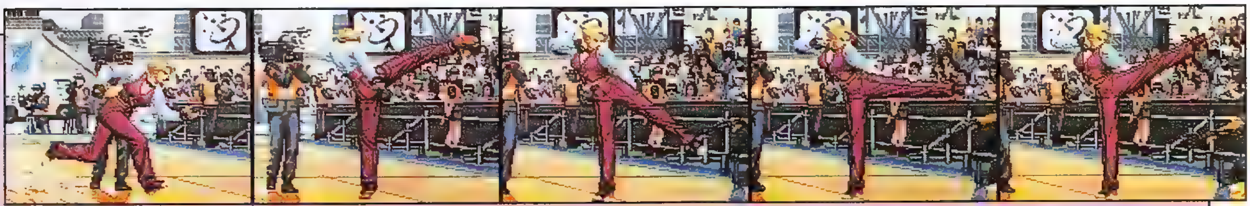
トラップショット	→↓↘＋BorD



トルネードキック	→↘↓↙←＋BorD



サプライズローズ	→↓↘＋AorC



ミラージュキック　←↙↓↘→+BorD

超必殺技

ノーマル



イリュージョンダンス　↓↘→↘↓↙←+BorD

パワーMAX

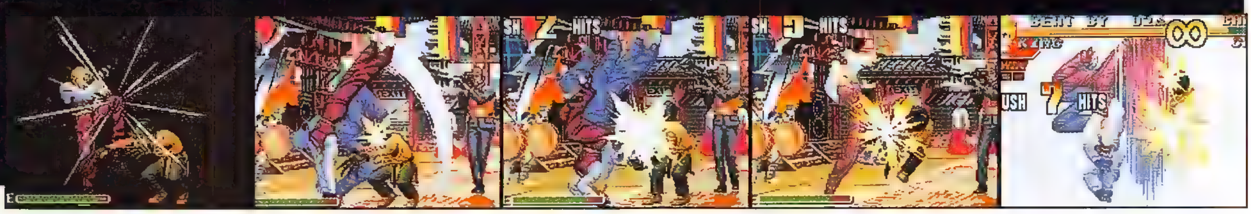


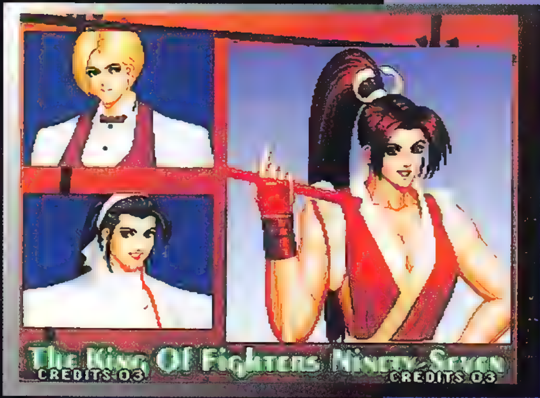
ノーマル



サイレントフラッシュ　↓↙←↓↙←+BorD

パワーMAX



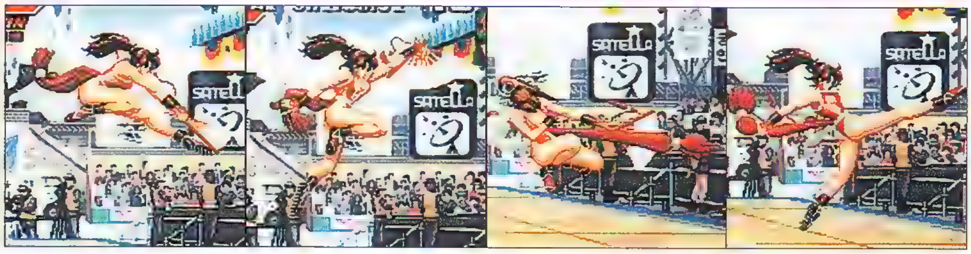


THE KING OF FIGHTERS'97

不知火舞 基本技

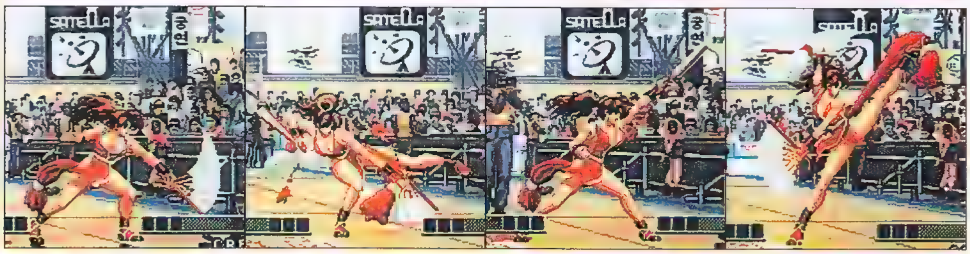
垂直ジャンプ攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



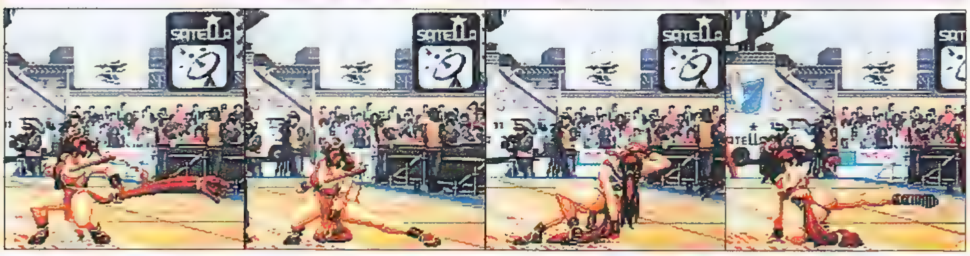
近距離立ち攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



しゃがみ攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



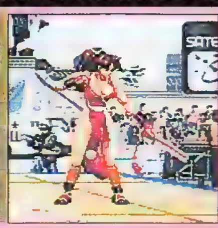
特殊操作／アドヴァンストモード・エキストラモード共通

通常投げ（パンチ）：投げ間合いで←or→+Cボタン
通常投げ（キック）：投げ間合いで←or→+Dボタン
空中投げ：お互いジャンプ中、投げ間合いで↑以外+CorDボタン
ふっ飛ばし攻撃：CDボタン同時押し
挑発：スタートボタン
受け身（ダウン回避）：ダウン直前にABボタン同時押し
バックダッシュ：レバー←←

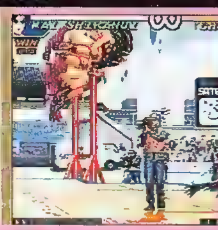
EXTRA MODE

THE KING OF FIGHTERS'94&95 TYPE

ダッシュ（一足飛び）



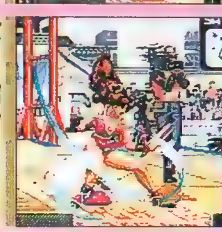
大ジャンプ



攻撃避け



パワー溜め



エキストラモード

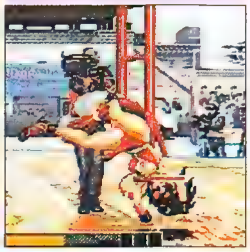
ダッシュ（一足飛び）：レバー→→
大ジャンプ：一瞬だけレバー↖or↗
攻撃避け：ABボタン同時押し
パワー溜め：ABCボタン同時押し

ぶっ飛ばし攻撃

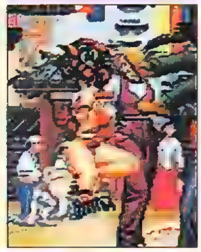
地上 / 空中



受け身（ダウン回避）

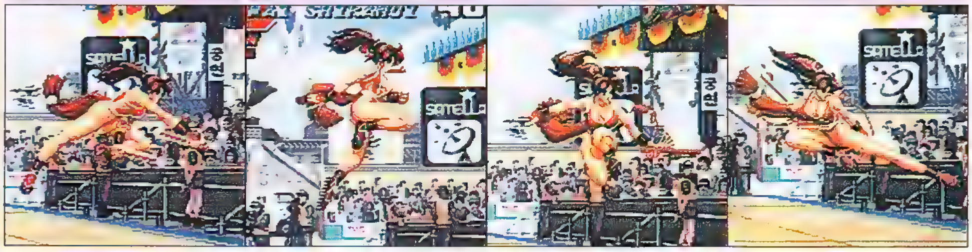


援護攻撃



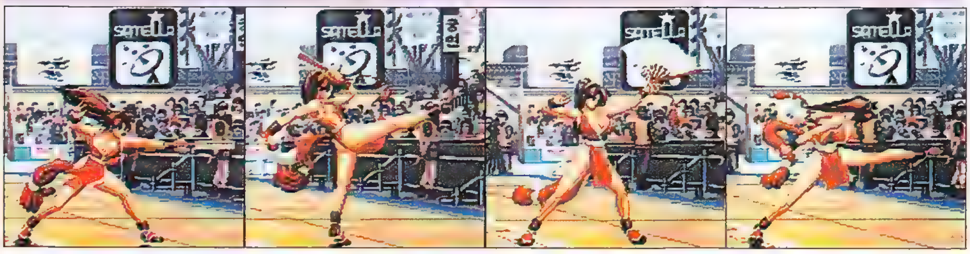
斜めジャンプ攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



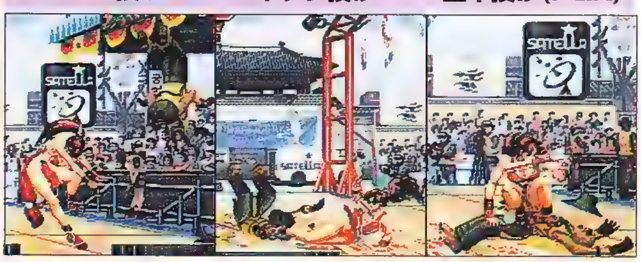
遠距離立ち攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



通常投げ

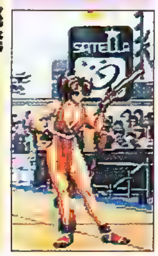
パンチ投げ / キック投げ / 空中投げ(P&K)



バックステップ



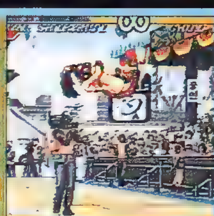
挑発



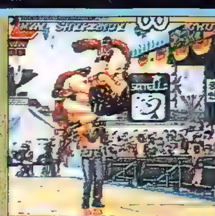
ADVANCED MODE

THE KING OF FIGHTERS'96 TYPE

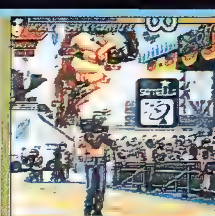
小ジャンプ



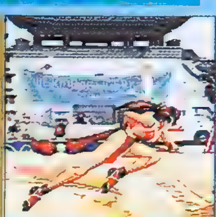
中ジャンプ



大ジャンプ



ダッシュ（走り）



緊急回避動作



投げはずし



パワーMAX発動



キャンセルデータ

近距離立ち弱パンチ●
近距離立ち弱キック●
近距離立ち強パンチ●
近距離立ち強キック●
遠距離立ち弱パンチ
遠距離立ち弱キック
遠距離立ち強パンチ
遠距離立ち強キック
垂直ジャンプ弱パンチ
垂直ジャンプ弱キック
垂直ジャンプ強パンチ
垂直ジャンプ強キック●
斜めジャンプ弱パンチ●
斜めジャンプ弱キック
斜めジャンプ強パンチ●
斜めジャンプ強キック●
しゃがみ弱パンチ
しゃがみ弱キック
しゃがみ強パンチ●
しゃがみ強キック
地上ふっ飛ばし攻撃●
空中ふっ飛ばし攻撃●

●はキャンセル可能を表します。
（編集部調べ）

アドヴァンストモード

ダッシュ（走り）：レバー➡➡

小ジャンプ：一瞬だけレバー⬉ or⬈

中ジャンプ：ダッシュ中一瞬だけ
レバー⬉ or⬈
：一瞬だけレバー⬋ or⬇or⬊
のあと一瞬だけ⬉ or⬈

大ジャンプ：一瞬だけ
レバー⬋ or⬇or⬊のあと⬉ or⬈
：ダッシュ中レバー⬉ or⬈

緊急回避動作（前方）：ABボタン
同時押し
（レバー➡＋ABボタン同時押しでも可能）

緊急回避動作（後方）：
レバー⬅＋ABボタン同時押し

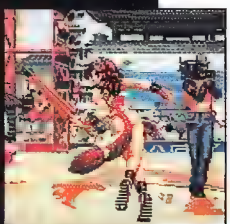
投げはずし：通常投げで掴まれた時
ABボタン同時押し
（レバー＋ボタン）

パワーMAX発動：ABCボタン
同時押し

K.O.F.'97 必殺技&特殊入力



勝利ポーズ1



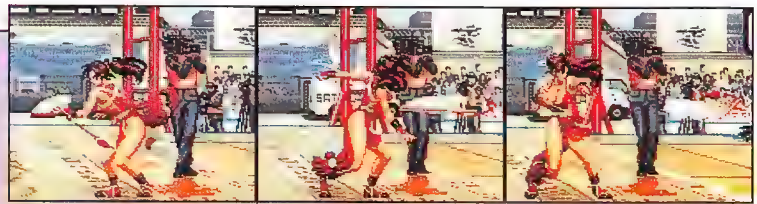
勝利ポーズ2



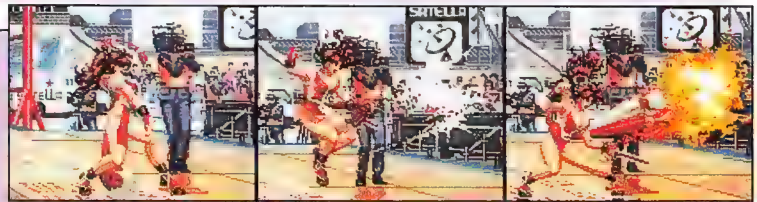
勝利ポーズ3


時間切れ負け
&引き分けポーズ

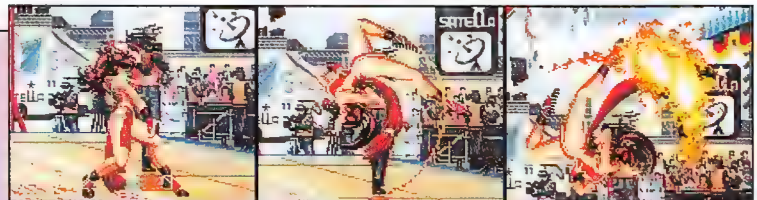
しゃがみ弱キック
レバーななめ前+

花蝶扇	⬇⬊➡+AorC



龍炎舞	⬇⬋⬅+AorC



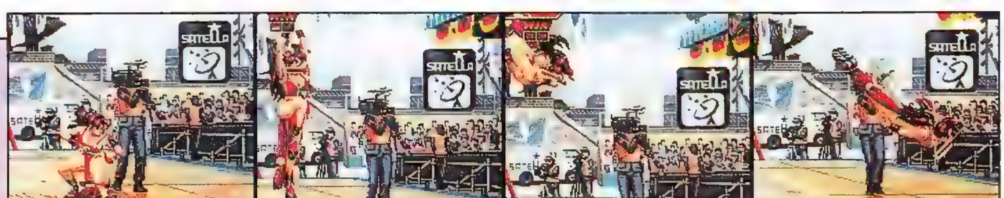
飛翔龍炎陣	➡⬇⬊+BorD



必殺忍蜂	⬅⬋⬇⬊➡+BorD



ムササビの舞(空中)	ジャンプ中⬇⬋⬅+AorC



ムササビの舞(地上)	⬇タメ⬆+AorC(押しっぱなし)



白鷺の舞（はくろのまい）　→↓↘＋AorC

超必殺技

ノーマル



超必殺忍蜂　↓↙←↙↓↘→＋BorD

パワーMAX



ノーマル



鳳凰の舞　↓↙←↓↙←＋AorC

パワーMAX

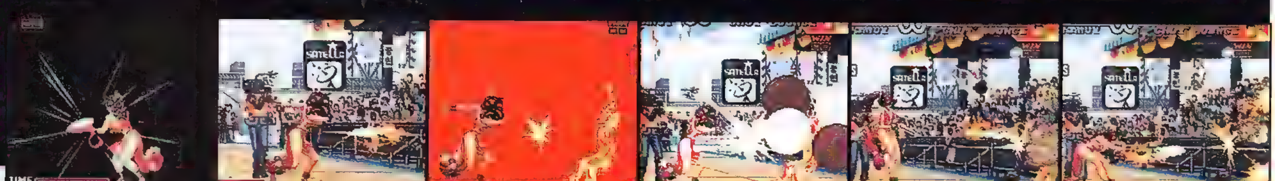


ノーマル



水鳥の舞　↓↘→↓↘→＋AorC

パワーMAX



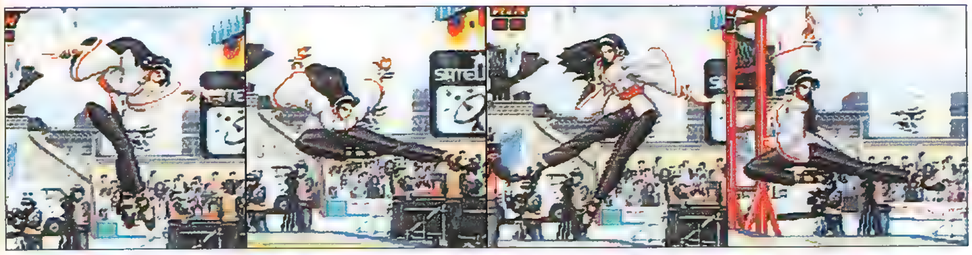




神楽ちづる 基本技

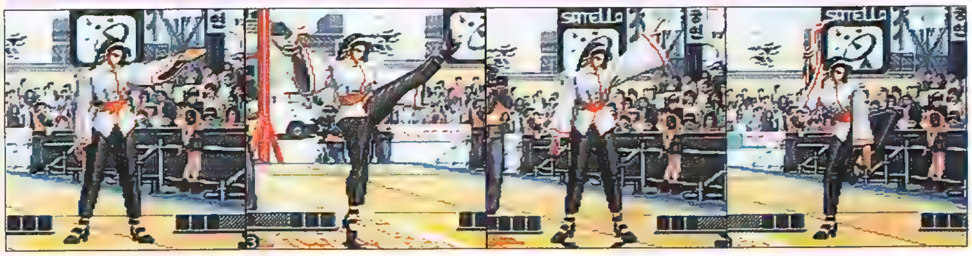
垂直ジャンプ攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



近距離立ち攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



しゃがみ攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



特殊操作／アドヴァンストモード・エキストラモード共通

通常投げ（パンチ）：投げ間合いで←or→+Cボタン

通常投げ（キック）：投げ間合いで←or→+Dボタン

ふっ飛ばし攻撃：CDボタン同時押し

挑発：スタートボタン

受け身（ダウン回避）：ダウン直前にABボタン同時押し

バックダッシュ：レバー←←

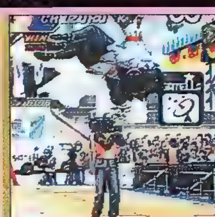
EXTRA MODE

THE KING OF FIGHTERS'94&95 TYPE

ダッシュ（一足飛び）



大ジャンプ



攻撃避け



パワー溜め



エキストラモード

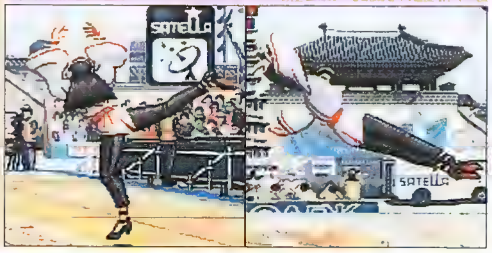
ダッシュ（一足飛び）：レバー→→

大ジャンプ：一瞬だけレバー↖or↗

攻撃避け：ABボタン同時押し

パワー溜め：ABCボタン同時押し

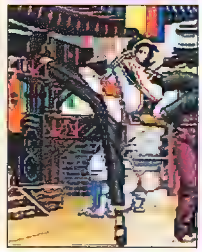
ぶっ飛ばし攻撃



受け身（ダウン回避）



援護攻撃



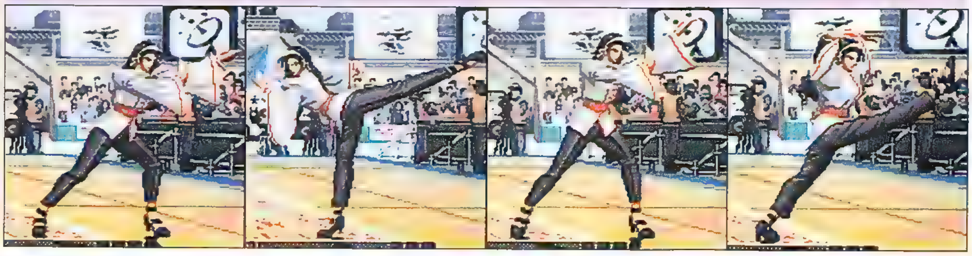
斜めジャンプ攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック



遠距離立ち攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック



通常投げ

パンチ投げ　キック投げ



バックステップ



挑発



ADVANCED MODE

THE KING OF FIGHTERS'96 TYPE

小ジャンプ



中ジャンプ



大ジャンプ



ダッシュ（走り）



緊急回避動作



投げはずし



パワーMAX発動



キャンセルデータ

近距離立ち弱パンチ●
近距離立ち弱キック●
近距離立ち強パンチ●
近距離立ち強キック●
遠距離立ち弱パンチ●
遠距離立ち弱キック
遠距離立ち強パンチ
遠距離立ち強キック
垂直ジャンプ弱パンチ
垂直ジャンプ弱キック
垂直ジャンプ強パンチ
垂直ジャンプ強キック
斜めジャンプ弱パンチ
斜めジャンプ弱キック
斜めジャンプ強パンチ
斜めジャンプ強キック
しゃがみ弱パンチ●
しゃがみ弱キック
しゃがみ強パンチ●
しゃがみ強キック●
地上ふっ飛ばし攻撃●
空中ふっ飛ばし攻撃

●はキャンセル可能を表します。
（編集部調べ）

アドヴァンストモード

ダッシュ（走り）：レバー→→

小ジャンプ：一瞬だけレバー↖ or↗

中ジャンプ：ダッシュ中一瞬だけ
レバー↖ or↗
：一瞬だけレバー↙ or↓or↘
のあと一瞬だけ↖ or↗

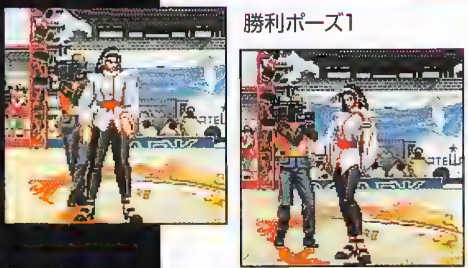
大ジャンプ：一瞬だけ
レバー↙ or↓or↘のあと↖ or↗
：ダッシュ中レバー↖ or↗

緊急回避動作（前方）：ABボタン
同時押し
（レバー→+ABボタン同時押しでも可能）
緊急回避動作（後方）：
レバー←+ABボタン同時押し

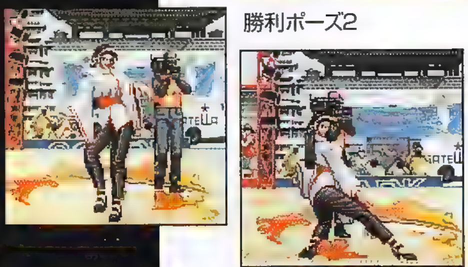
投げはずし：通常投げで掴まれた時
ABボタン同時押し
（レバー+ボタン）

パワーMAX発動：ABCボタン
同時押し

K.O.F.'97 必殺技＆特殊入力



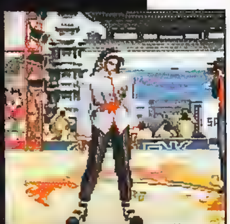
勝利ポーズ1



勝利ポーズ2



勝利ポーズ3



時間切れ負け
＆引き分けポーズ



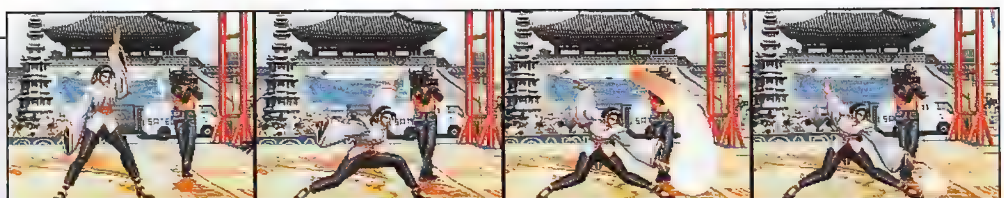
百活・天神の理（てんじんのことわり）	→↓↘＋AorC



弐百拾弐活・神速の祝詞（しんそくののりと）	→↘↓↙← ＋AorBorCorD



弐百拾弐活・神速の祝詞・天瑞（てんずい）	(神速の祝詞)作動中 ↓↙←＋AorBorCorD



百八活・玉響の瑟音（たまゆらのしつね）	←↙↓↘→＋AorC



弐百拾弐活乙式　頂門の一針　↓↘→＋AorCorBorD

超必殺技

ノーマル



裏面八拾五活・零技の礎（れいぎのいしずえ）　↓↙←↙↓↘→＋AorC

パワーMAX



ノーマル



裏面壱活　三籟の布陣（さんらいのふじん）　↓↘→↓↘→＋BorD

パワーMAX



ニューフェイスチーム



シェルミー
七枷　社
クリス

NEW FACE TEAM

七枷　社（ななかせ　やしろ）

格闘スタイル
型は特にないが、主に打撃系の技が中心
誕生日　12月31日
出身地　日本　血液型　O型
身長　190cm　体重　99kg
趣味　バンド　旅行
好きな食べ物　穂先メンマ
得意スポーツ　水泳
大切なもの　琥珀
キライなもの　ナス　狭いところ
声優　粟根まこと

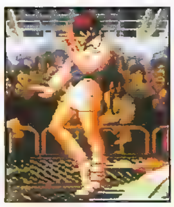
シェルミー

格闘スタイル
型は特にないが主に投げが中心（ブリッジは得意）
誕生日　2月13日
出身地　フランス　血液型　B型
身長　173cm　体重　68kg
趣味　バンド　仏映画鑑賞
好きな食べ物　魚（特に光りもの）
得意スポーツ　アイススケート
大切なもの　パソコン
キライなもの　セロリ　シチュー　高校野球
B=92　W=63　H=87
声優　西川葉月

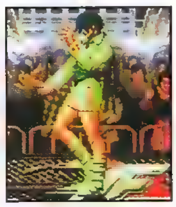
クリス

格闘スタイル
型は特にないが主にスピードを生かした攻撃が中心
誕生日　5月3日
出身地　スウェーデン　血液型　AB型
身長　160cm　体重　48kg
趣味　料理　好きな食べ物　ブータン
得意スポーツ　オリエンテーリング
大切なもの　自然
キライなもの　グミキャンディー　頭を気軽に触る人
声優　緒方りお

ADVANCED MODE A



ADVANCED MODE D



EXTRA MODE A



EXTRA MODE D



STORY

　ライブハウス。数人の若者が各々の担当楽器を鳴らしている。曲の間奏、大柄の男のギターソロが盛り上がる。と、突然演奏をやめてしまう男。
社「やめやめ」
　『またか』と言いたげなメンバー。うち何人かはライブハウスを後にする。出ていくメンバーを見送ったあと、社のほうに視線を移す少年。
クリス「結構イイ感じだと思ったんだけどな、やっぱりダメなんだ？あっ！」
　後ろからクリスの頭をかきむしる女。
シェルミー「まだ何かが足りないのよ。ね、リーダー？」
　意地の悪い口調で問いかけるシェルミーに答えることなくカウンターに腰掛ける社。
クリス「何が不満なんだか…。及第点じゃない？」
シェルミー「曲だけならね。でももっと他の理由なんじゃない？」
クリス　　「他の？」
シェルミー「気がつかなかった？あったじゃない、この前」
クリス　　「この前？」
シェルミー「ほら、ライブハウスの…」
クリス　　「ああ、出演キャンセルのことだね」
シェルミー「そうそう。どうもあの日から様子おかしいのよね。毛色の似たグループと『かぶって』知名度の高いバンドの方が出演するなんてのはよくあることだけど、こうも同じグループとかぶるなんて…不思議よ」
クリス　　「ええっと、誰だっけ？あの…」
シェルミー「そう、私も名前は忘れたんだけど…たしか、赤い髪した…」
クリス　　「うん、そんな感じ。…けど、ライブまでもう二か月ないよ」
シェルミー「そう、そうなのよね…」
　カウンターでぼんやりとしている社の隣に腰掛け、テレビのスイッチをつけるシェルミー。キング・オブ・ファイターズ決勝大会のＣＭが流れている。
シェルミー「Ｋ・Ｏ・Ｆ？キング・オブ・ファイターズか…」
　視線だけをテレビに移し画面を眺める社。
社「これ、何？」
シェルミー「さあ？ねぇ、これ、何？」
　いつの間にかアイスクリームをほおばっているクリスにふるシェルミー。二人の方には目をやらずアイスクリームを食べ続ける。
クリス「格闘大会らしいよ。この前テレビで予選大会の中継してた」
社「その予選大会ってのは誰でも出れんのか？」
クリス「腕に自信があれば誰でも出れるんじゃない？」
社「ふうん…！」
　出場選手がダイジェストで流れてくる。草薙京に続き、映し出される赤い髪をした男。
シェルミー「ちょっと…、クリス！」
　カウンターに寄ってくるクリス。
クリス　　「あ！この人…。へえ、こんなとこにも出るんだね」
シェルミー「本人かしら？」
クリス　　「じゃないの？こういう人、そんなにいないよ」
　曲げた人差し指を噛み、画面をにらむ社。

社「こんなところにいやがったか…」
シェルミー「バンドだけじゃないんだ…。ホント、人は見かけによらないわ」
社「…出るか」
ｸﾘｽ・ｼｪﾙﾐｰ「えっ！？」
社「いや、出たいなって」
シェルミー「出るって、これに？」
社「ああ。面白そうだからな。俺達も出ようぜ、これに」
シェルミー「本気？」
　困惑の表情で社の方を見るシェルミー。
社「大マジだ。これまでの借りを格闘大会で全部返してやるのさ」
　困惑の表情がほぐれて全てを悟り切ったかのように口元に笑みを浮かべるシェルミー。
シェルミー「結構…面白いかもね…」
クリス　　「…って言ったって、予選大会終わっちゃってるよ」
　『そうだった』っていう感じで失望のジェスチャーをするシェルミー。テレビを凝視したまま社が口を開く。
社「俺に考えがある」
　『どういうこと？』とでも言いたげにクリスの方に顔を向けるシェルミー。両肩をすくめて首を傾げるクリス。

　アメリカ某所。レンガ壁の袋小路で対面している社と男。戦い始めてしばらく経っているらしいが、平然としている社とは対照的に男の方は片ひざをついている。そこにやって来るシェルミーとクリス。お互いに向かい合って壁に寄っかかる。
クリス「うまくいった？」
シェルミー「まあね、結構いかつい男だったけど。でも、シードチームあおって果たし合いなんて…、ここまで凝る？フツー？」
クリス「どうしてもって言って聞かないんだもん、しょうがないでしょ」
シェルミー「信じらんない」
クリス「とか言ってえ、結構楽しんでんじゃないの？シェルミーだってさ？」
シェルミー「わかったような口きくじゃない…そろそろね」
　やっとのことで立ち上がる男。涼しい目で声をかける社。
社「もういいだろう、３つ数えてやる。おとなしく招待状おいてけ」
男「…ふざけんな…」
　お互いを見て『クスッ』と微笑うシェルミーとクリス。
社「ふたーつ」
　組んでいた両手をだらりと下ろし、さらに涼やかな視線を男に送る社。男が表情を厳しくさせる。
男『攻めてこい。こっちにはまだとっておきがあるんだ』
社「みっつ！」
　駆け出そうとする社を確認して必殺のモーションに入る男。
男「かかったな！ヘルバウッ…なっ！」
　数メートルあった距離をいつの間にか縮め、男の目前まで詰め寄っている社。『ニヤリ』とした表情が飛び込んできたかと思うと、視界が急に浮き上がって回転する。腕一本で男を軽々と持ち上げている社。
社「こんな腕でよくも出場するなんてぶちあげたもんだ。これまで勝ってこれたのは名前通り『幸運』だったからかもな」
男「貴様は一体…!?」
社「七枷武真館空手・七枷社。今大会最もその強さを証明するのは草薙でもボガードでも極限流でもない。七枷社、この俺だ」
男　「七枷…社…！」
　放り投げられる男。起き上がる素振りも見せない。地面に落ちている招待状をひろい、シェルミー達の方に振り返る。
社「いつ来た？」
シェルミー「ちょっと前にね。けど、やるって言ったらとことんね、あきれちゃう」
社「まあな」
シェルミー「でも、どうしてアメリカなの？日本でも良かったんじゃないの？」
社「どうせ奴を叩くんなら別の地区から決勝大会でと思ってな。それ位のアピールはあってもいいだろう？ここのブロックを選んだのは、たまたま手頃な奴がここにいた、それだけのことだ。ところでおまえらの方は？」
　各々の招待状をヒラヒラちらつかせる二人。
クリス「これで三枚そろったね」
　『フッ』と言いながら通り過ぎようとする社。その後をついていくクリス。
シェルミー「ねえ！」
社「？」
シェルミー「七枷武真館空手ってホントなの？」
　白々とした目で下を出す社。
社「う・そ」
シェルミー「…!!!」
　声を出さず肩だけを震わせて笑うシェルミー。

カラーセレクト

ADVANCED MODE A



ADVANCED MODE D



ADVANCED MODE A



ADVANCED MODE D



EXTRA MODE A



EXTRA MODE D



EXTRA MODE A



EXTRA MODE D





THE KING OF FIGHTERS'97

七枷社 基本技

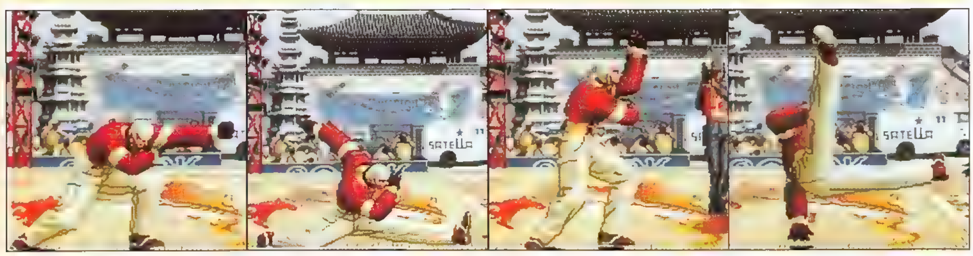
	弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック
垂直ジャンプ攻撃				



	弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック
近距離立ち攻撃				



	弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック
しゃがみ攻撃				



特殊操作／アドヴァンストモード・エキストラモード共通

通常投げ（パンチ）：投げ間合いで
⬅or➡+Cボタン

通常投げ（キック）：投げ間合いで
⬅or➡+Dボタン

ふっ飛ばし攻撃：
CDボタン同時押し

挑発：スタートボタン

受け身（ダウン回避）：
ダウン直前にABボタン
同時押し

バックダッシュ：レバー⬅⬅

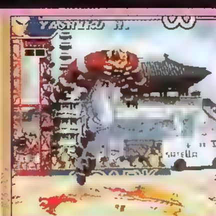
EXTRA MODE

THE KING OF FIGHTERS'94&95 TYPE

ダッシュ（一足飛び）



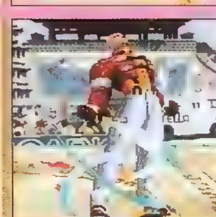
大ジャンプ



攻撃避け



パワー溜め



エキストラモード

ダッシュ（一足飛び）：
レバー➡➡

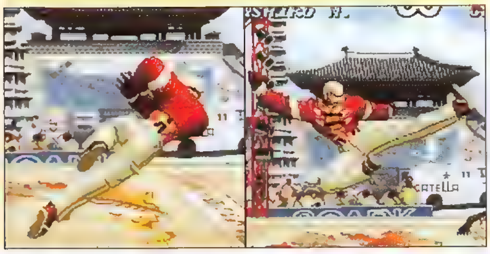
大ジャンプ：一瞬だけ
レバー⬉ or ⬈

攻撃避け：ABボタン同時押し

パワー溜め：ABCボタン
同時押し

ぶっ飛ばし攻撃

地上 / 空中



受け身（ダウン回避）

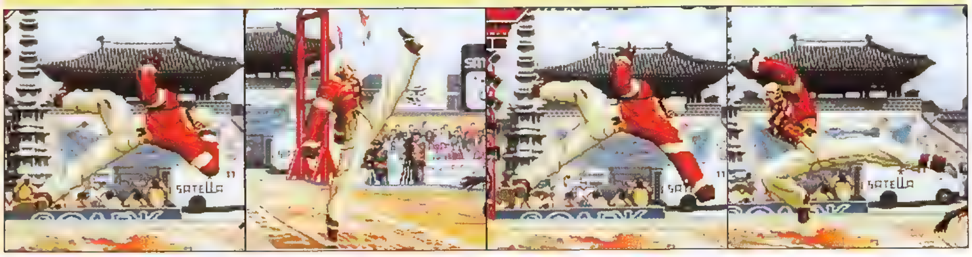


援護攻撃



斜めジャンプ攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



遠距離立ち攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック

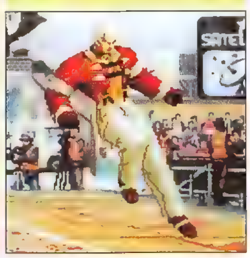


通常投げ

パンチ投げ / キック投げ



バックステップ



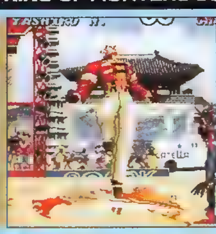
挑発



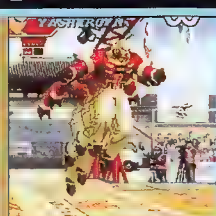
ADVANCED MODE

THE KING OF FIGHTERS'96 TYPE

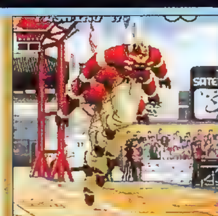
小ジャンプ



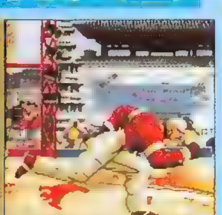
中ジャンプ



大ジャンプ



ダッシュ（走り）



緊急回避動作



投げはずし



パワーMAX発動



キャンセルデータ

近距離立ち弱パンチ●
近距離立ち弱キック●
近距離立ち強パンチ●
近距離立ち強キック●
遠距離立ち弱パンチ●
遠距離立ち弱キック
遠距離立ち強パンチ
遠距離立ち強キック
垂直ジャンプ弱パンチ
垂直ジャンプ弱キック
垂直ジャンプ強パンチ
垂直ジャンプ強キック
斜めジャンプ弱パンチ
斜めジャンプ弱キック
斜めジャンプ強パンチ
斜めジャンプ強キック
しゃがみ弱パンチ●
しゃがみ弱キック
しゃがみ強パンチ●
しゃがみ強キック●
地上ふっ飛ばし攻撃●
空中ふっ飛ばし攻撃

●はキャンセル可能を表します。
（編集部調べ）

アドヴァンストモード

ダッシュ（走り）：レバー➡➡

小ジャンプ：一瞬だけレバー⬉ or⬈

中ジャンプ：ダッシュ中一瞬だけ
レバー⬉ or⬈
：一瞬だけレバー⬋ or⬇or⬊
のあと一瞬だけ⬉ or⬈

大ジャンプ：一瞬だけ
レバー⬋ or⬇or⬊のあと⬉ or⬈
：ダッシュ中レバー⬉ or⬈

緊急回避動作（前方）：ABボタン
同時押し
（レバー➡＋ABボタン同時押しでも可能）

緊急回避動作（後方）：
レバー⬅＋ABボタン同時押し

投げはずし：通常投げで掴まれた時
ABボタン同時押し
（レバー＋ボタン）

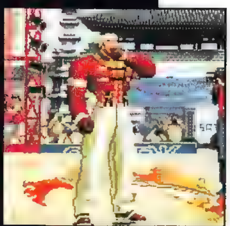
パワーMAX発動：ABCボタン
同時押し

K.O.F.'97 必殺技&特殊入力



勝利ポーズ1



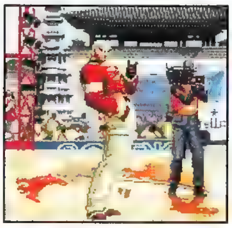


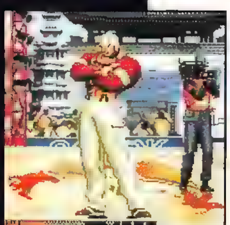
勝利ポーズ2





勝利ポーズ3





時間切れ負け
&引き分けポーズ



ミサイルマイトバッシュ	➡↘⬇↙⬅＋AorC

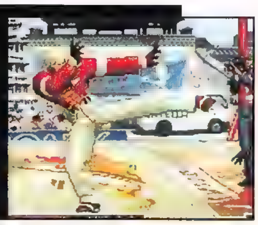


アッパーデュエル	➡⬇↘＋AorC

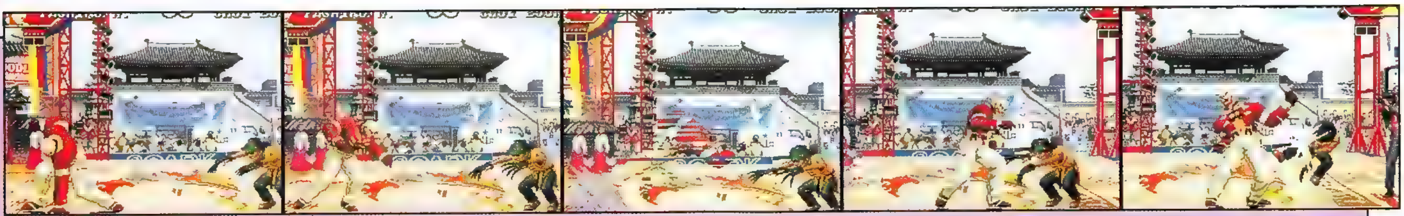


スレッジハンマー	⬇↙⬅＋AorC

レバー前＋弱キック



レバー入れ特殊技は編集部調べによるものです。



ジェットカウンター	←↙↓↘→＋AorC

超必殺技

ノーマル



ミリオンバッシュストリーム	↓↙←↙↓↘→＋AorC

パワーMAX



ノーマル



ファイナルインパクト	↓↘→↓↘→＋AorC（ボタンタメ押し）

パワーMAX



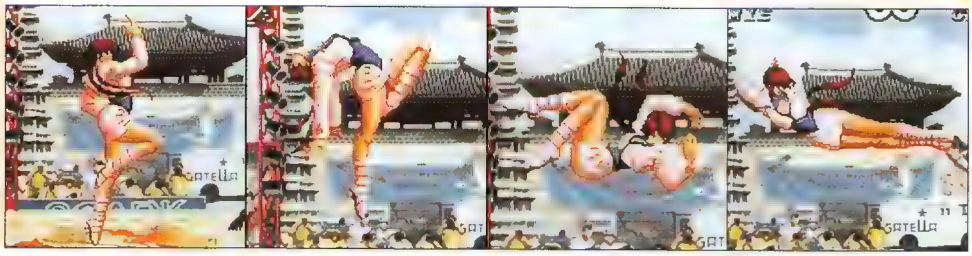


THE KING OF FIGHTERS'97

シェルミー 基本技

垂直ジャンプ攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



近距離立ち攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



しゃがみ攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



特殊操作／アドヴァンストモード・エキストラモード共通

通常投げ（パンチ）：投げ間合いで←or→+Cボタン

通常投げ（キック）：投げ間合いで←or→+Dボタン

ふっ飛ばし攻撃：CDボタン同時押し

挑発：スタートボタン

受け身（ダウン回避）：ダウン直前にABボタン同時押し

バックダッシュ：レバー←←

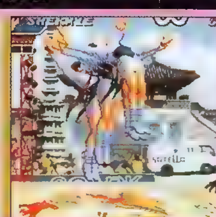
EXTRA MODE

THE KING OF FIGHTERS'94&95 TYPE

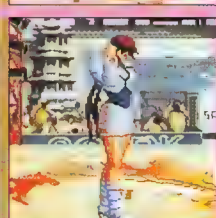
ダッシュ（一足飛び）



大ジャンプ



攻撃避け



パワー溜め



エキストラモード

ダッシュ（一足飛び）：レバー→→

大ジャンプ：一瞬だけレバー↖or↗

攻撃避け：ABボタン同時押し

パワー溜め：ABCボタン同時押し

ぶっ飛ばし攻撃

地上	空中



受け身（ダウン回避）



援護攻撃



斜めジャンプ攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



遠距離立ち攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



通常投げ

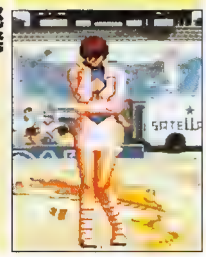
パンチ投げ	キック投げ



バックステップ



挑発



キャンセルデータ

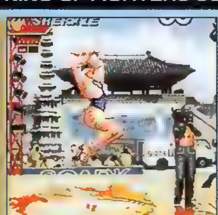
近距離立ち弱パンチ●
近距離立ち弱キック●(1発目)
近距離立ち強パンチ●
近距離立ち強キック
遠距離立ち弱パンチ●
遠距離立ち弱キック●(1発目)
遠距離立ち強パンチ
遠距離立ち強キック
垂直ジャンプ弱パンチ
垂直ジャンプ弱キック
垂直ジャンプ強パンチ
垂直ジャンプ強キック
斜めジャンプ弱パンチ
斜めジャンプ弱キック
斜めジャンプ強パンチ
斜めジャンプ強キック
しゃがみ弱パンチ●
しゃがみ弱キック
しゃがみ強パンチ●
しゃがみ強キック
地上ふっ飛ばし攻撃●
空中ふっ飛ばし攻撃

●はキャンセル可能を表します。
（編集部調べ）

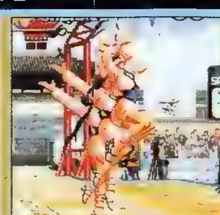
ADVANCED MODE

THE KING OF FIGHTERS'96 TYPE

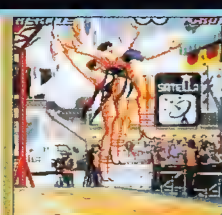
小ジャンプ



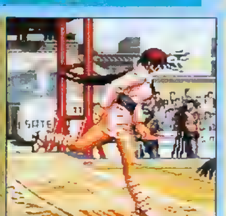
中ジャンプ



大ジャンプ



ダッシュ（走り）



緊急回避動作



投げはずし



パワーMAX発動



アドヴァンストモード

ダッシュ（走り）：レバー➡➡

小ジャンプ：一瞬だけレバー↖ or↗

中ジャンプ：ダッシュ中一瞬だけ
レバー↖ or↗
：一瞬だけレバー↙ or⬇or↘
のあと一瞬だけ↖ or↗

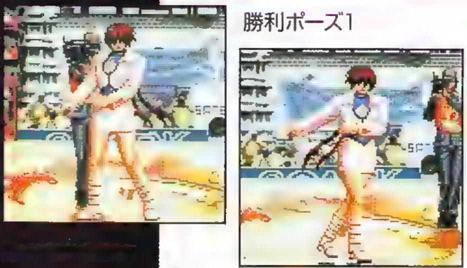
大ジャンプ：一瞬だけ
レバー↙ or⬇or↘のあと↖ or↗
：ダッシュ中レバー↖ or↗

緊急回避動作（前方）：ABボタン
同時押し
（レバー➡＋ABボタン同時押しでも可能）
緊急回避動作（後方）：
レバー⬅＋ABボタン同時押し

投げはずし：通常投げで掴まれた時
ABボタン同時押し
（レバー＋ボタン）

パワーMAX発動：ABCボタン
同時押し

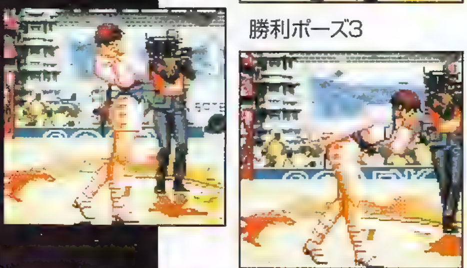
K.O.F.'97 必殺技&特殊入力



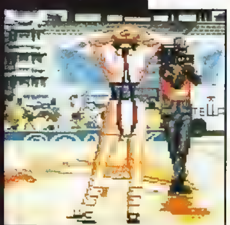
勝利ポーズ1



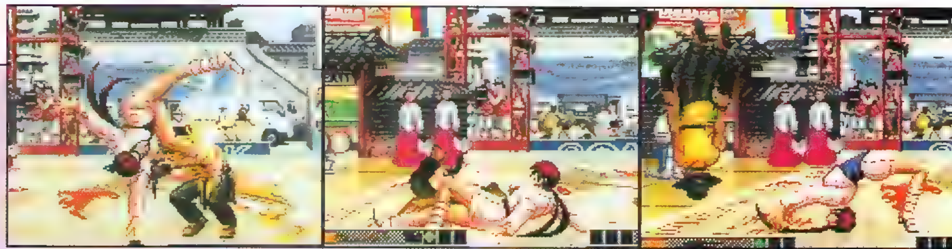
勝利ポーズ2



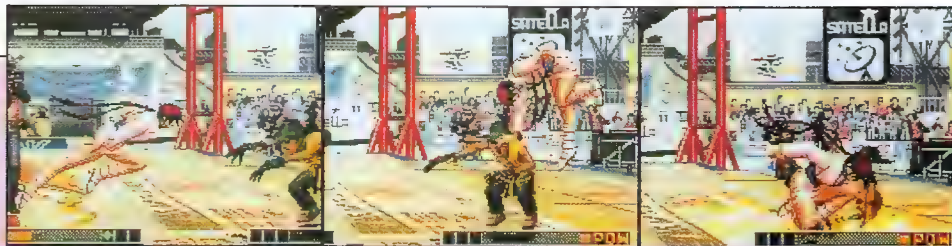
勝利ポーズ3



時間切れ負け
&引き分けポーズ



シェルミーホイップ	→↓↘+BorD

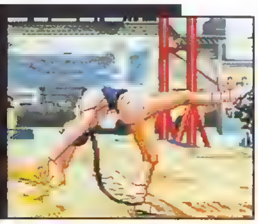


シェルミーシュート	←↙↓↘→+BorD



アクセルスピンキック	↓↙←+BorD

弱キック
レバー前+



レバー入れ特殊技は編集部調べによるものです。



シェルミースパイラル	投げ間合いで←↙↓↘→＋AorC

超必殺技

ノーマル



シェルミーフラッシュ	投げ間合いで→↘↓↙←→↘↓↙←＋AorC

パワーMAX

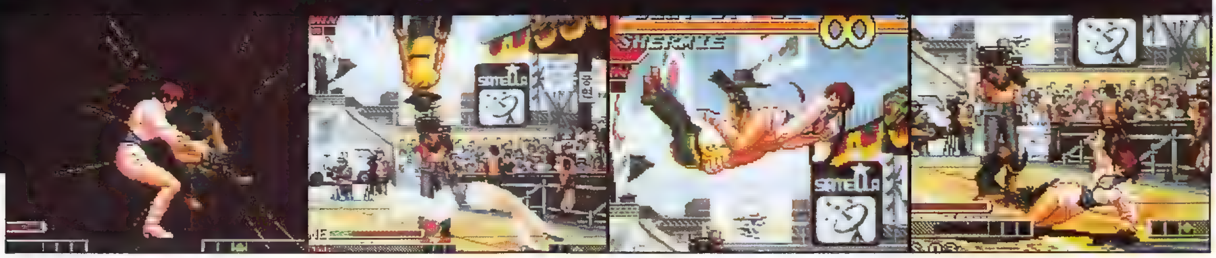


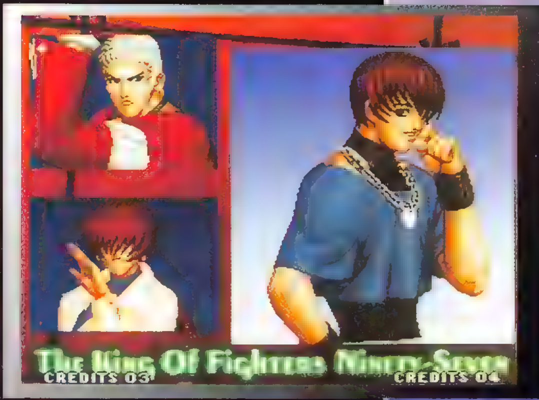
ノーマル



シェルミーカーニバル	投げ間合いで←↙↓↘→←↙↓↘→＋AorC

パワーMAX



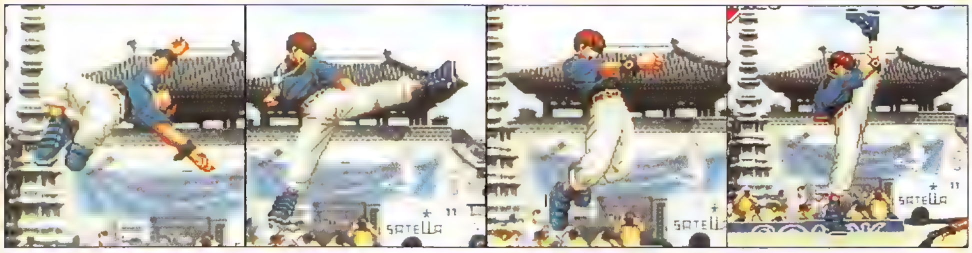


THE KING OF FIGHTERS'97

クリス 基本技

垂直ジャンプ攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック



近距離立ち攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック



しゃがみ攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック



特殊操作／アドヴァンストモード・エキストラモード共通

通常投げ（パンチ）：投げ間合いで
⬅or➡+Cボタン

通常投げ（キック）：投げ間合いで
⬅or➡+Dボタン

ふっ飛ばし攻撃：
CDボタン同時押し

挑発：スタートボタン

受け身（ダウン回避）：
ダウン直前にABボタン
同時押し

バックダッシュ：レバー⬅⬅

EXTRA MODE

THE KING OF FIGHTERS'94&95 TYPE

ダッシュ（一足飛び）



大ジャンプ



攻撃避け



パワー溜め



エキストラモード

ダッシュ（一足飛び）：
レバー➡➡

大ジャンプ：一瞬だけ
レバー↖ or ↗

攻撃避け：ABボタン同時押し

パワー溜め：ABCボタン
同時押し

地上　空中

ぶっ飛ばし攻撃



受け身（ダウン回避）

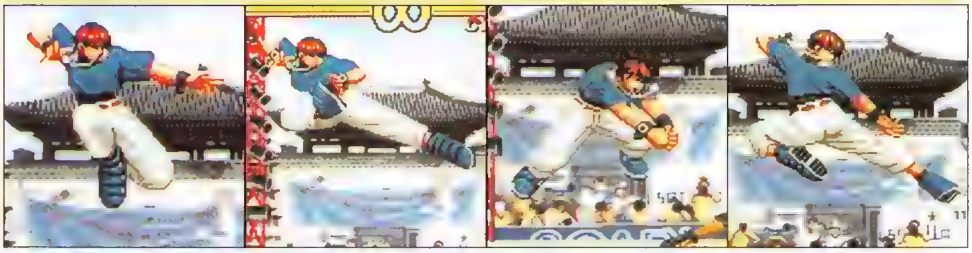


援護攻撃



斜めジャンプ攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック



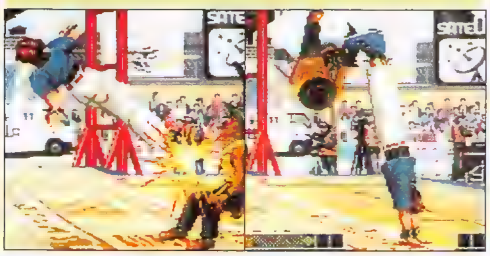
遠距離立ち攻撃

弱パンチ　弱キック　強パンチ　強キック



通常投げ

パンチ投げ　キック投げ



バックステップ



挑発



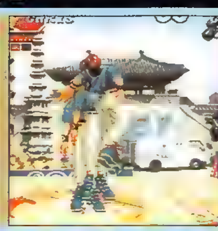
ADVANCED MODE

THE KING OF FIGHTERS'96 TYPE

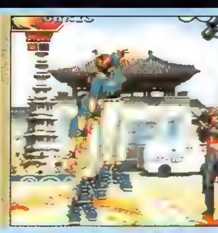
小ジャンプ



中ジャンプ



大ジャンプ



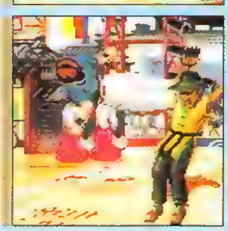
ダッシュ（走り）



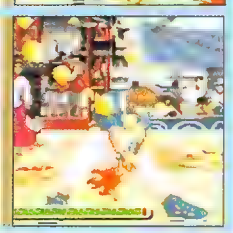
緊急回避動作



投げはずし



パワーMAX発動



キャンセルデータ

近距離立ち弱パンチ●
近距離立ち弱キック●
近距離立ち強パンチ●
近距離立ち強キック●
遠距離立ち弱パンチ●
遠距離立ち弱キック
遠距離立ち強パンチ●(1発目)
遠距離立ち強キック
垂直ジャンプ弱パンチ
垂直ジャンプ弱キック
垂直ジャンプ強パンチ
垂直ジャンプ強キック
斜めジャンプ弱パンチ
斜めジャンプ弱キック
斜めジャンプ強パンチ
斜めジャンプ強キック
しゃがみ弱パンチ●
しゃがみ弱キック
しゃがみ強パンチ●
しゃがみ強キック
地上ふっ飛ばし攻撃●
空中ふっ飛ばし攻撃●

●はキャンセル可能を表します。
（編集部調べ）

アドヴァンストモード

ダッシュ（走り）：レバー➡➡

小ジャンプ：一瞬だけレバー⬉ or⬈

中ジャンプ：ダッシュ中一瞬だけ
レバー⬉ or⬈
：一瞬だけレバー⬋ or⬇or⬊
のあと一瞬だけ⬉ or⬈

大ジャンプ：一瞬だけ
レバー⬋ or⬇or⬊のあと⬉ or⬈
：ダッシュ中レバー⬉ or⬈

緊急回避動作（前方）：ABボタン
同時押し
（レバー➡+ABボタン同時押しでも可能）
緊急回避動作（後方）：
レバー⬅+ABボタン同時押し

投げはずし：通常投げで掴まれた時
ABボタン同時押し
（レバー+ボタン）

パワーMAX発動：ABCボタン
同時押し

必殺技&特殊入力



勝利ポーズ1





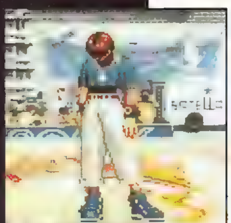
勝利ポーズ2



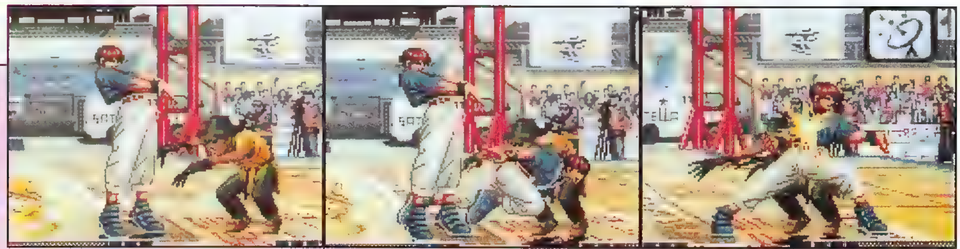


勝利ポーズ3





時間切れ負け
&引き分けポーズ



スライドタッチ	⬇⬊➡＋AorC



ハンティングエア	➡⬇⬊＋BorD

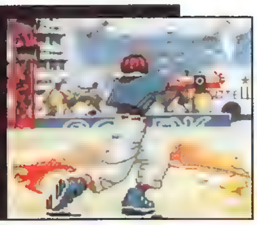


シューティングダンサー・スラスト	➡⬊⬇⬋⬅＋AorC



シューティングダンサー・スラスト	➡⬊⬇⬋⬅＋BorD

レバー前＋弱キック



レバー入れ特殊技は編集部調べによるものです。



グライダースタンプ	（ジャンプ中）↓↘→＋BorD

超必殺技

ノーマル



ツイスタードライブ　↓↙←↓↙←＋BorD

パワーMAX



ノーマル



チェーンスライドタッチ　↓↘→↓↘→＋AorC

パワーMAX



八神庵

チームエディット専用キャラクター



IORI　YAGAMI

八神　庵

格闘スタイル　八神流古武術＋本能
誕生日　3月25日
出身地　日本　血液型　O
身長　182cm　体重　76kg
趣味　バンド　好きな食べ物　肉
得意スポーツ　全部
大切なもの　リッケンバッカーのベース
キライなもの　暴力
声優　安井　邦彦



STORY

雨のふりしきるさわがしい街中を、男が傘もささず歩いている。
赤い髪、赤いボンテージパンツ・・・
一見すると、バンドマンであるというのが見てとれる。
だが、その男には外見からは到底言い切れぬ何かがあった。
その男のかもしだす雰囲気にただならぬものがあったからである。
全身ずぶぬれであっても男の目は爛々と輝いていた。
妖しく光るその瞳は、何を見ているのだろうか…

ふと、男は大型の液晶ビジョンの前で立ち止まった。
「…恒例のキング・オブ・ファイターズ９７年度参加者は、以下の通りです。」
「……」
男は立ち去ろうとした。
しかし、その後の放送を聞いて立ち止まった。
「…日本チームは草薙京、二階堂紅丸、大門五郎選手が出場します。なお、シード選手として、八神庵選手が…」
「!?」
自分の名前を呼ばれて男は苦笑した。
「ククッ、神楽、あの女の差し金か…。そうか、京…貴様もまたあのくだらん大会に出場するのか…」
男はそうつぶやきながらその場を離れた…

カラーセレクト

ADVANCED MODE A



ADVANCED MODE D



EXTRA MODE A



EXTRA MODE D



渦巻く憎しみが男の心を締め上げていた。
快楽にも似た憎しみが全身をきしませている。
憎悪憎悪憎悪憎悪憎悪憎悪…
憎憎憎憎憎…
「ぐおお…」
男はうめいていた。
「クスクス…」
どこからか、笑い声が男の耳に入ってきた。
「誰だ…」
「庵…まだ京を倒せない様ね…クスクス…」
暗闇から光る目が浮かび上がってきた。
「フンッ、お前達か」
それはいつのまにか男の足元に近づき、蠢いていた。
女が二人。見慣れた顔だった。
奇妙な事に女達は裸で地をはいまわっていた。
そのヌラヌラと動くさまは、まるで蛇そのものだった。
「ククッ、死にぞこないか…」
「クスクス…その程度で倒れているようではとても京には…」
「だまれえいっ！」
ブオッ！
闇払いが地をかけた。だが、蒼き炎はその者達を素通りした。
「クスクス…庵…また会いましょ…その時は…」
女達はそう言い残すと、暗闇に消えていった。
「クックックッ、京！貴様のおかげで化者まで見える様になったぞ！」
男は叫んだ。
「京――――！」
ガバッ！
男はベットから起き上がった。
「ゼー…ゼー…」
あたりを見回した。何もない部屋。
そう、部屋にはベット以外何もなかった。いつもの何もない空虚な部屋…
「…夢…ごっ、ゴフッ」
男はせきこんだ。口元にやった手を見ると、血が飛び散っていた。
その血をふくのも面倒といわんばかりに、そのまま男はベットに横になった。
そしてしばらく薄汚れた天井を見つめていた。
「フッ、京、貴様と俺の運命…どちらが、先に倒れるか…」
男は薄笑いを浮かべた。
「フハハハハッッ！京！お前の声！お前の顔！誰よりも！そうこの世の誰よりも!!この世界で最も憎いのはお前だ！京！俺の願いはただ一つ！貴様を倒す事だけだ!!ハアッハッハッハッ！！」
男は笑っていた。

その哀しげな笑い声は部屋中に満ちあふれ、いつまでも続いていた。



THE KING OF FIGHTERS'97

八神 庵
基本技

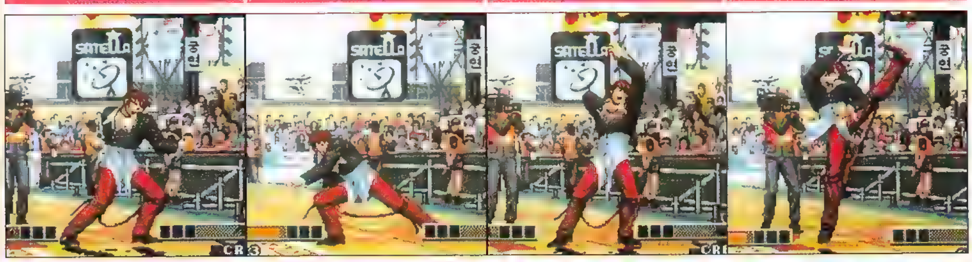
垂直ジャンプ攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



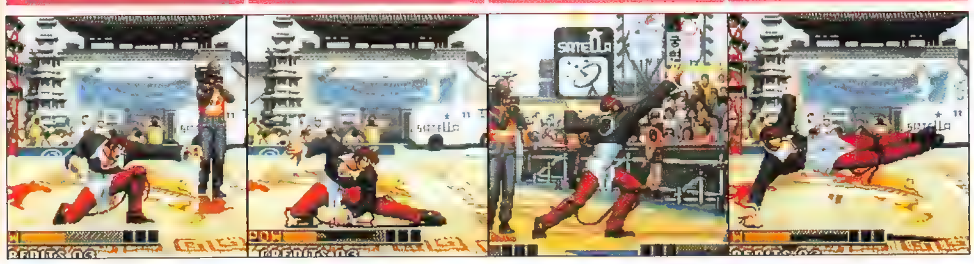
近距離立ち攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



しゃがみ攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



特殊操作／アドヴァンストモード・エキストラモード共通

通常投げ（パンチ）：投げ間合いで ⬅or➡+Cボタン
通常投げ（キック）：投げ間合いで ⬅or➡+Dボタン

ふっ飛ばし攻撃：CDボタン同時押し

挑発：スタートボタン

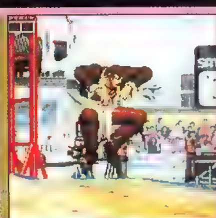
受け身（ダウン回避）：ダウン直前にABボタン同時押し

バックダッシュ：レバー⬅⬅

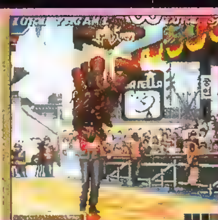
EXTRA MODE

THE KING OF FIGHTERS'94&95 TYPE

ダッシュ（一足飛び）



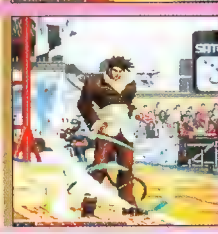
大ジャンプ



攻撃避け



パワー溜め



エキストラモード

ダッシュ（一足飛び）：レバー➡➡

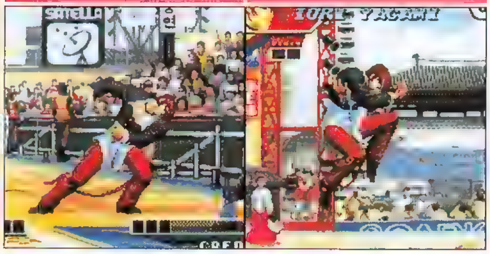
大ジャンプ：一瞬だけレバー⬉ or ⬈

攻撃避け：ABボタン同時押し

パワー溜め：ABCボタン同時押し

ぶっ飛ばし攻撃

地上 / 空中

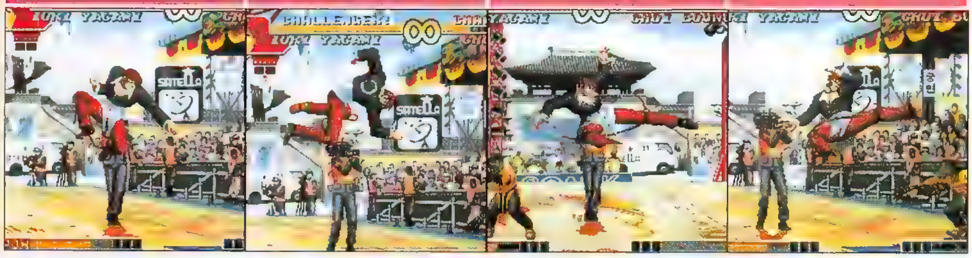


受け身（ダウン回避）



斜めジャンプ攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



遠距離立ち攻撃

弱パンチ / 弱キック / 強パンチ / 強キック



通常投げ

パンチ投げ / キック投げ



バックステップ



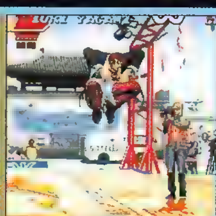
挑発



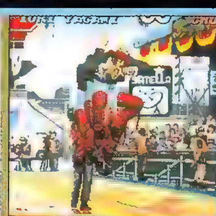
ADVANCED MODE

THE KING OF FIGHTERS'96 TYPE

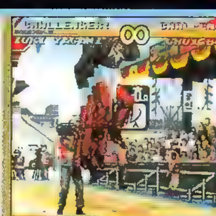
小ジャンプ



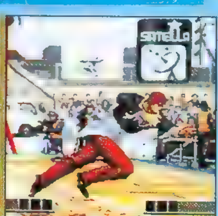
中ジャンプ



大ジャンプ



ダッシュ（走り）



緊急回避動作



投げはずし



パワーMAX発動



キャンセルデータ

近距離立ち弱パンチ●
近距離立ち弱キック●
近距離立ち強パンチ●
近距離立ち強キック
遠距離立ち弱パンチ
遠距離立ち弱キック
遠距離立ち強パンチ●
遠距離立ち強キック
垂直ジャンプ弱パンチ
垂直ジャンプ弱キック
垂直ジャンプ強パンチ
垂直ジャンプ強キック
斜めジャンプ弱パンチ
斜めジャンプ弱キック
斜めジャンプ強パンチ
斜めジャンプ強キック
しゃがみ弱パンチ●
しゃがみ弱キック
しゃがみ強パンチ●
しゃがみ強キック
地上ふっ飛ばし攻撃●
空中ふっ飛ばし攻撃

●はキャンセル可能を表します。（編集部調べ）

アドヴァンストモード

ダッシュ（走り）：レバー➡➡

小ジャンプ：一瞬だけレバー↖ or↗

中ジャンプ：ダッシュ中一瞬だけレバー↖ or↗
：一瞬だけレバー↙ or⬇or↘のあと一瞬だけ↖ or↗

大ジャンプ：一瞬だけレバー↙ or⬇or↘のあと↖ or↗
：ダッシュ中レバー↖ or↗

緊急回避動作（前方）：ABボタン同時押し
（レバー➡+ABボタン同時押しでも可能）
緊急回避動作（後方）：レバー⬅+ABボタン同時押し

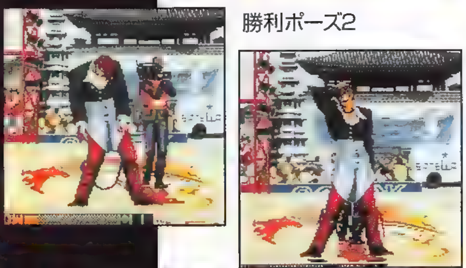
投げはずし：通常投げで掴まれた時ABボタン同時押し（レバー+ボタン）

パワーMAX発動：ABCボタン同時押し

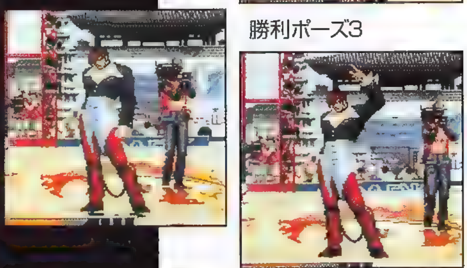
K.O.F.'97 必殺技&特殊入力



勝利ポーズ1



勝利ポーズ2



勝利ポーズ3



時間切れ負け
&引き分けポーズ



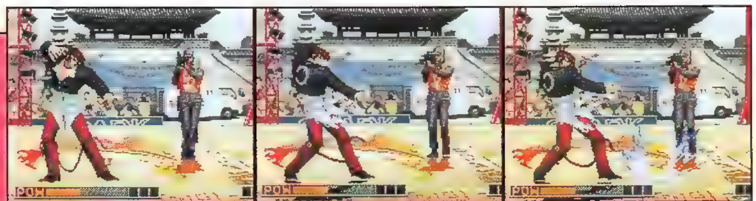
百式・鬼焼き　➡⬇⬊＋AorC



百弐拾七式・葵花　⬇⬋⬅＋AorC(3回連続入力)



屑風　投げ間合いで⬅⬋⬇⬊➡＋AorC



百八式・闇払い　⬇⬊➡＋AorC

弱パンチ
レバー前＋



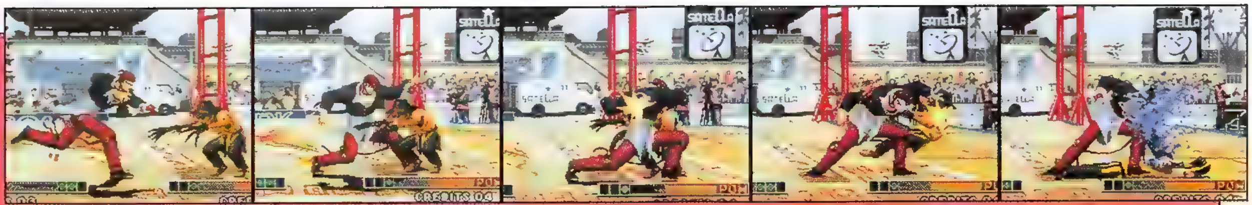
レバー入れ特殊技は編集部調べによるものです。

弱キック
レバー前＋



ジャンプ小キック
レバー後＋





弐百拾弐式・琴月　陰　→↘↓↙←＋BorD

超必殺技

ノーマル



禁千弐百拾壱式　八稚女（やをとめ）　↓↘→↘↓↙←＋AorC

パワーMAX

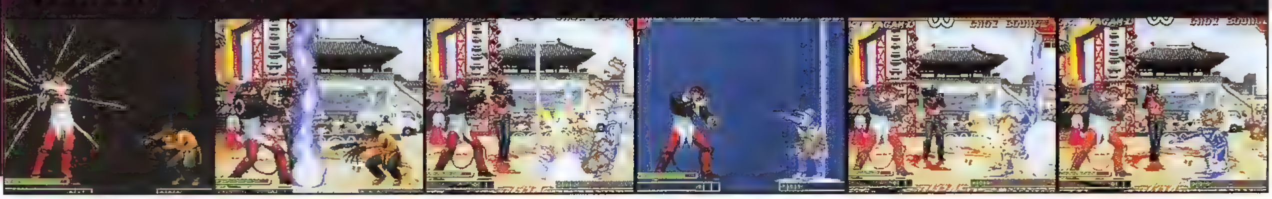


ノーマル



裏百八式・八酒杯（やさかづき）　↓↙←↙↓↘→＋AorC

パワーMAX



矢吹真吾



YABUKI SHINGO

チームエディット専用キャラクター



矢吹真吾

格闘スタイル　（自称）草薙京直伝　草薙流古武術
誕生日　4月8日
出身地　日本　血液型　O
身長　178cm　体重　69kg
趣味　リザードマン・フリーク
好きな食べ物　冷凍食品（冷凍うどん等）
得意スポーツ　水球・水泳
大切なもの　命、彼女、草薙の技をメモしている生徒手帳
キライなもの　牛乳
声優　子安　武人

ADVANCED MODE **A**



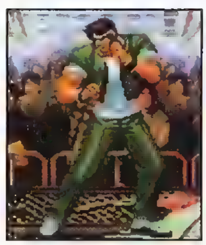
ADVANCED MODE **D**



EXTRA MODE **A**



EXTRA MODE **D**



STORY

真吾「パン買ってきました!!」
　学校の昼休み。校舎から死角になる中庭の片隅に一人の男がいる。すっかり葉の落ちた木に、もたれかかるようにしながら寝ているその男のもとに、真吾はパンをかかえて走っていく。
真吾「えーっと、今日は『焼きそばパン』と『コロッケロール』にしました」
男　「んーっ。あぁ…」
真吾「あと、これがコーヒー牛乳です。それじゃぁ、ココ置いときますね」
男　「あぁ」
　真吾がパンを買い、ここに訪れるようになって、もう３ヶ月以上になる。
男　「じゃ、また今日から、新しい技だったな…」
　男は、その焼きそばパンを袋から出し、パンを一口かじると、立ち上がり、先程までもたれていた木から、適度に間合いをあけた位置まで下がる。
男　「一回しかしねぇからな」
真吾「はい!!」
　と、その男は突然、その木に向かってパンチをくりだした。
男　「ボディーが!!あまいぜ!!」
バスッッッ!!
　木が激しく揺れる。この木、よく見れば、かなり削れたあとがあったり、ところどころ焦げている。この木だけ葉が茂っていないのも、毎回サンドバッグがわりにされているせいだろう。
真吾「あっ！これ『荒咬み』ですね!!」
男　「ほぉー、さすがは真吾くん。よくお勉強してるねぇ」
真吾「いやー、去年ＴＶで見たんですよ。たしか、準決勝で椎拳崇を倒した技ですよね!!」
男　（そこまでは、覚えてない…）
真吾「えっと…ここはこーで…こーやって…こう、か…」
　真吾は男の動きを頭の中でシミュレーションし、覚えようとしている。
真吾「でも、昨日は『次は、レインボー（Ｒ）・エネルギー（Ｅ）・ダイナマイト（Ｄ）・キックだ！』っていう話だったような気がするんですけど…」
男　「そんなこと言ったっけかなぁ？」
真吾「まぁ、いいんですけどね。で、『荒咬み』って『何式』なんですか？」
男　「んー、百…拾…五式…か」
真吾「それは、この前の『毒咬み』じゃあ…」
男　「あぁ、そうだな。じゃぁ『百拾四式』だな」
真吾「もぅ、草薙さん、間違えないで下さいよぉー」
　言葉は怒っているが、心底楽しそうである。
真吾「えっと…百・拾・四・式・荒・咬・み…っと」
　真吾は、生徒手帳に素早く記入すると、その「荒咬み」という技の動作を、見様見真似でしてみせた。
真吾「こんな感じですか？」
京　「お、いけてる、いけてる、そんな感じ」
真吾「あ、本当ですか!!ありがとうございます、草薙さん!!あとは、いつものことながら『炎』ですよね？」
京　「『炎』ねぇ…」
真吾「今まで出たためしがないんですけど、でも、なんか今回のは、今まで教わった技とは違って、もう少し頑張ったら、炎が出そうな気がするんですよ!!」
京　（それは、気のせいだ…）
真吾「だから、おれ、草薙さんみたいに、炎が出るまで頑張って練習します!!」
京　「おう、お前なら出来る、頑張ってくれたまえ。じゃあ、オレ、戻るわ」
真吾が買ってきた昼食を持って先程のパンをかじりながら校舎に戻っていく。
真吾「草薙さん、ありがとうございました!!」
　深々と頭を下げ、見送る真吾。
京　（覚えは良いんだけどな…ちょっと…）
　こっちを振り返らず、右手を軽く上げて帰っていく京。
京　「じゃーな、努力しろよ」
　京が校舎に消えていくと、真吾はさっき見た技を思い出しながら、練習を始めだした。
真吾「よし!!『荒咬み』をマスターするぞー!!」

　ところで、この二人「同じ高校の先輩・後輩である」という以外は、なんの接触点もなかった。ところが、数カ月前、京の前に「矢吹真吾」なる青年が、突然現われ…
真吾「草薙京さんですよね？」
京　「あぁ、そうだけど…誰？お前」
真吾「二年の矢吹真吾っていいます。草薙京さん！おれに、技を教えてください！お願いします!!」
京　「はぁ？」
　これが真吾との初めての会話である。どうも「ＫＯＦ96年大会を見て、京にあこがれて」とのことらしい。最初は、軽く断っていた京だが、結局これをきっかけに、最終的には、真吾に自分の技を教えることになったのである。とはいえ、教えたところで「草薙の一族」でない彼が、炎を扱えるわけでもなく、今日教えた「荒咬み」も、ただパンチをくりだしているだけに過ぎない。それにも関わらず、一生懸命練習する真吾に、京は「面白半分」と「いいぱしり」程度の気持ちで、教えているといった感じである。

真吾（…こーで…こーやって…こう…）
　今までこういったやり方だったので慣れているのか、一回しか見てないわりには、技の動きは様になっている。
真吾（よし、だいたい動きが解ってきた…こんな感じかな？）
　真吾は、いったん構え直し、精神を集中すると、一心に拳を打ち出した。
真吾「ボディーがあまいぜ！！」
　やはり、端から見てるとただのボディーブローである。
　キーン　コーン　カーン　コーーン
昼休みの終了を告げるチャイムが校舎中に響く。校庭やさまざまなところで、昼休みを過ごしていた生徒たちが、校舎に吸い込まれていく。
真吾（さてと、おれも戻るかな…）

　放課後。昼すぎあたりから天候が急に悪化し、昼は小雨程度だったものが、すっかり本降りになっている。傘をさして帰る者、傘を忘れ濡れながら走って帰る者、下駄箱のあたりで小雨になるまで待っている者と、さまざまな様子が見られる。
真吾「ボディーがあまいぜ！！！」
　その雨のなか、真吾はいつもの中庭で、京から教わった技を練習していた。放課後に、人気のないこの中庭で、練習するのはもはや日課となっており、「一式」に始まり、今日教わった『荒咬み』まで、天候に関わらず、毎日欠かしたことがない。ところが、最近、練習だけでは、限界があるのを薄々感じてきた。
真吾「はぁはぁはぁ、まだまだか…」
　少し休憩を入れようと、雨のなか地面に腰を掛ける。そして、昼間から悩んでいたことを思い出し、どうしようか考えていた。
　『キング・オブ・ファイターズ』
これがあったからこそ、去年の夏ＴＶで京を見て以来、『京にあこがれ』その京に一歩でも近づこうとしている、今の自分がある。そして、また今年の夏も行われる。
真吾（キング・オブ・ファイターズ出場……でも、闘えるのか…おれが…）
　数ヵ月前、自分が人と闘うなんて考えたことはなかったし、そのために技を学んだわけでもなかった。でも、今は違う…。
真吾（出場して、草薙さんに一歩でも近づきたい！）
　しばらく悩んでいたが、ふと、何かがふっきれたかのように、決意を固めた。
真吾（そうだな…ダメもとでやってみるしかないか!!）
　すると、また立ち上がり、気合をいれ、もう一度練習をしはじめた…。

　この後真吾は、無事キング・オブ・ファイターズ一般個人予選大会を勝ち進み、決勝大会出場を果たすことになる。



THE KING OF FIGHTERS '97

矢吹 真吾

基本技

垂直ジャンプ攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



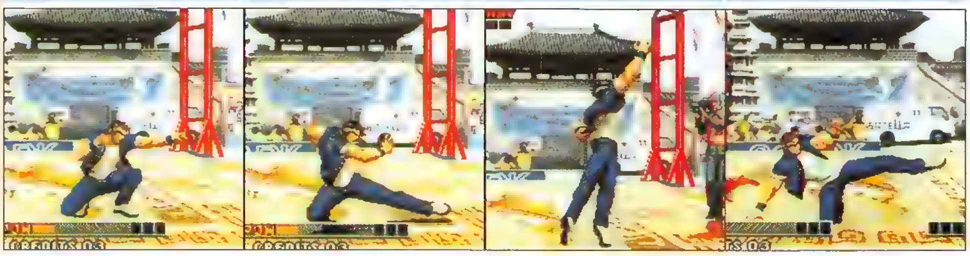
近距離立ち攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



しゃがみ攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



特殊操作／アドヴァンストモード・エキストラモード共通

通常投げ（パンチ）：投げ間合いで ←or→+Cボタン

通常投げ（キック）：投げ間合いで ←or→+Dボタン

ふっ飛ばし攻撃：CDボタン同時押し

挑発：スタートボタン

受け身（ダウン回避）：ダウン直前にABボタン同時押し

バックダッシュ：レバー←←

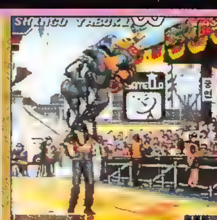
EXTRA MODE

THE KING OF FIGHTERS'94&95 TYPE

ダッシュ（一足飛び）



大ジャンプ



攻撃避け



パワー溜め



エキストラモード

ダッシュ（一足飛び）：レバー→→

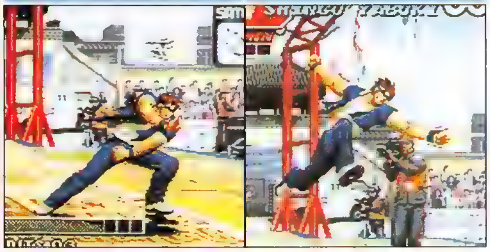
大ジャンプ：一瞬だけレバー↖or↗

攻撃避け：ABボタン同時押し

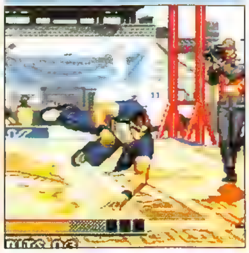
パワー溜め：ABCボタン同時押し

ぶっ飛ばし攻撃

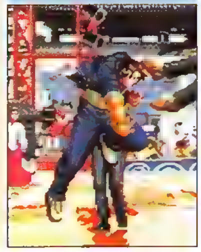
地上	空中



受け身（ダウン回避）

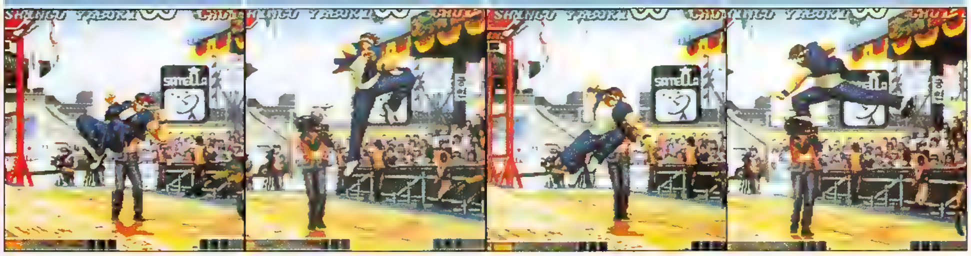


援護攻撃



斜めジャンプ攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック



遠距離立ち攻撃

弱パンチ	弱キック	強パンチ	強キック

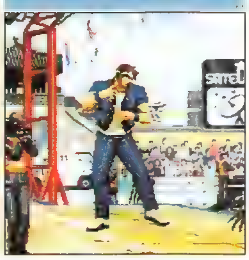


通常投げ

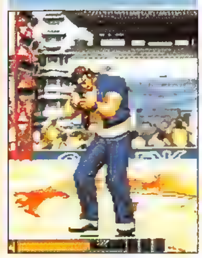
パンチ投げ	キック投げ



バックステップ



挑発



ADVANCED MODE

THE KING OF FIGHTERS'96 TYPE

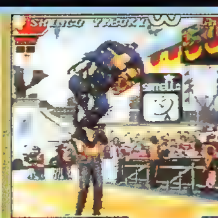
小ジャンプ



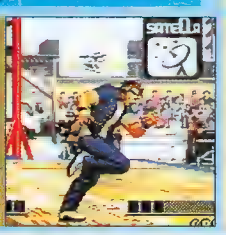
中ジャンプ



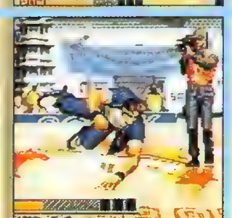
大ジャンプ



ダッシュ（走り）



緊急回避動作



投げはずし



パワーMAX発動



キャンセルデータ

近距離立ち弱パンチ●
近距離立ち弱キック●
近距離立ち強パンチ●
近距離立ち強キック●
遠距離立ち弱パンチ●
遠距離立ち弱キック
遠距離立ち強パンチ
遠距離立ち強キック
垂直ジャンプ弱パンチ
垂直ジャンプ弱キック
垂直ジャンプ強パンチ
垂直ジャンプ強キック
斜めジャンプ弱パンチ
斜めジャンプ弱キック
斜めジャンプ強パンチ
斜めジャンプ強キック
しゃがみ弱パンチ●
しゃがみ弱キック
しゃがみ強パンチ●
しゃがみ強キック●
地上ふっ飛ばし攻撃●
空中ふっ飛ばし攻撃

●はキャンセル可能を表します。
（編集部調べ）

アドヴァンストモード

ダッシュ（走り）：レバー→→

小ジャンプ：一瞬だけレバー↖ or↗

中ジャンプ：ダッシュ中一瞬だけ
レバー↖ or↗
：一瞬だけレバー↙ or↓or↘
のあと一瞬だけ↖ or↗

大ジャンプ：一瞬だけ
レバー↙ or↓or↘のあと↖ or↗
：ダッシュ中レバー↖ or↗

緊急回避動作（前方）：ABボタン
同時押し
（レバー→+ABボタン同時押しでも可能）
緊急回避動作（後方）：
レバー←+ABボタン同時押し

投げはずし：通常投げで掴まれた時
ABボタン同時押し
（レバー+ボタン）

パワーMAX発動：ABCボタン
同時押し

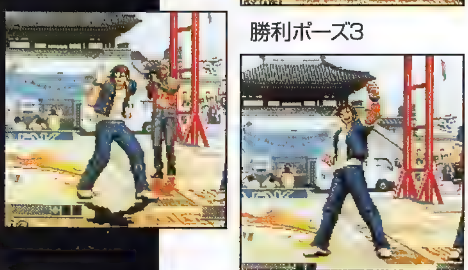
K.O.F.'97 必殺技＆特殊入力



勝利ポーズ1



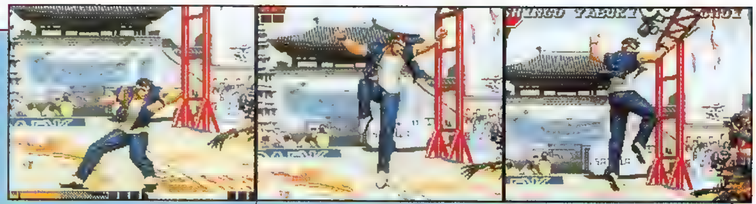
勝利ポーズ2



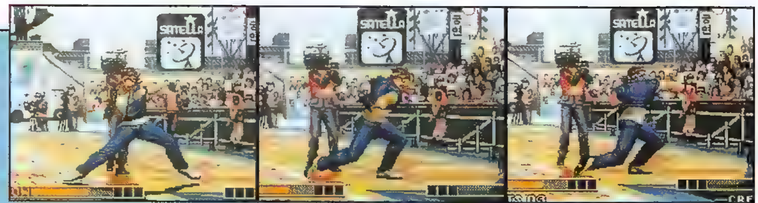
勝利ポーズ3



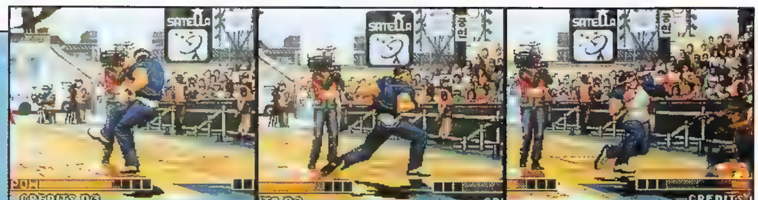
時間切れ負け
＆引き分けポーズ



百式・鬼焼き　未完成	→↓↘＋AorC



百拾四式・荒咬み　未完成	↓↘→＋A



百拾五式・毒咬み　未完成	↓↘→＋C

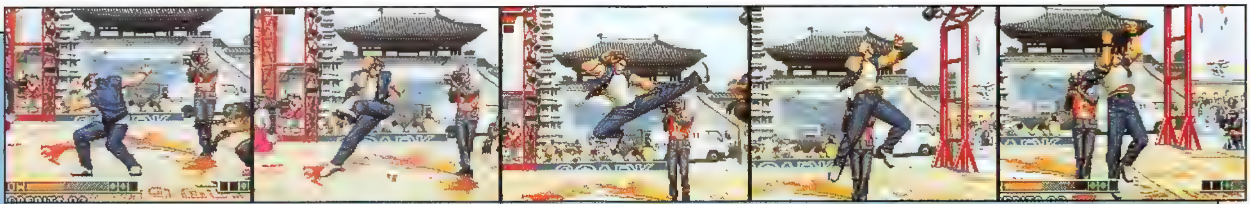


真吾キック	←↙↓↘→＋BorD

立ち小キック
レバー前＋



レバー入れ特殊技は編集部調べによるものです。



百壱式・朧車　未完成（B）　↓↙←＋B



百壱式・朧車　未完成（D）　↓↙←＋D

超必殺技

ノーマル



外式・駆け鳳麟　↓↘→↓↘→＋AorC

パワーMAX



ノーマル



バーニングSHINGO　↓↙←↙↓↘→＋AorC

パワーMAX



THE KING OF FIGHTERS '97
システム解析



KOF基礎知識

KOFは「3ON3」

ＫＯＦシリーズは３キャラクターでチームを組んで、勝ち抜き戦で試合を行い、先に相手のキャラクターを全員倒したチームが勝ちとなる。

※相手キャラクターを倒すと勝利ボーナスと残りタイムによって、少しだけ体力回復する。勝ち抜いたキャラクターは前の試合で残った体力と、ボーナスによって回復した体力で次の試合を行わなくてはならない。

チームエディット

ＫＯＦ'97は29名のキャラクターの中から自由に３キャラクターを選び、チームを組ませることができる。

※キャラクターセレクトを行わないで放置しておくと、タイムアップになり、その前に決めたキャラクターと、その時点でカーソルが置いてあるノーマルチームのキャラクターで、編成が行われる。

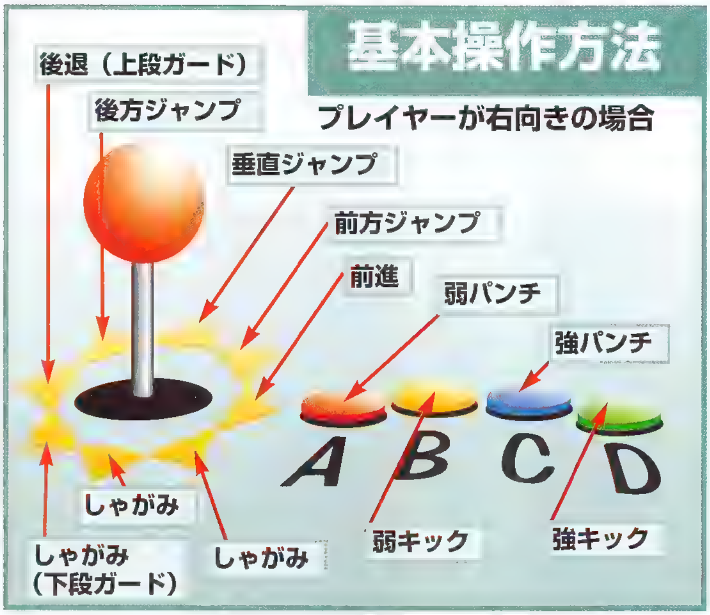
基本操作

ＫＯＦ'97のキャラクターは８方向レバー１本とＡ～Ｄの４つのボタンで操作する。

レバーをキャラクターの進行方向に入れることで前進し、後ろに入れることで後退、（立ち）ガードをする。下方向でしゃがむことができ、後ろ斜め下に入力することで（しゃがみ）ガードを行う。また、上方向でジャンプをし、特殊操作により最大４種類のジャンプを行うことができる。

レバーを手前に素早く２回入力することにより、ダッシュをすることができる。ダッシュは選んだシステムのモードにより性質が異なる。また、後ろに２回入力することにより、バックステップをすることができる。

Ａ～Ｄの４つボタンはいずれも相手のキャラクターに対して攻撃をすることができる。弱攻撃は技のスキは少ないがダメージが少なく、強攻撃はダメージは大きいが技のスキは大きい。

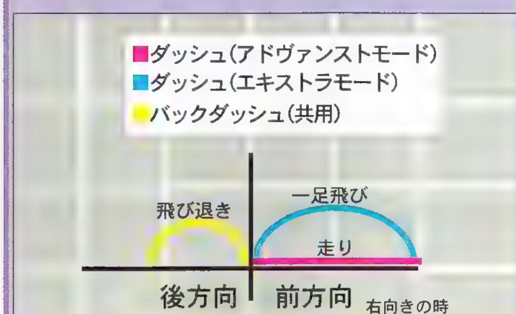


Ａボタン：弱パンチ攻撃
Ｂボタン：弱キック攻撃
Ｃボタン：強パンチ攻撃
Ｄボタン：強キック攻撃

このレバーとボタンで特殊な操作（コマンド入力）により、必殺技や超必殺技など、強力な技を出すことができる。

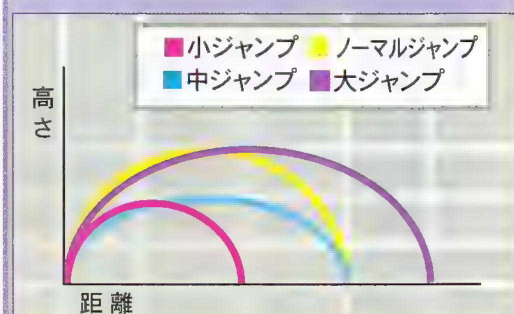
ダッシュ

レバーを２回入力することによって素早く移動することができる。ダッシュ（前ダッシュ）は選んだモードによって性質が異なる。バックステップ（後ろダッシュ）はアドヴァンスト／エキストラモードに関わらず、後ろに飛び退ける感じで移動する。



ジャンプ

ＫＯＦ'97は４種類のジャンプがある。アドヴァンストモードでは「小ジャンプ」「ノーマルジャンプ」「中ジャンプ」「大ジャンプ」が使用でき、エキストラモードでは「ノーマルジャンプ」「大ジャンプ」の２種類のみ使用できる。

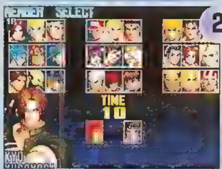


●本紙記事内容、及び画面写真は開発中のものを使用しているため、変更される場合があります。ご了承下さい。

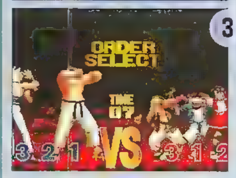
モード／キャラクターセレクトの流れ



1 キャラクターを選ぶ前に、モードの選択を行う



2 キャラクターのセレクト。29キャラのなかから3キャラクターを選び出す。



3 キャラクターの出場順番を決める。

画面の見方

チームメンバー
戦闘不能になると×印がつく。

残りタイム
1ラウンドの制限時間

体力ゲージ
体力の残りを表す。オレンジはアドヴァンストモード、黄色はエキストラモードの体力ゲージ。



ADV(アドヴァンスト)パワーゲージ
最大3つまでパワーMAXポイントをためることが可能。たまると緑色の●がつく。

エキストラモードパワーゲージ
パワーが溜まると自動的にパワーMAX状態になる。

アドヴァンスト/エキストラ モード共通システム

これらは、アドヴァンストモード、エキストラモードに関係なく使用することができる。

受け身（ダウン回避）



相手に放り投げられ、地面に着く直前で入力する。

ふっ飛ばし



相手は自分の進行方向に一定距離だけふっ飛ぶ。ダメージも大きい。

空中ふっ飛ばし



空中での「ふっ飛ばし攻撃」。

アドヴァンストモード／エキストラモード共通コマンド

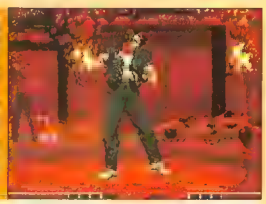
受け身（ダウン回避）：
ダウン直前にABボタン同時押し

バックステップ：レバー⬅⬅

ふっ飛ばし攻撃：CDボタン同時押し
（空中では「空中ふっ飛ばし」となる）

挑発：スタートボタン

バックステップ



地上投げや足元の攻撃などを回避することが可能。空中投げに弱い。

挑発



相手のゲージのパワーを若干減らすことができる。何回でも使用可能。

援護攻撃

常に奥画面では、試合を行っているキャラクターを除いたメンバーが待機しており、味方が掴み技を受けているときや「めまい」を起こしているときに一定の条件を満たした状態でABCボタンを同時押すと、待機している味方が援護攻撃行ってくれる。

ただし、キャラクターの組み合わせによっては良く助けたり、まったく助けない場合もある。

この援護攻撃はダメージがなく、攻撃を回避することもガードすることもできるが、ヒットした場合、くらった相手は転び、その間に助けられたキャラクターは態勢を立ち直すことができる。

援護攻撃の条件

相性が良い場合（良く助けに来る）
1：プレイヤーが攻撃で「めまい」を起こしているか、相手の掴み技を受けているとき。
2：バックで待機中の味方が全滅していないこと（元気な状態でいるとき）。
3：バック待機中の味方が画面内にいるとき。
●上記の条件を満たし、ABCボタン同時押しで実行する。

普通の場合
1：プレイヤーが攻撃で「めまい」を起こしているか、相手の掴み技を受けているとき。
2：バックで待機中の味方が全滅していないこと（元気な状態でいるとき）。
3：バック待機中の味方が画面内にいるとき。
4：体力ゲージが相手よりも少ない状態であること。
●上記の条件を満たし、ABCボタン同時押しで1/2の確率で実行する。

相性が悪い場合（助けに来ない）
●条件はどうであれ、絶対に助けにこない。

KOF'97 新モード

KOF'97では今までのような固定されたシステムではなく、「エキストラモード」と「アドヴァンストモード」の2種類のシステムから、プレイヤーの任意で選ぶことができるようになった。

エキストラモード

「KOF'94」「KOF'95」のシステムをベースとしたシンプルで扱いやすいモード。初心者におすすめ。
※体力が少なく点滅している状態でパワーMAXだと、「パワーMAX超必殺技」を出すことができる。

アドヴァンストモード

「KOF'96」のシステムをベースに改良、追加された対戦マニア向けのモード。
※ゲージを最大3つまでためることができ、任意でパワーMAX状態にできる。



ガードクラッシュ

ある一定時間、攻撃をガードさせ続けると相手はのけぞり、無防備状態になる。

ガードクラッシュは空中・地上問わず起こすことができる。

ガードキャンセル

自分がガードをしているとき、A＋BもしくはC＋Dを押すことによって強制的にやめ、回避もしくは反撃をすることができる。ただし、ゲージを1つ消費してしまう。A＋Bを押した場合は緊急回避（アドヴァンストモード参考）を行い、C＋Dの場合はふっ飛ばし攻撃で反撃を行う。(以上編集部調べ)

空中ガード

空中でもガードすることができる。ただし、一部の必殺技はガードできない。

パワーゲージについて

アドヴァンストモード

今までのKOFのパワーの溜め方と違い、新たなシステム「アドヴァンストパワーゲージ」によって任意でパワーMAX状態することができ、さらに最大3つまで溜めることができるようになった。

「アドヴァンストパワーゲージ」は、今までのようにボタンを同時押しすることによってのパワー溜めができず、パワーを溜めるには、必殺技を出すか攻撃をヒットさせるしかない。

パワーゲージが満タンになると、ゲージ横のポイント枠に緑色のポイントが点灯し、パワーゲージはゼロになる。このようにして、最大3ポイントまで溜めることができる。

ポイント点灯時ではまだパワーMAX状態にならず、ABCボタン同時押しの「パワーMAX発動」によってパワーを解放することで、はじめてパワーMAX状態となる。



必殺技を出すか攻撃をヒットさせないとパワーゲージは溜まらない。

エクストラモード

今までのKOFに準じた、ABCボタン同時押しでの「パワー溜め」ができる。

パワーMAX状態+体力ゲージ点滅状態で、各キャラクターごとに設定されているコマンドを入力することによって、ビジュアルや威力が増大した「パワーMAX超必殺技」を出すことができる。



任意でパワーを解放できないが、パワーゲージを溜めやすい。

アドヴァンストモード

アドヴァンストモード特徴

○緊急回避動作ができる。
○投げはずし（投げ抜け）ができる。
○豊富なジャンプの使い分けが行える。
○パワーゲージ（ポイント）を3つまで蓄積できる。
○任意でパワーMAX状態にすることができる。

アドヴァンストモードコマンド

ダッシュ（走り）：レバー→→

小ジャンプ：一瞬だけレバー↖or↗

中ジャンプ：
一瞬だけレバー↙or↓or↘の後一瞬だけ↖or↗
（ダッシュ中一瞬だけレバー↖or↗）

大ジャンプ：
一瞬だけレバー↙or↓or↘の後↖or↗
（ダッシュ中レバー↖or↗）

緊急回避動作（前方）：AB同時押し
（レバー→+AB同時押し）

緊急回避動作（後方）：
レバー←+AB同時押し

投げはずし：
通常投げで掴まれたときAB同時押し

パワーMAX発動：
ABC同時押し（パワーゲージのポイントがあるとき）

ダッシュ（走り）



レバーを前に入れっぱなしで、走り続ける。

小ジャンプ



低く、距離が短い。滞空時間も短い。

投げはずし



通常投げのみ回避することができる。

中ジャンプ



通常と同じ距離を低く跳ぶ。滞空時間は短い。

パワーMAX発動



ポイントを消費して「パワーMAX状態」にすることができる。

大ジャンプ



高さ、滞空時間は通常と一緒。通常より遠くまで跳ぶ。

緊急回避動作（前方）



近距離から出せば相手の後ろに回ることもできる。

緊急回避動作（後方）



KOF'97ではレバー後ろでのみ後方移動（後転）する。

エキストラモード

エキストラモード特徴

○攻撃避けができる。
○パワーゲージを任意で溜められる。
○パワーMAX状態+体力点滅状態で「パワーMAX超必殺技」が使える。

エキストラモードコマンド

ダッシュ（一足飛び）：レバー→→

大ジャンプ：
一瞬だけレバー↖or↗

攻撃避け：AB同時押し

パワー溜め：ABC同時押し



一定軌道で前に跳ねる。軌道を変更したり、途中でやめたりはできない。



高さ、滞空時間は通常と一緒。通常より遠くまで跳ぶ。



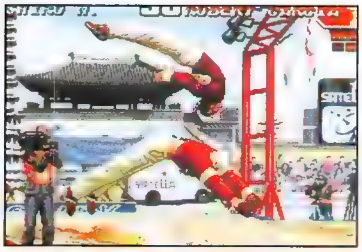
打撃技などを回避することができる。投げに弱い。



任意でパワーを溜められる。

はみ出し情報　今回レバー入れなどの特殊技が、特定の通常技をキャンセルして出せるぞ。

昨年の無念をはらすオールカラー！



K.O.F.'97の秘密



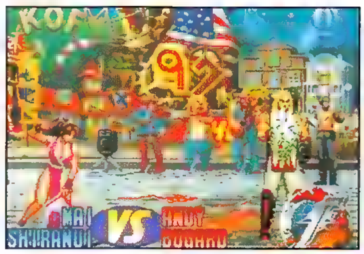
そろそろ年貢の納め時







さて、今回舞は対アンディ戦の時のみウェディングドレスで登場、そろそろ年貢の納め時よ、と宣告する。アンディ、人生最大のピンチ！放り投げられたブーケを受け取ってあわてて懐にしまうアンディが妙におかしい。





怪奇！観客席にあの人の怨霊が！











こちらは、中国ステージの左隅。よく見ると観客席の中に見たことのある人影が…。で、ついた名前が没キャラ墓場。しかし、よく見るとはなっから関係ない人も…。トップハンターってみんな覚えてる？

ちなみにイギリスで留守番しているハズのウェイトレスギャルたちをここで見かけたとの未確認情報もあり。

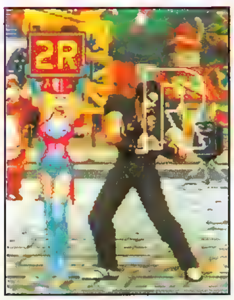
短気な彼と彼女

何人かのキャラクターは、しばらくなにも操作しないと、ちょっとしたアクションを起こす。中でもヤッホーと呼びかけるようなしぐさのアンディーはかなりおかしい。ただ、これを見るには２Ｐプレイで相手の協力が不可欠。



職業
ラウンドガール

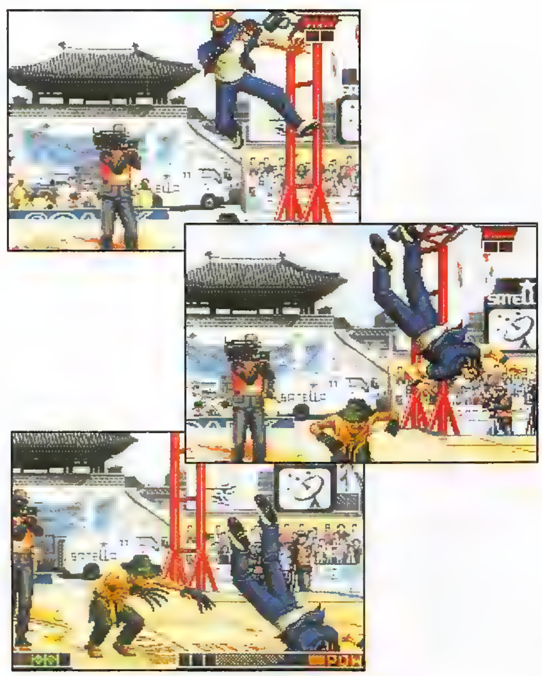
今回より登場したラウンドガールさん。２ラウンド目以降に登場。日本だけ民族性０コスチュームなのはなぜ？





若いぜ！真吾君

あこがれの京先輩直伝の朧車。絶対決めなきゃ、と思うとつい緊張して…かどうかしらんが、真吾君、たまに失敗して顔面から突っ込みます。



郵便はがき

ここに50円切手をはって下さい。

101-□□

東京都千代田区神田神保町1-26

株式会社 新声社

ザ・キング・オブ・ファイターズ'97 グラフィカルマニュアル 係

(ふりがな) お名前	年齢(　　)歳 性別 男・女
□□□-□□ 都道府県 市区郡	
☎ (　　)	
1.小学(　)年	2.中学(　)年
3.高校(　)年	4.大学(　)年
5.社会人	6.その他(　　)

※アンケートを送って頂いた方の中から抽選で豪華な粗品をプレゼントいたします。

ザ・キング・オブ・ファイターズ'97

1.この本の値段をどう思いますか？

高い　　妥当　　安い

2.この本の評価を、下の☆をぬりつぶして評価してください。

☆☆☆☆☆

3.特に気に入った所、悪かった所をご記入下さい。

4.ご意見、ご感想をお願いします(絵で表現してもOK！)。

ご協力ありがとうございました。



K.O.F.'97

テクニカルマニュアル　'97秋発売



平成９年８月28日発行
発行人　加藤博　編集人　高橋己代子
編集　松井雄一　遊佐孝之　編集アシスタント　荒川保　沼崎弘貴
岩崎洋子　田中正樹　データ作業協力　ＣＨＵ　デザイン　馬車犬ズ
協力　株式会社エス・エヌ・ケイ　印刷　凸版印刷
発行　株式会社　新声社　東京都千代田区神田神保町1-26



GAMEST MOOK Vol. 86
ファイターズ'97 GRAPHICAL MANUAL
平成9年8月28日発行 第4巻第28号通巻86号
発行/株式会社 新声社 〒101東京都千代田区神田神保町1-26 TEL.03-3293-9321
定価:本体980円+税

雑誌63381-86
PRINTED IN JAPAN

ISBN4-88199-378-X
C9476 ¥980E
9784881993781
1929476009807